

LKPD

Pembelajaran Tari Bedana

Nama:

Kelas:



Nama :

Kelas :

LKPD TARI BEDANA

PILIHAN GANDA



1 Kostum penari Bedana perempuan biasanya terdiri dari...

- A Baju kurung dan Tapis Lampung
- B Selendang dan siger Lampung
- C Kemben dan sarung batik
- D Baju adat Palembang

2 Ciri khas Tari Bedana terletak pada...

- A Gerak lambat dan penuh makna
- B Gerak cepat dan enerjik dengan irama musik Islam
- C Gerak teatrikal dan dramatis
- D Gerak yang meniru alam sekitar

3 Salah satu ragam gerak dalam Tari Bedana adalah gerak...

- A Belitut
- B Sembah
- C Tayuban
- D Samber Melayang

4 Iringan musik Tari Bedana menggunakan alat musik tradisional seperti...

- A Kolintang dan sasando
- B Gambus, rebana, dan ketipung
- C Angklung dan suling bambu
- D Gamelan Jawa

5 Kostum penari Bedana laki-laki disebut dengan istilah...

- A Tapis jung sarat
- B Belanga dan sarung tumpal
- C Baju tulang bawo
- D Teluk belanga dan sesapuran

6 Dibawah ini gerak yang menjadi transisi pada Tari Bedana adalah

- A Gerak sembah
- B Gerak tahtim
- C Gerak langkah silang
- D Gerak ayun

7 Amati gambar di bawah!
Aksesoris nomor berapa yang disebut dengan papan jajar?

1



2



3



4



Nama :

Kelas :

LKPD TARI BEDANA

PILIHAN GANDA



- 8 Nilai utama yang terkandung dalam Tari Bedana adalah...
- A. Keberanian dan kekuatan
 - B. Keramahan dan sopan santun
 - C. Kesedihan dan kehilangan
 - D. Keanggunan dan kemewahan

- 11 Tokoh yang berperan penting dalam memperkenalkan Tari Bedana adalah...
- A. Sunan Kalijaga
 - B. Ki Gede Sebatin
 - C. Raden Intan II
 - D. Ratu Agung Lampung

- 9 Tari Bedana biasanya dibawa oleh...
- A. Laki-laki dan perempuan muda
 - B. Orang tua
 - C. Anak-anak
 - D. Penari tunggal

- 12 Nilai-nilai yang terkandung dalam Tari Bedana dapat dijadikan teladan bagi generasi muda, terutama dalam hal...
- A. Keberanian menghadapi musuh
 - B. Sopan santun dan kebersamaan
 - C. Ketaatan terhadap adat istana
 - D. Kemewahan dan kekuasaan

- 10 Tari Bedana pertama kali muncul pada masa penyebaran agama...
- A. Hindu
 - B. Buddha
 - C. Islam
 - D. Kristen

- 13 Tari Bedana pertama kali dikenal di wilayah Lampung pada sekitar abad ke...
- A. 14
 - B. 15
 - C. 16
 - D. 17

- 14 Tari Bedana saat ini tidak hanya dikenal di Lampung, tetapi juga...
- A. Menjadi bagian dari pertunjukan nasional
 - B. Sudah dilupakan masyarakat
 - C. Hanya ditampilkan di luar negeri
 - D. Hanya diajarkan di pesantren



- 15 Perhatikan gambar di atas!
Manakah yang menjadi aksesoris kepala laki-laki pada Tari Bedana?



Nama :

Kelas :

ESSAY

JAWAB DENGAN JELAS DAN BENAR!



1 Jelaskan sejarah Tari bedana!

Jawaban :

2 Nilai-nilai apa yang terkandung dalam tari bedana?

Jawaban :

3 Apa tujuan revitalisasi tari bedana yang dilakukan pada tahun 1988?

Jawaban :

4 Sebutkan ragam gerak tari bedana! Minimal 5 Ragam.

Jawaban :

5 Bagaimana peran tari bedana dalam memperkenalkan identitas budaya Lampung kepada masyarakat luas?

Jawaban :
