

TALLER INTERACTIVO

EJERCICIO 1

Instrucción: Relaciona cada definición con el concepto correcto según los autores citados en el texto.

Idea Principal (Solé, 1992)	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>	Son aquellas que apoyan, amplían o ilustran la idea principal mediante ejemplos o datos adicionales.
Idea Secundaria (Solé, 1992)	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>	Permiten organizar y representar gráficamente las relaciones entre las ideas dentro de un texto.
Mapas Conceptuales (Novak, 2010)	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>	Es la esencia que sostiene el texto en su conjunto y responde a: ¿De qué trata principalmente este texto?
Idea (Cassany, 2006)	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>	Unidad significativa que transmite el mensaje central o secundario según su función.

EJERCICIO 2

Instrucción: Lee el siguiente fragmento y selecciona la opción que represente la idea principal exacta.

Texto: "Sigmund Freud revolucionó la psicología y transformó la comprensión del ser humano. A través de su teoría del inconsciente, afirmó que las personas no siempre son plenamente conscientes de todo lo que experimentan".

Pregunta: ¿Cuál es la idea principal de este párrafo?

a) El inconsciente es la base de la experiencia humana.
b) Sigmund Freud cambió la psicología para siempre y también, la concepción del ser humano.
c) La terapia psicoanalítica sirve para tratar diversas afecciones psicológicas.