Ministerio de Educación

Unidad Educativa Fiscal

"PROVINCIA DEL AZUAY"

PERIODO LECTIVO 2026-2027
PRIMER TRIMESTRE

ANIMACIÓN A LA LECTURA

Nombre: _____ **Fecha:** jueves, 22 de julio 2026

Curso: OCTAVO _____ **Docente:** MSc. Fanny Macancela

Conoce al Principito a través de la lectura

LIVEWORKSHEETS

Ministerio de Educación

Unidad Educativa Fiscal

"PROVINCIA DEL AZUAY"

PERIODO LECTIVO 2026-2027
PRIMER TRIMESTRE

El principito

Antoine de Saint-Exupéry

"El principito" (título original: *Le Petit Prince*) es una novela corta y uno de los libros más leídos y traducidos de la literatura universal.

DATOS GENERALES

- **Autor:** Antoine de Saint-Exupéry
- **Título original:** Le Petit Prince
- **Publicación:** 1943
- **Género:** Fábula / Novela corta
- **Temas principales:** amor, amistad, soledad, sentido de la vida, imaginación, crítica social

SINOPSIS

Un aviador que sufre un accidente en el desierto del Sahara conoce a un pequeño príncipo que ha viajado por varios planetas. A través de sus relatos, el principito comparte las experiencias que ha tenido con distintos personajes, como el rey, el vanidoso, el bebedor, el hombre de negocios, el farolero y el geógrafo.
Finalmente, el principito llega a la Tierra, donde conoce al aviador, a un zorro y a una rosa muy especial. Su historia invita a reflexionar sobre lo esencial de la vida y lo que realmente importa.

PERSONAJES PRINCIPALES

- **El principito:** un niño de otro planeta, curioso, sensible e inocente.
- **El aviador:** narrador de la historia, quien aprende del principito.
- **La rosa:** símbolo del amor y la importancia de cuidar lo que queremos.
- **El zorro:** enseña al principito el valor de la amistad y de "domesticar".

MENSAJE CENTRAL

El libro nos recuerda que lo más importante es invisible a los ojos, y que los adultos suelen olvidar lo esencial por centrarse en lo material. Invita a recuperar la mirada inocente y sensible de la infancia para comprender mejor la vida y las relaciones humanas.

ESTILO

La obra combina un lenguaje sencillo con profundas reflexiones filosóficas. A través de un relato poético y de apariencia infantil, transmite mensajes profundos que tocan tanto a niños como a adultos.

> *"Lo esencial es invisible a los ojos."*
> *– El principito*

IMPACTO

Desde su publicación, "El principito" ha conmovido a millones de lectores en todo el mundo. Su historia trasciende generaciones y culturas, convirtiéndose en un símbolo de la búsqueda de sentido, la ternura y la humanidad.

LIVEWORKSHEETS

Ministerio de Educación

Unidad Educativa Fiscal

"PROVINCIA DEL AZUAY"

PERIODO LECTIVO 2026-2027

PRIMER TRIMESTRE

Lee 2 fragmentos del Principito y selecciona la respuesta correcta:

EL PRINCIPITO Y EL ZORRO

ANIMACIÓN A LA LECTURA

COMPRENSIÓN LECTORA

FRAGMENTO: LA AMISTAD

El zorro dijo al Principito: **"Si me domesticas, tendremos necesidad el uno del otro. Serás único para mí y yo seré único para ti".**

Después de compartir tiempo juntos, el zorro le reveló un gran secreto: **"Lo esencial es invisible a los ojos. Solo se ve bien con el corazón".**

El Principito comprendió que los lazos de amistad hacen especial a cada persona.

1 ¿Qué quería el zorro?

- ◯ Que el Principito lo domesticara.
- ◯ Que se marchara.
- ◯ Que le regalara una flor.
- ◯ Que buscara otro planeta.

2 Según el zorro, ¿qué ocurre cuando dos personas crean un vínculo?

- ◯ Se vuelven enemigos.
- ◯ Se vuelven únicos el uno para el otro.
- ◯ Se olvidan rápidamente.
- ◯ No necesitan verse.

3 ¿Cuál es el gran secreto del zorro?

- ◯ Lo importante es ser famoso.
- ◯ Lo esencial es invisible a los ojos.
- ◯ Todos deben pensar igual.
- ◯ La riqueza es lo más importante.

4 ¿Con qué se ve realmente lo esencial?

- ◯ Con los ojos.
- ◯ Con un telescopio.
- ◯ Con el corazón.
- ◯ Con un espejo.

5 ¿Qué valor enseña este fragmento?

- ◯ La amistad.
- ◯ La competencia.
- ◯ La desobediencia.
- ◯ El orgullo.

6 Marca la afirmación correcta.

- ☐ La amistad necesita tiempo y dedicación.
- ☐ Los amigos aparecen sin conocerse.
- ☐ El zorro no quería amigos.
- ☐ Lo importante solo se puede comprar.

LIVEWORKSHEETS

ANIMACIÓN A LA LECTURA

EL PRINCIPITO Y LA ROSA

La rosa era muy hermosa, pero también muy orgullosa. Le gustaba que el Principito la admirara y la cuidara. Él la regaba todos los días, la protegía con un globo de cristal cuando hacía frío y quitaba los baobabs para que no la dañaran. Sin embargo, la rosa era caprichosa y el Principito no siempre comprendía lo que ella quería decir. Con el tiempo, él comprendió que debía mirar sus acciones más que sus palabras.

EVALUACIÓN DE COMPRENSIÓN LECTORA

1. ¿Cómo era la rosa?

- ○ Muy humilde.
- ○ Muy orgullosa.
- ○ Muy silenciosa.
- ○ Muy triste.

2. ¿Qué hacía el Principito por la rosa?

- ☐ La regaba.
- ☐ La protegía.
- ☐ Quitaba los baobabs.
- ☐ Todas las anteriores.

3. ¿Por qué el Principito se confundía?

- ○ Porque la rosa nunca hablaba.
- ○ Porque no comprendía lo que ella quería expresar.
- ○ Porque la rosa desaparecía.
- ○ Porque estaba en otro planeta.

4. ¿Qué aprendió el Principito?

- ○ A dejar sola a la rosa.
- ○ A escuchar únicamente las palabras.
- ○ A valorar más las acciones que las palabras.
- ○ A buscar otra flor.

5. ¿Cuál es el valor principal del fragmento?

- ○ Egoísmo.
- ○ Respeto y cuidado.
- ○ Envidia.
- ○ Competencia.

6. Completa la idea.
La rosa enseñó al Principito que el amor verdadero requiere:

- ○ Paciencia y cuidado.
- ○ Dinero.
- ○ Fama.
- ○ Viajes.

LIVEWORKSHEETS

Ministerio de Educación

Unidad Educativa Fiscal

"PROVINCIA DEL AZUAY"

PERIODO LECTIVO 2026-2027
PRIMER TRIMESTRE

LIVEWORKSHEETS