

第13回



/13

問題1 つぎの文の（ ）に入れるのに最もよいものを、1・2・3・4から一つえらびなさい。

- ① 環境への取り組みは、企業経営に（ ）重要なテーマになっている。
 1 あたる 2 先立つ 3 限る 4 おける
- ② 社長に相談（ ）限り、この問題は解決しない。
 1 して 2 する 3 した 4 しない
- ③ この線に（ ）一列に並んでください。
 1 したがって 2 ともなって 3 そって 4 もとづいて
- ④ 彼は人の話をよく（ ）もしないで、文句ばかり言う。
 1 聞き 2 聞いて 3 聞く 4 聞かれ
- ⑤ この家は古いから、大雨が（ ）ものなら、床がびしょびしょになってしまう。
 1 降る 2 降った 3 降ろう 4 降られた
- ⑥ その問題（ ）めぐって、意見が二つに分かれている。
 1 は 2 に 3 を 4 で

問題2 つぎの文の ★ に入る最もよいものを、1・2・3・4から一つえらびなさい。

- ① いくら冬 _____ ★ _____ かなわない。
 1 こんなに 2 だから 3 寒くては 4 といって
- ② あの店は _____ ★ _____ がどれもおいしくておすすめだ。
 1 料理 2 は 3 ともかく 4 値段

問題3
もんたい

つぎの文章を読んで、文章全体の内容を考えて、①から⑤の中に入る最もよいものを、
1・2・3・4から一つえらびなさい。

日本の文化から世界の文化に

海外での日本のコスプレ*人気は、日本人の私でさえも①。ヨーロッパや東アジアをはじめ、世界中で大会やイベントが行われている。正直なところ、コスプレはごく一部のオタクがするものだという認識を私は持っていた。しかし、ここまで人気が出るとなると、もはや立派な日本の文化の一つだと②。

では、どうしてここまでコスプレが海外で人気になったのだろうか。やはり、アニメや漫画、ゲームの人气が考えられる。「日本のものはどれも映像が美しく、ストーリーもおもしろい。③、自然と登場人物の一人になりたくなる。」と、フランスからの留学生のAさんは言う。レイヤー（コスプレイヤー）によっては、細部にわたるまで本物に近い衣装を再現し、賞賛*を呼ぶ。また、高級ブランドの服を使って衣装を作る人までいる。こうして衣装を作っている時間も楽しみの一つなのだ。

元々は日本文化なのだから、さすがに日本人のクオリティー④及ばないだろうと思いがちだが、そんなことはない。手の込んだメイクや衣装、さらに、人にもよるがアニメに近い顔のつくりから、日本人以上に様になっている*ことも少なくない。

日本の文化が元にはなっているが、これから先、それぞれの国ごとに、どんどん⑤いきそうだ。

*コスプレ：漫画やアニメ、ゲームの登場人物と同じ服や格好をすること。

*賞賛：すばらしいとほめること。

*様になっている：それにふさわしい姿や格好になっている。

- | | | | | |
|---|------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| ① | 1 驚くものがある
おどろ | 2 驚かれるものがある
おどろ | 3 驚かれることがある
おどろ | 4 驚かれたことがある
おどろ |
| ② | 1 認めかねる
みと | 2 認めざるを得ない
みと | 3 言わないこともない
い | 4 言うにこしたことはない
い |
| ③ | 1 知らなくても
し | 2 聞けば聞くほど
き | 3 見ていると
み | 4 話すうちに
はな |
| ④ | 1 を | 2 が | 3 には | 4 さえ |
| ⑤ | 1 進化し抜いて
しんか | 2 進化にともなって
しんか | 3 進化にそって
しんか | 4 進化し続けて
しんか |

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

特訓