

Zadanie 1. (0–5)

Usłyszysz dwukrotnie pięć tekstów. W zadaniach 1.1.–1.5., na podstawie informacji zawartych w nagraniu, z podanych odpowiedzi wybierz właściwą. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

1.1. What is the girl going to do now?

A.



B.



C.



1.2. In which sport did Tim Robin win a gold medal?

A.



B.



C.



1.3. Where are the people talking?

A.



B.



C.



1.4. The man

- A. gives advice on how to take a good picture of a pet.
- B. explains how to train a dog to stand still for a picture.
- C. recommends the best smartphone for taking pictures.

1.5. The girl is talking about a problem with

- A. buying snacks for a trip.
- B. getting back home.
- C. contacting a family member.

Zadanie 2. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi na temat słuchania muzyki. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu dopasuj do każdej wypowiedzi (2.1.–2.4.) odpowiadające jej zdanie (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli.

Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

- A. I disliked how someone behaved while my music was playing.
- B. I sing the words of the song aloud to show how I feel.
- C. My mum and dad don't like the sort of music I enjoy.
- D. A song was the starting point for a discussion with my parents.
- E. I played loud music to keep a conversation secret.

| 2.1. | 2.2. | 2.3. | 2.4. |
|------|------|------|------|
| | | | |

Zadanie 3. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi związane ze zmianą miejsca zamieszkania (3.1.–3.4.). Do każdej z nich dobierz właściwą reakcję (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli.

Uwaga! Jedna reakcja została podana dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

- A. The one on the left is great.
- B. Put them under the window.
- C. Well, my old one was much bigger.
- D. Sure, how about this afternoon?
- E. It's the one on the corner of the street.

| 3.1. | 3.2. | 3.3. | 3.4. |
|------|------|------|------|
| | | | |

Zadanie 4. (0–3)

Usłyszysz dwukrotnie wywiad o niezwykłej podróży. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu uzupełnij luki 4.1.–4.3. w notatce, tak aby jak najbardziej precyzyjnie oddać sens wysłuchanego tekstu. Luki należy uzupełnić w języku angielskim.

FROM MEXICO TO CANADA ON FOOT

Before his journey, Andy worked as a 4.1. _____.

As part of his preparation for the trip, Andy went 4.2. _____

three times a week.

After he got back home, Andy described his journey in a magazine article and he

4.3. _____ in it.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA ZADAŃ OD 1. DO 3. NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 5. (0–4)

Dla każdej z opisanych sytuacji (5.1.–5.4.) wybierz właściwą reakcję. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

5.1. Jesteś w restauracji. Jak zamówisz coś do picia?

- A. Should I order something to drink?
- B. Could I have some water, please?
- C. Can I get you a glass of juice?

5.2. Chcesz zaproponować koleżance wspólne zrobienie ciasta. Co powiesz?

- A. Why don't we make a cake?
- B. Can you get me a piece of cake?
- C. Will you help yourself to some cake?

5.3. Prosisz koleżankę, żeby pozdrowiła od ciebie swoją siostrę. Co powiesz?

- A. Give your sister my congratulations.
- B. Thank your sister for her wishes.
- C. Say hello to your sister from me.

5.4. Kuzynka chce pożyczyć Twój plecak. Jak się na to zgodzisz?

- A. I'm glad I can borrow it from you.
- B. Go ahead, I'm not using it.
- C. That's right, it's really useful.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 6. (0–2)

Uzupełnij dialog. Wpisz w każdą lukę (6.1.–6.2.) brakujący fragment wypowiedzi, tak aby otrzymać spójny i logiczny tekst. Wykorzystaj wyrazy podane w nawiasie, ale nie zmieniaj ich formy. Luki należy uzupełnić w języku angielskim.

Uwaga! W każdą lukę możesz wpisać maksymalnie cztery wyrazy, wliczając w to wyraz już podany.

Ian: Kevin has invited me to his birthday party on Saturday.

6.1. (want) _____ go there with me?

Sarah: Oh, I'm sorry I can't. I'm going to be at a tournament with my team then.

Ian: That's a pity. Could you at least help me choose a present for him? I have no idea what to buy.

Sarah: Sure! Are you free tomorrow afternoon?

Ian: I am! Let's meet outside the shopping centre at 2:30 then.

Sarah: No, that's **6.2. (too)** _____ for me. I have lessons until 3:00 o'clock.

Ian: How about 4:00?

Sarah: OK, 4:00 is fine.

Zadanie 7. (0–4)

Przeczytaj teksty. W zadaniach 7.1.–7.4. z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.



7.1. The text is about items which students should

- A. get for school.
- B. give to charity.
- C. collect from school.

This is the test on everything you've learnt in the set of video lessons about Modern Art. Turn on your speakers and click on the button below to start – you will go directly to task 1. Before taking the test you may go back to the previous page to select lessons you want to watch again. The test takes about 30 minutes to complete. Good luck!

NEXT

Na podstawie: www.fredisalearns.com

7.2. This text can be seen

- A. on the homepage of a website about movies.
- B. at the beginning of an online meeting.
- C. at the end of an internet course.

| Message ✕ | |
|---|-----------|
| From: | Ann |
| To: | Gina |
| Subject: | I'm back! |
| <p>Hi Gina,</p> <p>I'm back home. The student exchange was great. I'm glad I listened to your advice and decided to go to Italy. The students and teachers really made me feel at home. Also, the weather in Italy is much better than in England. The food cooked by my host family was delicious, but I kept dreaming about my mum's shepherd's pie. She made it for me yesterday! Yummy!!!</p> <p>See you at school tomorrow,</p> <p>Ann</p> | |

7.3. The author of this text

- A. recommends making her favourite dish.
- B. gives her opinion about an experience.
- C. explains how to organize a trip.

CHEESE AND MUSIC

What kind of music do you think cheese likes? The answer is hip-hop! A traditional cheese producer from Holland put nine blocks of cheese into separate rooms and played recordings of a different kind of music in each room for eight months. Then professional cheese tasters were invited to try a piece of each block of cheese. They said the cheese that "had listened" to hip-hop music tasted the best. The cheese producer now believes that sound waves can change the taste of cheese.

Na podstawie: www.abc.net.au

7.4. The story is about

- A. an experiment carried out on cheese.
- B. a competition for the best cheese in Holland.
- C. a hip-hop artist who produces cheese.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!