



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**KELOMPOK KERJA GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**  
**KKGMI KABUPATEN GUNUNGKIDUL 5**  
*Sekretariat : MIN 3 Gunungkidul, Tugu, Sumberejo, Semin, Gunungkidul*  
*Email : [minsemingunungkidul@yahoo.co.id](mailto:minsemingunungkidul@yahoo.co.id)*



**SOAL ASESMEN SUMATIF AKHIR TAHUN (ASAT)**  
**TAHUN PELAJARAN 2025 / 2026**

|       |               |              |         |
|-------|---------------|--------------|---------|
| Mapel | : Bahasa Jawa | Hari/Tanggal | : ..... |
| Kelas | : VI ( Enam ) | Waktu        | : ..... |

**A. Berilah tanda silang (x) pada huruf a, b, c, atau d di depan jawaban yang paling benar!**

1. Wong bungah sok nemu....

- A. Sengsara
- B. rekasa
- C. cilaka
- D. susah

2. Kosok baline lali yaiku....

- A. Eling
- B. Kasupen
- C. Ilang
- D. Ngerti

3. Ilham : “Don, sesuk apa sida ulangan basa Jawa?”

Roni : “Sida Ton, apa kowe ora ngerti?”

Ilham : “Ora, jalaran aku ora mlebu sekolah amarga lara”

Roni : “Ye ngono mengko sore ndhewe sinau bareng wae ya Ton, neng omahku.”

Pacelathon ing ndhuwur migunakake ragam basa ...

- A. ngoko lugu
- B. krama lugu
- C. krama alus
- D. krama inggil

4. Joko Seger lan Rara Anteng muja semedi ing pucuke Gunung Lejar.  
Anggone muja semedi dikantheni rasa temen-temenan supaya kekarone keturunan duwe putra.

Sanajan suwene patang puluh dina patang puluh bengi lan akeh panggodane, kakarone tetep mantep muja semedi.

Saka perangan crita kasebut sing dadi lakon utama yaiku....

- A. Joko Seger
- B. Roro Anteng
- C. Joko Seger lan Rara Anteng
- D. Gunung Lejar

5. Tibane swara vokal ing pungkasan gatra diarani ....

- A. guru gatra
- B. guru lagu
- C. guru sastra
- D. guru wilangan

6. Rembugan ana sangarepe wong akeh kanthi ngandarake sawijining gagasan diarani ...

- A. tanggap wacana
- B. atur pambuka
- C. micara
- D. nyemak

7. Unen-unen sing kudhu dibadhek utawa dibatang maksude diarani....

- A. cangkriman
- B. paribasan
- C. geguritan
- D. saloka

8. Pitik tukang lan padhang bulan kalebu tembang ....

- A. keroncong
- B. dolanan
- C. pop
- D. macapat

9. Udin iku bocahe isinan, ora kaya kanca-kancane.

Tembung isinan iku tegese ...

- A. seneng ngisin-ngisini
- B. ora isin blas
- C. gampang isin
- D. ora duwe isin

10. Bocah kuwi lungguhe antheng kitiran.  
Tegese sanepa ing dhuwur yaiku ....  
A. tansah polah ora bisa meneng  
B. tansah antheng banget  
C. tansah ajeg ora bisa obah  
D. tansah tengok-tengok nganti keturu
11. Ukara ing ngisor iki sing kalebu krama inggil yaiku ...  
A. Simbah dipunaturi sare wonten kamar  
B. Kula dipunsukani duwet katah  
C. Adik lagi dolanan ana ing plataran  
D. Bapak nembe kesah saking omah
12. Saben sore, Siti nyapu latar.  
Tembung nyaponi linggane ....  
A. nyapu  
B. disaponi  
C. nyaponi  
D. sapu
13. Kembang ning ngarep omahku wis (siram) mulane katon seger.  
Tembung siram benere ....  
A. sirami  
B. nyirami  
C. daksiram  
D. nyiram
14. Muji syukur ing ngarsaning Allah kalebu perangan ... pidhato.  
A. pambuka  
B. panutup  
C. isi  
D. dudutan
15. Cacahe wanda saben sagatra diarani ....  
A. guru gatra  
B. guru wilangan  
C. guru lagu  
D. guru sastra
16. Cacahe gatra saben sapada diarani ....  
A. guru gatra  
B. guru wilangan  
C. guru lagu  
D. guru sastra

17. Tembang sing dudu tembang macapat yaiku ....  
A. asmaradana  
B. megatruh  
C. cublak-cublak suweng  
D. kinanthi
18. Gathutkaca iku putrane ....  
A. Yudhistira  
B. Arjuna  
C. Sadewa  
D. Werkudara
19. Asmane Ibune Gathutkaca yaiku ....  
A. Drupadi  
B. Arimbi  
C. Pregiwa  
D. Srikandi
20. Sajrone crita pewayangan, Gathutkaca iku bisa mabur tanpa lar.  
Tegese tembung lar yaiku ....  
A. swiwi  
B. buntut  
C. muntha  
D. kitiran
21. Senjata Kuntha Wijayadanu iku duweke ....  
A. Nayarana  
B. Yudhistira  
C. Karna  
D. Duryudana
22. Ibu nembe ngendhikan kaliaan Mas Fery sing ana kutha Pasuruan kanthi sarana ....  
A. telepon  
B. radio  
C. televisi  
D. bis
23. Pak Budi maos koran wonten kantor. Maos basa ngokone yaiku ....  
A. nulis  
B. ndelok  
C. tuku  
D. maca

24. Rombongan yaiku ....  
A. mlaku dhewe-dhewe  
B. dhewekan utawa ijen  
C. ora nggabung dadi siji  
D. kumpulane wong dadi siji
25. Tembung endah nduweni teges padha karo ....  
A. elok  
B. ala  
C. adoh  
D. reged
26. Kang nduweni teges padha karo pacelathon yaiku ....  
A. piwulang  
B. musyawarah  
C. sinau  
D. dialog
27. Assalamu'alaikum wr. wb.  
Ukara ing dhuwur klebu perangan pidhato ....  
A. salam pambuka  
B. surasa  
C. panutup  
D. isi
28. Cekap semanten ingkang saged kula aturaken, bilih wonten kekiranganipun kula nyuwun pangapunten.  
Ukara kasebut kalebu ....  
A. pambuka  
B. panutup  
C. isi  
D. salam
29. Teks kang ngandarake fakta lan kedadayan nyata diarani teks ....  
A. persuasi  
B. sesanti  
C. pawarta  
D. pariwisata
30. Pawarta iku kudu ngandharake kedadayan kang ....  
A. khayal  
B. angen-angen  
C. nyata  
D. luput

31. Ing ngisor iki sing kalebu dampak negatif globalisasi yaiku ....

- A. majune teknologi
- B. masyarakat maju
- C. lunture rasa nasionalisme
- D. anane pasar global

32. Tegese tembung panggulawentah yaiku ....

- A. ndidik
- B. geguritan
- C. tembung
- D. krama

33. Kula panjenengan sedaya saged “kempal” wonten adicara pepisahan kelas enem. Tembung “kempal” duweni tegese ....

- A. kumpul
- B. bubar
- C. bali
- D. gempal

34. “Mundhut” basa ngokone yaiku ....

- A. nyuwun
- B. njaluk
- C. tuku
- D. tumbas

35. Pacelathon ing ngisor iki:

Pak Guru: “Bocah-bocah sapa sing durung nggarap PR?”

Badi: “Kula Pak, kula kesupen menawi wonten PR.”

Pak Guru: “...”

Ukara sing trep yaiku ....

- A. Kok kowe sregep tenan
- B. Kok kowe wis nggarap PR
- C. Kok kowe bisa lali
- D. Kok kowe ora lali