

EL LUNFARDO: EL LENGUAJE DE BUENOS AIRES

LEE EL TEXTO Y LUEGO REALIZA LAS ACTIVIDADES:

Cuando pensamos en Argentina, pensamos en el tango, el mate y el fútbol. Pero también existe una forma muy especial de hablar: el lunfardo. Es un vocabulario popular que nació principalmente en Buenos Aires a finales del siglo XIX y principios del XX.

En aquella época, Buenos Aires recibió a muchos inmigrantes, especialmente de Italia y España, pero también de otros países. En los barrios populares apareció un nuevo tipo de lenguaje que mezclaba palabras del español con palabras y expresiones de diferentes idiomas y dialectos. Al principio, el lunfardo estaba relacionado con el mundo de la calle y de la delincuencia.

Una característica curiosa del lunfardo es el vesre, una forma de cambiar el orden de las sílabas de una palabra. Por ejemplo, «tango» se convierte en «gotán» y «café» en «feca». Esta forma de hablar se hizo especialmente popular gracias al tango.

Con el tiempo, el lunfardo dejó de ser solamente un lenguaje de ciertos grupos sociales y pasó a formar parte del habla cotidiana de muchos argentinos. Hoy podemos encontrar palabras de origen lunfardo en conversaciones, canciones, películas y, sobre todo, en las letras de tango.

Por eso, el lunfardo es mucho más que un simple slang. Es una parte importante de la historia y de la identidad cultural de Buenos Aires y de Argentina.



PREGUNTAS:

1. ¿Cuándo y dónde nació el lunfardo?
2. ¿Qué grupos de personas y qué idiomas influyeron en su vocabulario?
3. ¿Con qué mundo estaba relacionado el lunfardo al principio?
4. ¿Qué es el vesre?
5. ¿Qué importancia tiene el lunfardo en la cultura argentina actual?

VERDAD VS FALSO:

1. El lunfardo nació principalmente en Buenos Aires.
2. El lunfardo utiliza solamente palabras de origen español.
3. Al principio, estaba relacionado con los barrios populares y el mundo de la delincuencia.
4. En el vesre, las palabras mantienen siempre el mismo orden de sílabas.
5. Actualmente, algunas palabras del lunfardo aparecen en canciones, películas y conversaciones cotidianas.