LKPD

Keterampilan Menulis Teks Narasi

Siswa Kelas IV
Sekolah Dasar/MI

Nama : .....

Kelas : .....

Nama Sekolah : .....

LIVEWORKSHEETS

MENGENAL TEKS NARASI

1 Apa itu Teks Narasi?

Teks narasi adalah jenis teks yang menceritakan serangkaian peristiwa secara berurutan, baik fiksi maupun non-fiksi, dengan tujuan menghibur atau memberikan informasi.

2 Tujuan Utama

Menghibur (entertain) dan menarik minat pembaca melalui cerita.

3 Unsur-unsur Teks Narasi

- **Tema**
- **Tokoh & Penokohan**
- **Tempat**
- **Alur/Plot**: Konflik, Klimaks, Konflik, Konflik, Mulai, Resolusi
- **Sudut Pandang**: Orang Pertama, Orang Ketiga
- **Amanat**

4 Struktur Teks Narasi

- **Orientasi**: Pengenalan tokoh, latar, dan waktu.
- **Komplikasi**: Permasalahan awal muncul.
- **Klimaks**: Puncak konflik atau masalah.
- **Resolusi**: Penyelesaian masalah.
- **Koda**: Pesan moral atau penutup cerita.

5 Contoh Teks Narasi

Legenda Danau Toba
Menambanka rrakema

Belajar Menjadi Penulis Hebat!

LIVEWORKSHEETS

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD) - KETERAMPILAN MENULIS TEKS NARASI

MENENTUKAN IDE CERITA

1. Pengertian

Proses awal dalam menulis di mana penulis mencari, memilih, dan mematangkan gagasan dasar yang akan dikembangkan menjadi sebuah cerita.

2. Langkah-Langkah Menentukan Ide Cerita

Mencari Inspirasi

- Bisa dari pengalaman pribadi, pengamatan lingkungan sekitar, mimpi, atau cerita rakyat/legenda.

Menentukan Tema

- Pilihlah tema yang menarik dan sesuai dengan target pembaca (contoh: persahabatan, petualangan, keluarga, misteri).

Menentukan Konflik Utama

Pikirkan masalah menarik apa yang akan dihadapi oleh tokoh utama nantinya.

Belajar Menjadi Penulis Hebat!

LIVEWORKSHEETS

MENYUSUN ALUR CERITA (GRAFIK PLOT)

1. Pengertian

Menyusun kerangka atau jalannya peristiwa secara sistematis agar cerita mengalir dengan runtut dan tidak membingungkan.

2. Tahapan Grafik Plot (Alur)

2. Tanjakan Masalah (Komplikasi)

Peristiwa mulai memanas dan masalah mulai muncul.

3. Puncak Ketegangan (Klimaks)

Masalah mencapai titik paling tegang dan menantang bagi tokoh.

3. Puncak Ketegangan (Klimaks)

Masalah mencapai titik paling tegang dan menantang bagi tokoh.

4. Penyelesaian (Resolusi)

Masalah mulai mereda ditemukan jalan keluarnya.

1. Awal/Pengenalan (Orientasi)

Memperkenalkan tokoh dan lingkungan tempat tinggalnya.

5. Akhir Cerita (Koda)

Keadaan akhir tokoh setelah masalah selesai beserta pesan moralnya.

LIVEWORKSHEETS

MENGEMBANGKAN KARAKTER & LATAR

1. Pengertian

Memperjelas gambaran fisik, sifat, serta tempat dan waktu kejadian agar pembaca dapat membayangkan cerita secara nyata.

2. Unsur Pengembangan Karakter (Tokoh)

1. Nama Tokoh

Siapa nama pahlawan/tokoh dalam cerita?

2. Ciri Fisik

Bentuk wajah, warna rambut, pakaian yang sering digunakan, atau ciri khas lainnya.

3. Sifat/Karakter

Baik hati, pemalu, pemberani, ceroboh, atau jujur.

3. Unsur Pengembangan Latar

Latar Tempat

Di mana peristiwa itu terjadi? (contoh: di hutan lebat,
(contoh: di hutan lebat, di sebuah desa kecil, di sekolah).

Latar Waktu

Kapan peristiwa itu terjadi? (contoh: pada pagi hari
(contoh: pada pagi hari yang cerah, di malam yang sunyi).

LIVEWORKSHEETS

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD) - KETERAMPILAN MENULIS TEKS NARASI

MENULIS DRAF PERTAMA

1. Pengertian

Menuangkan seluruh ide, alur, karakter, dan latar yang sudah direncanakan ke dalam bentuk tulisan kalimat dan paragraf utuh tanpa terlalu pusing memikirkan kesalahan ejaan terlebih dahulu.

2. Struktur Penulisan Draf

Awal Cerita

Mulailah dengan kalimat pembuka yang menarik perhatian pembaca (memperkenalkan tokoh dan suasana).

Peristiwa/Tengah Cerita

Ceritakan bagaimana masalah mulai muncul, berkembang, hingga mencapai puncaknya (klimaks).

Akhir Cerita

Tutup cerita dengan penyelesaian masalah dan kesan yang mendalam.

Belajar Menjadi Penulis Hebat!

LIVEWORKSHEETS

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD) – KETERAMPILAN MENULIS TEKS NARASI

REVISI & PENYUNTINGAN (EDITING)

1. Pengertian

Membaca ulang draf cerita yang telah ditulis untuk memperbaiki kesalahan, memperindah kalimat, serta memastikan cerita sudah padu dan menarik.

2. Hal-Hal yang Perlu Dicek Saat Revisi

Ejaan dan Tata Bahasa

Apakah penggunaan huruf kapital, tanda baca (titik, koma), dan penulisan kata sudah benar sesuai PUEBI?

Kesesuaian Alur

Apakah alur cerita dari awal sampai akhir sudah masuk akal dan runtut?

Pilihan Kata (Diksi)

Apakah kata-kata yang digunakan sudah cukup menarik dan bervariasi?

Belajar Menjadi Penulis Hebat!

LIVEWORKSHEETS

SOAL TEKS NARASI
KELAS IV SD

Level Kognitif C3–C5 (Menerapkan, Menganalisis, Mengevaluasi)

Nama : _____ Kelas : _____ Tanggal : _____

Petunjuk: Bacalah teks narasi berikut dengan teliti, kemudian kerjakan soal menjodohkan dan isian dengan tepat.

Sepeda untuk Raka

Raka sangat senang bersepeda. Setiap sore, ia berlatih di halaman rumah bersama kakaknya, Dimas. Suatu hari, rantai sepeda Raka terlepas ketika ia sedang berlatih. Raka tidak langsung meminta bantuan. Ia mencoba mengingat cara memperbaiki rantai yang pernah diajarkan Dimas. Setelah beberapa kali mencoba, rantai itu berhasil dipasang kembali.

Keesokan harinya, Raka melihat seorang teman, Beni, kesulitan membawa sepeda yang bannya kempis. Raka menghampiri Beni dan membantu membawakan sepeda itu ke rumah. Dimas kemudian membantu memeriksa ban dan menemukan sebuah paku kecil yang menusuk ban. Mereka menambal ban bersama-sama.

Beni berterima kasih kepada Raka dan Dimas. Raka merasa senang karena dapat membantu temannya. Sejak saat itu, Raka semakin rajin berlatih dan tidak mudah menyerah ketika menghadapi kesulitan.

A. Menjodohkan (5 soal)

Jodohkan pernyataan pada Kolom A dengan jawaban yang paling tepat pada Kolom B. Tuliskan huruf jawabannya.

Kolom A		Kolom B	
1. Sikap Raka saat rantai sepedanya terlepas.	◯	A.	Tidak mudah menyerah saat menghadapi kesulitan.
2. Tokoh yang membantu Raka berlatih bersepeda.	◯	B.	Dimas.
3. Penyebab ban sepeda Beni kempis.	◯	C.	Mencoba memperbaikinya sendiri.
4. Perasaan Raka setelah membantu Beni.	◯	D.	Senang karena dapat membantu.
5. Pesan yang dapat diambil dari cerita.	◯	E.	Paku kecil menusuk ban.
		F.	Marah kepada Beni.

LIVEWORKSHEETS

LKPD

Keterampilan Menulis Teks Narasi

B. Isian Singkat

Jawablah pertanyaan berikut dengan kata atau kalimat yang tepat berdasarkan teks.

1. Mengapa Raka tidak langsung meminta bantuan ketika rantai sepedanya terlepas?
   Jawab: _____
2. Apa yang dilakukan Raka setelah mengetahui sepeda Beni mengalami masalah?
   Jawab: _____
3. Siapakah yang membantu memeriksa ban sepeda Beni?
   Jawab: _____
4. Apa penyebab ban sepeda Beni kempis?
   Jawab: _____
5. Bagaimana perasaan Beni setelah Raka dan Dimas membantunya?
   Jawab: _____
6. Sebutkan satu contoh sikap pantang menyerah yang ditunjukkan Raka!
   Jawab: _____
7. Menurutmu, mengapa Raka merasa senang setelah membantu Beni?
   Jawab: _____
8. Jika kamu menjadi Raka, apa yang akan kamu lakukan ketika temanmu mengalamikesulitan? Jelaskan!
   Jawab: _____
9. Menurut pendapatmu, apa pesan utama yang disampaikan dalam cerita tersebut?
   Jawab: _____
11. Sebutkan satu contoh sikap pantang menyerah yang ditunjukkan Raka!
    Jawab: _____
12. Menurutmu, mengapa Raka merasa senang setelah membantu Beni?
    Jawab: _____
13. Jika kamu menjadi Raka, apa yang akan kamu lakukan ketika temanmu mengalamikesulitan? Jelaskan!
    Jawab: _____
14. Menurut pendapatmu, apa pesan utama yang disampaikan dalam cerita tersebut?
    Jawab: _____

Sebutkan satu contoh sikap pantang menyerah yang ditunjukkan Raka!
Jawab: _____

LIVEWORKSHEETS

Terima Kasih
Sudah Belajar
LIVEWORKSHEETS