سمارت كولدج معًا نرسم مستقبلنا	المادّة: لغة عربيّة	التّاريخ: .....
	قواعد: المفعول به (دليلي في الإعراب)	العام الدّراسيّ: ٢٠٢٥-٢٠٢٦
الإسم:	الصّفّ: الأساسيّ السّابع	الشّعبة: أ- ب- ج- د

أتذكّر!

يدلّ المفعول على ما يقع عليه فعل الفاعل.

المفعول به نوعان:

أ- إسم ظاهر: خزّنَ التّاجرُ البضائعَ.

ب- ضمير متّصل بالفعل: خزّنَها التّاجرُ.

*** الضّمائر الّتي تتّصل بالفعل وتكون في محلّ نصب مفعول به هي:**

- **هاء الغائب والغائبة: كلّمَهُ/ كلّمها.**
- **كاف المخاطب والمخاطبة: خاطبَكَ/ خاطبكِ/ خاطبكما/ خاطبكم/ خاطبكنّ.**
- **ياء المتكلّم (تُسبق دائمًا بنون الوقاية): خاطبني.**
- **نا الضّمير (نا المتكلّمين): أحبَّنا الضّيفُ. خاطبتنا المديرةُ.**

المفعول به منصوبٌ، ومن علامات نصبه:

- الفتحة الظّاهرة على آخره: شاهدْتُ المسرحيّةَ- رافقْتِ الضّيوفَ.
- الفتحة المقدّرة على الألف للتّعذّر: زرْتُ القرى.
- الكسرة عوضًا عن الفتحة في الجمع المؤنّث السّالم. قطعَ العدّاء مسافاتٍ طويلةً.
- الياء في المثنّى: عالجَ الطّبيبُ المريضَيْن.
- الياء في الجمع المذكّر السّالم: كافأَ المديرُ المهندسين.

إعراب نموذجيّ:

رافقْتِ الضّيوفَ.

الضّيوفَ: مفعول به للفعل "رافق" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظّاهرة على آخره.

زرْتُ القرى.

القرى: مفعول به للفعل "زرت" منصوبٌ وعلامة نصبه الفتحة المقدّرة على الألف للتّعذّر.

LIVEWORKSHEETS

قطعَ العدّاء مسافاتٍ طويلةً.

مسافاتٍ: مفعول به للفعل "قطع" منصوبٌ وعلامة نصبه الكسرة عوضًا عن الفتحة لأنّه جمع مؤنّث سالم.

عالجَ الطّبيبُ المريضَيْنِ.

المريضَيْنِ: مفعول به للفعل "عالج" منصوبٌ وعلامة نصبه الياء لأنّه مثنّى.

كافأَ المديرُ المهندسينَ.

المهندسين: مفعول به للفعل "كافأ" منصوبٌ وعلامة نصبه الياء لأنّه جمع مذكّر سالم.

أكرمَهُ: فعل ماضٍ مبنيّ على الفتح الظّاهر على آخره، وفاعله ضميرٌ مستترٌ فيه جوازًا تقديره "هو"، والهاء ضمير متّصلٌ مبنيٌّ على الضّمّ في محلّ نصب مفعول به.

أكرمُكَ: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضّمّة الظّاهرة على آخره، وفاعله ضميرٌ مستترٌ فيه وجوبًا تقديره "أنا"، والكاف ضمير متّصلٌ مبنيٌّ على الفتح في محلّ نصب مفعول به.

ساعدْني: فعل أمر مبنيّ على السّكون الظّاهر على آخره، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبًا تقديره أنتَ، والنّون للوقاية لا محلّ لها من الإعراب، وياء المتكلّم ضمير متّصلٌ مبنيٌّ على السّكون في محلّ نصب مفعول به.

استقبلَنا: فعل ماضٍ مبنيّ على الفتح الظّاهر على آخره، وفاعله ضميرٌ مستترٌ فيه جوازًا تقديره "هو"، والنّا ضمير متّصلٌ مبنيٌّ على السّكون في محلّ نصب مفعول به.

١ – استخرج الفعل ثمّ حدّد المفعول به واذكر نوعه:

ذاتَ صَباحٍ، أبْصَرَ الْفَلّاحُ رَجُلًا قادِمًا مِنْ بَعيدٍ، فَعَرَفَهُ، وَعَرَفَ أنَّهُ آتٍ لِيَسْتَدينَ مِنْهُ الْمالَ. فَدَخَلَ الْبَيْتَ، وَأوْصَدَ الْبابَ مِنَ الدّاخِلِ، بَعْدَ أنْ قالَ لِصادِقٍ:"عِنْدَما يَأتي فُلانٌ، قُلْ لَهُ: لَسْتُ في الْبَيْتِ وإلّا سأعاقِبُكَ". وَجاءَ الْرَّجُلُ، وَسألَ الفتى عَنْ مُعَلِّمَهُ، فَأجابَهُ بِمُنْتَهى الْبَساطَةِ:" لَقَدْ دَخَلَ الْبَيْتَ، وَأَوْصَدَ الْبابَ، وَأَوْصاني أنْ أخبركَ أنَّهُ لَيْسَ في الْبَيْتِ". فَغَضِبَ الْرَّجُلُ، وَراحَ يَقْرَعُ الْبابَ بِعُنْفٍ. وَأَكْرَهَ الْفَلّاحَ عَلى الْخُروجِ مِنْ مَخْبَئِهِ. وَكانَ عِتابٌ اِنْتَهى بِأَنْ نالَ الْزّائِرُ الْقَرْضَ الّذي يَطْلُبُهُ. وَما إنِ اِنْصَرَفَ، وَتَوارى عَنِ السَّمْعِ والْبَصَرِ، حَتّى انْهالَ الْفَلّاحُ بِالْضَّرْبِ عَلى صادِقٍ، آنًا بِكَفَّيْهِ، وَآوِنَةً بِعَصًا مُسَنَّنَةٍ. وَلَمْ يَتْرُكْهُ حَتّى ارْتَمى عَلى الأَرْضِ، فاقِدَ الرُّشْدِ، مُهَشَّمَ الْبَدَنِ.

LIVEWORKSHEETS

الفعل	المفعول به	نوعه
أبصر	رجلًا	اسم ظاهر
فعرفه	الهاء	ضمير متّصل

٢- حوّل المفعول به في الجمل التّالية إلى المثنّى ثمّ إلى الجمع.

* اختارتِ اللّجنةُ الرّسّامَ اللّبنانيَّ ليعرضَ لوحتَهُ في المعرضِ الدّوليّ.

المُثَنّى: .....

الجَمْعُ: .....

LIVEWORKSHEETS

* اشترى الرّجلُ سيّارةً بيضاءَ وقادَها إلى البيتِ.

المُثَنّى: .....

الجَمْعُ: .....

* أنشأتِ البلديّةُ ملعبًا لكرة القدم.

المُثَنّى: .....

الجَمْعُ: .....

٣- **أعرب ما تحته خطّ:** ترافق الولَدَيْنِ- سقى النّباتاتِ – داوى الجرحى- أُراقبُ العاملينَ- يوزّعُ المديرُ المراقبينَ على القاعاتِ- أنقذَهُ- علّمَني- أردْتُكِ إلى جانبي.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

LIVEWORKSHEETS