



PEMERINTAH KOTA PALEMBANG
DINAS PENDIDIKAN
SMP NEGERI 37 PALEMBANG
TERAKREDITASI "A"

Jl. Taqwa Mata Merah Kel. Sei Selincah Kec. Kalidoni ☎ (0711) 715445, Kode Pos 30119
Email : smpnegeri37palembang@gmail.com



NSS : 201116002139
NPSN : 10603763

MATA PELAJARAN : BAHASA INDONESIA
WAKTU : 07.00 s.d 08.30 WIB
KELAS : VIII

Pilihlah salah satu jawaban yang benar pada soal berikut!

- 1 Karya sastra berupa cerpen, novel, dan roman dibangun oleh unsur-unsur intrinsik berikut, kecuali
 - A Tema
 - B Penokohan
 - C Irama
 - D Latar
- 2 Berikut unsur identitas atau data karya pada teks resensi karya sastra, kecuali
 - A Judul Buku
 - B Penulis
 - C Warna Buku
 - D Sinopsis
- 3 Buku fiksi merupakan buku yang berisi kisah atau cerita yang dibuat berdasarkan
 - A Kenyataan
 - B Khayalan atau imajinasi pengarang
 - C Kesuksesan seseorang
 - D Ide seseorang
- 4 Berikut ini yang bukan ciri-ciri buku fiksi yaitu
 - A Sifatnya imajinatif
 - B Sifat katanya konotasi/ bukan sebenarnya
 - C Menggunakan gaya bahasa
 - D Sifatnya denotasi/sebenarnya



- 5 *Panas hati* Kamandaka. Darahnya menggelegak. Dalam keadaan seperti itu, ia membalas dengan suara lantang.

Makna dari kata yang cetak miring adalah

- ☐ A Sayang
- ☐ B Senang
- ☐ C Tabah
- ☐ D Marah

- 6 Arya Panangsang di Jipang Pandan Bakti sakti mandraguna. Kesaktiannya tidak ada yang menandingi. Oleh karena mempunyai kesaktian yang tanpa tanding itulah, tanpa berpikir panjang lagi ia membabat semua musuhnya.

Cuplikan di atas merupakan bagian dari cerita fiksi tampak pada unsur penokohnya, yakni

- ☐ A Tokohnya memiliki sifat yang mungkin tidak dimiliki oleh manusia biasa.
- ☐ B Arya Panangsang tidak dikenal dalam kehidupan sehari-hari.
- ☐ C Nama tokohnya merupakan bagian dari cerita wayang.
- ☐ D Karakter tokohnya berbeda dengan yang biasa ada dalam cerpen.

- 7 Buku yang berisi karya sastra seperti cerpen, novel, kumpulan puisi, dan drama disebut

- ☐ A Buku Pelajaran
- ☐ B Buku Nonfiksi
- ☐ C Buku Fiksi
- ☐ D Buku Novel

- 8 Berikut yang termasuk unsur-unsur buku fiksi, kecuali. ...

- ☐ A Tokoh Cerita
- ☐ B Latar Belakang
- ☐ C Tema Cerita
- ☐ D Harga

Tatkala matahari sudah condong ke barat, Said meminta diri pada sahabatnya untuk pulang. Tidak lupa Said mengundangnya makan di rumahnya besok siang. Ia memberikan secarik kertas pada temannya. Pergilah ke ibu kota, Berikan kertas ini pada tentara yang kau temui di sana. Ia akan mengantarkanmu ke rumahku.

Pilihlah lebih dari satu jawaban yang benar pada soal-soal dibawah ini!

- 9** Latar waktu dan tempat pada kutipan cerita tersebut adalah
- ☐ A Siang hari di istana Said
 - ☐ B Sore hari di rumah sahabat
 - ☐ C Sore hari di istana Said
 - ☐ D Tatkala matahari condong ke barat, di rumah sahabat

- 10** Kemarin ada kejadian ganjil di kampungku. Kata ganjil pada kalimat tersebut memiliki makna.....
- ☐ A Konotasi
 - ☐ B Kiasan
 - ☐ C Denotasi
 - ☐ D Lambang atau bukan sebenarnya

- 11** Berikut ini kosa kata bermakna konotasi
- ☐ A Panjang Sekali
 - ☐ B Panjang Tangan
 - ☐ C Tangan Kanan
 - ☐ D Tangannya Panjang



12 Bacalah kutipan cerpen berikut!

"Jika kamu, aku tunjuk sebagai ketua kelompok kita, apa yang akan kamu lakukan dengan kewenangan tersebut?" Budi menunduk, "Saya sungguh tidak berani memikirkan hal tersebut."

Karakter Budi yang sesuai dengan penggalan cerita di atas adalah

- ☐ A Pemberani
- ☐ B Penakut
- ☐ C Jujur
- ☐ D Pintar

- 13** Simak puisi berikut untuk menjawab soal Nomor 13-14!
- (1) Aku

(2) Kalau sampai waktuku
(3) 'Ku mau tak seorang 'kan merayu
(4) Tidak juga kau

Berikut yang termasuk larik adalah....

- ☐ A 1 dan 2
- ☐ B 2 dan 3
- ☐ C 3 dan 4
- ☐ D 4 dan 5



Pilihlah lebih dari satu jawaban yang benar pada soal-soal dibawah ini!

14

Berikut yang termasuk bait ditunjukkan oleh nomor...

- ☐ A Nomor 1
- ☐ B Nomor 2
- ☐ C Paduan larik nomor 1-4
- ☐ D Paduan baris nomor 1-4

15

Puisi diafan artinya...

- ☐ A Mudah dipahami
- ☐ B Puisi polos, jernih atau bening
- ☐ C Sukar
- ☐ D Sulit dipahami

16

Cerita fiksi adalah cerita yang dibuat oleh pengarang berdasarkan...

- ☐ A Dunia nyata
- ☐ B Dunia khayalan
- ☐ C Dunia rekaan
- ☐ D Berisifat imajinatif

17

Di bawah ini adalah contoh buku fiksi...

- ☐ A Majalah
- ☐ B Dongeng
- ☐ C Cerpen
- ☐ D Novel



18

Ciri-ciri kebahasaan teks puisi adalah....

- ☐ A Bahasa dalam puisi lebih padat daripada genre sastra yang lain seperti prosa atau drama
- ☐ B Pilihan kata (diksi) yang memiliki efek rima (persamaan atau pengulangan bunyi)
- ☐ C Diksi bermakna konotatif
- ☐ D Bahasa dalam puisi bersifat multitafsir

Pilihlah lebih dari satu jawaban yang benar pada soal-soal dibawah ini!

19 Langkah-langkah menulis puisi adalah...

- ☐ A Menentukan tema
- ☐ B Menggunakan majas
- ☐ C Pemilihan kata atau diksi
- ☐ D Menentukan rima

20 Sahabatku bernama Azzora
Orangnya jenaka
Suka melontarkan lelucon sepanjang waktu

Puisi tersebut termasuk puisi....

- ☐ A Prismatis
- ☐ B Sulit dipahami
- ☐ C Diafan
- ☐ D Mudah dipahami

21 Setelah 10 tahun aku melihatnya lagi
Tubuhnya seperti daun yang dimakan ulat
Keropos oleh sakit
Kopong oleh waktu

Puisi tersebut termasuk jenis puisi....

- ☐ A Prismatis
- ☐ B Sulit dipahami
- ☐ C Diafan
- ☐ D Mudah dipahami



22 **Bacalah teks ulasan berikut ini dengan cermat untuk menjawab soal nomor 22,23 dan 24!**

Dilan 1990 merupakan sebuah film yang sangat identik dengan kehidupan remaja saat itu. Mulai dari pacaran, tawuran, hingga konflik sesama teman. Film ini sukses membuat para penonton terbawa perasaan, terutama para wanita. Dilan menampilkan sosok lelaki yang sangat diidam-idamkan para wanita. Latar waktu Dilan 1990 ini juga sesuai dengan judulnya, yakni 1990. Properti yang digunakan dalam film ini juga tidak jauh berbeda dari tahun 90-an.

Pilihlah lebih dari satu jawaban yang benar pada soal-soal dibawah ini!

Sayangnya, film ini tidak menggambarkan suasana 1990-an secara keseluruhan. Dilan 1990 ini merupakan film bagian pertama yang akan ada kelanjutan filmnya. Bisa dibilang, akhir dari Dilan 1990 ini dinilai “nanggung”, tetapi cukup membuat penasaran banyak orang. Film ini tidak hanya berpengaruh untuk kalangan remaja, tetapi orang yang sudah dewasa juga sangat antusias menontonnya karena teringat kenangan masa mudanya.

Objek dalam teks ulasan di atas adalah

- ☒ A Teks ulasan film, berisi penilaian mengenai keunggulan dan kelemahan film disertai alasan pendukung yang berkaitan dengan bidang perfilman.
- ☒ B Teks ulasan film, berisi kesimpulan isi film
- ☒ C Teks ulasan film, berisi penilaian mengenai kelemahan film, berupa buku nonfiksi dilengkapi dengan alasan pendukung.
- ☒ D Teks ulasan film, berisi gambaran umum mengenai tokoh tokoh pemeran disertai alasan pendukung yang berkaitan dengan proses penciptaan karya sastra.

23 Kalimat yang menyatakan kekurangan karya berdasarkan kutipan teks ulasan di atas adalah....

- ☒ A Film ini tidak hanya berpengaruh untuk kalangan remaja, tetapi orang yang sudah dewasa juga sangat antusias menontonnya karena teringat kenangan masa mudanya.
- ☒ B Film ini berlatar belakang kehidupan remaja tahun 1990-an.
- ☒ C Film ini tidak menggambarkan suasana tahun 1990-an secara keseluruhan.
- ☒ D Film Dilan 1990 ini dinilai nanggung.



24 Keunggulan karya yang diapresiasi penulis dalam teks ulasan di atas adalah

- ☐ A Film ini sangat identik dengan kehidupan remaja 1990
- ☐ B Latar film sesuai sesuai dengan judulnya 1990
- ☐ C Properti tidak jauh berbeda dengan dengan 1990
- ☐ D Tema, perjuangan hidup

25 **Bacalah teks berikut!**

(1) Cerita pendek ini disajikan dengan bahasa sehari-hari sehingga mudah dipahami para pembaca.

(2) Cerpen ini juga menjadi motivasi yang luar biasa serta menjadi panutan dalam kehidupan.

(3) Dengan kemasan yang apik, sang penulis memberi nasihat-nasihat yang baik bagi para pembaca, terutama kalangan anak muda.

(4) Namun, alurnya mudah ditebak. Sosok tokoh ayah dalam cerpen "Nasihat Untuk Anakku" karya motinggo busye ini juga tidak digambarkan jelas.

Pernyataan yang menunjukkan keunggulan buku ditandai dengan kalimat bernomor

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| ☐ A (1) | ☐ C (3) |
| ☐ B (2) | ☐ D (4) |

Teks untuk soal 26,27,28!

Senja merayap di ujung jalan

Angin berbisik lirih di dedaunan

Langkahku terhenti sejenak

Mengingat kisah yang perlahan hilang seperti dunia yang kelam



26 Makna yang terkandung dalam puisi tersebut adalah....

- ☐ A Kesedihan karena kehilangan kenangan
- ☐ B Kebahagiaan saat berjalan di sore hari
- ☐ C Perasaan rindu terhadap masa lalu
- ☐ D Refleksi diri terhadap waktu yang berlalu

Pilihlah lebih dari satu jawaban yang benar pada soal-soal dibawah ini!

27 Citraan (imaji) yang terdapat dalam puisi tersebut adalah...

- ☐ A Citraan penglihatan
- ☐ B Citraan pendengaran
- ☐ C Citraan penciuman
- ☐ D Citraan perabaan

28 Gaya bahasa yang digunakan dalam puisi tersebut adalah ...

- ☐ A Personifikasi
- ☐ B Metafora
- ☐ C Hiperbola
- ☐ D Simile

Teks untuk soal 29 s.d 30

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Yang saya hormati Bapak/Ibu guru dan teman-teman sekalian.

Marilah kita bersyukur kepada Tuhan Yang Maha Esa.

Pada kesempatan ini, saya akan menyampaikan pentingnya disiplin di sekolah.

29 Analisis yang tepat terhadap struktur teks tersebut adalah..

- ☐ A Mengandung salam pembuka
- ☐ B Terdapat bagian isi
- ☐ C Memuat sapaan/penghormatan
- ☐ D Merupakan bagian pembuka

30 Agar teks tersebut menjadi pidato utuh, penulis perlu menambahkan ...

- ☐ A Argumen yang logis
- ☐ B Fakta pendukung
- ☐ C Daftar Pustaka
- ☐ D Ajakan kepada audiens



Pilihlah lebih dari satu jawaban yang benar pada soal-soal dibawah ini!

Disiplin adalah kunci keberhasilan. Namun, masih banyak siswa yang datang terlambat dan tidak mengerjakan tugas. Hal ini tentu menghambat proses belajar.

31 Tujuan komunikatif teks tersebut adalah..

- ☐ A Menginformasikan
- ☐ B Mengajak perubahan sikap
- ☐ C Mempengaruhi pendengar
- ☐ D Menghibur

32 Evaluasi terhadap isi pidato tersebut yang tepat adalah.....

- ☐ A Perlu ditambah data konkret
- ☐ B Sudah cukup persuasif
- ☐ C Perlu contoh nyata
- ☐ D Perlu kalimat ajakan

Oleh karena itu, marilah kita disiplin mulai dari hal kecil. Datang tepat waktu dan mengerjakan tugas dengan baik.

33 Ciri kebahasaan yang tampak dalam teks tersebut adalah ...

- ☐ A Kalimat ajakan
- ☐ B Kalimat imperatif
- ☐ C Ungkapan persuasif
- ☐ D Menghibur

Jawablah pertanyaan essay ini dikertas satu lebar yang telah disediakan!

Hujan jatuh tanpa suara
Membasahi jejak langkahku
Di antara dingin yang menyapa
Aku mencari arti rindu



34

Tema puisi tersebut adalah ...

35

Citraan (imaji) panca indra yang digunakan pada puisi hujan tersebut adalah...

Rani menyampaikan pidato tentang pentingnya membaca dengan membawa catatan kecil. Ia sesekali melihat catatan tersebut, tetapi tetap berbicara dengan lancar dan kontak mata dengan audiens tetap terjaga.

36

Metode pidato yang digunakan Rani adalah...

Budi menyampaikan pidato tanpa membawa teks. Ia terlihat sangat lancar, menggunakan bahasa yang menarik, serta mampu menyesuaikan isi pidato dengan respons audiens secara spontan

37

Metode pidato yang digunakan Budi adalah...

Teks untuk menjawab soal 38-39!

Selamat pagi, teman-teman.
Hari ini saya ingin menyampaikan pentingnya menjaga kebersihan lingkungan sekolah. Kebersihan sangat berpengaruh terhadap kesehatan kita. Lingkungan yang kotor dapat menimbulkan berbagai penyakit. Oleh karena itu, kita harus membiasakan diri membuang sampah pada tempatnya.

38

Tuliskan tema pidato tersebut!

Jawablah pertanyaan essay ini dikertas satu lebar yang telah disediakan!

39 Temukan kalimat persuasif pada teks pidato tersebut !



40 Gerakan anggota tubuh saat berpidato berfungsi untuk meyakinkan pendengar disebut.....

