



MIS HIDAYATUL MUBTADIIN DEMPEL
ASESMEN SUMATIF AKHIR TAHUN
TAHUN PELAJARAN 2024-2026

Mata Pelajaran : SENI RUPA Semester : Genap
Materi Pokok : *Kontruksi sederhana, Tahun Ajaran: 2025/2026
konsep dan praktik Waktu : 90 Menit
*Menanggapi karya seni
rupa Membuat karya NAMA :
seni berdampak
Jenjang/Kelas : MI/KELAS 4 NOMOR UJIAN :

1. Keseimbangan dalam seni rupa di mana bagian kiri dan kanan memiliki bentuk yang sama persis disebut keseimbangan
 - A. simetris
 - B. asimetris
 - C. radial
 - D. bebas
2. Dalam menyusun balok-balok kayu untuk membuat sebuah bangunan tiruan, kita harus memperhatikan keseimbangan agar bangunan tidak mudah
 - A. terlihat besar
 - B. roboh
 - C. kotor
 - D. berubah warna
3. Bangun ruang yang paling tepat digunakan sebagai pondasi utama atau dasar sebuah konstruksi rumah mainan karena memiliki alas yang datar adalah
 - A. bola
 - B. kerucut
 - C. balok
 - D. limas segitiga
4. Permukaan suatu benda atau objek seni yang dapat dirasakan halus atau kasarnya saat diraba disebut
 - A. tekstur
 - B. warna
 - C. garis
 - D. ruang
5. Untuk merekatkan dua buah stik es krim menjadi satu konstruksi miniatur yang kuat, alat perekat yang paling tepat digunakan adalah
 - A. lem kertas
 - B. selotip bening

C. air

D. lem kayu

6. **Bacalah teks berikut dengan cermat!**

Dalam membuat karya seni patung dari kertas koran bekas, Andi memastikan setiap gulungan kertas merekat dengan sempurna menggunakan lem yang kuat dan menyusunnya dari bagian dasar yang paling lebar.

Tujuan utama Andi merekatkan kertas dengan kuat pada bagian dasar yang lebar adalah agar karya seninya

A. cepat kering dan mengkilap

B. memiliki banyak warna indah

C. seimbang dan dapat berdiri tegak

D. mudah dilepas kembali

7. Kegiatan melihat, menikmati, memahami, dan memberikan penilaian terhadap suatu karya seni rupa disebut

A. melukis

B. apresiasi

C. distribusi

D. konsumsi

8. Ketika memberikan tanggapan terhadap lukisan karya teman yang menurutmu masih kurang rapi, sikap yang paling tepat adalah

A. menertawakan hasil karyanya

B. mencoret lukisannya agar lebih bagus

C. diam saja dan menjauhi teman tersebut

D. memberikan pujian atas usahanya dan saran yang sopan

9. Pelukis maestro terkenal asal Indonesia yang dikenal dengan gaya melukis ekspresionisme dan sering melukis menggunakan jari tangannya langsung adalah

A. Affandi

B. Raden Saleh

C. Basuki Abdullah

D. S. Sudjojono

10. Salah satu pelukis perintis seni rupa modern Indonesia yang terkenal dengan karya lukisan bernuansa sejarah berjudul Penangkapan Pangeran Diponegoro adalah

A. Affandi

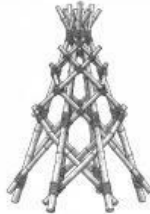
B. Raden Saleh

C. Hendra Gunawan

D. Barli Sasmitawinata

11. Membuat karya seni menggunakan bahan dasar botol plastik bekas minuman tidak hanya melatih kreativitas kita, tetapi juga memiliki dampak positif, yaitu
- A. menambah tumpukan barang di rumah
 - B. membuat tangan menjadi mudah lelah
 - C. membantu mengurangi pencemaran sampah plastik
 - D. mengurangi nilai jual karya seni
12. Sebuah poster bergambar ilustrasi bumi yang sedang tersenyum dengan latar pepohonan hijau memiliki muatan pesan positif, yaitu mengajak masyarakat untuk
- A. menjaga kelestarian alam lingkungan
 - B. menebang pohon di hutan
 - C. membangun gedung bertingkat
 - D. membuang sampah di sungai
13. Nilai positif yang dapat dipetik dari kegiatan menyusun ulang bentuk-bentuk bangun ruang bekas menjadi sebuah mainan baru adalah
- A. membutuhkan biaya yang sangat mahal
 - B. mengurangi waktu bermain bersama teman
 - C. melatih kemandirian dan keterampilan memecahkan masalah
 - D. menyebabkan lingkungan menjadi kotor
14. Bentuk permukaan objek seni yang ketika diraba benar-benar terasa kasar sama seperti kelihatannya disebut tekstur
- A. maya
 - B. nyata
 - C. halus
 - D. buatan
15. Jika kita menyusun balok berukuran sangat besar di sisi kiri dan hanya sebuah bola kecil di sisi kanan tanpa penyesuaian jarak, susunan tersebut secara visual akan terlihat
- A. tidak seimbang
 - B. sangat stabil
 - C. simetris sempurna
 - D. proporsional
16. Banyak seniman menggunakan karyanya sebagai sarana untuk menyampaikan pesan kepada masyarakat. Pesan kebaikan atau moral dalam sebuah karya seni merupakan bagian dari
- A. harga jual karya
 - B. muatan positif karya
 - C. bahan baku karya

- D. kekurangan karya
17. Karya seni rupa yang memiliki ukuran panjang, lebar, dan tinggi atau memiliki volume sehingga dapat dilihat dari berbagai arah disebut karya seni rupa
- A. satu dimensi
 - B. dua dimensi
 - C. tiga dimensi
 - D. empat dimensi
18. **Perhatikan gambar berikut!**



- Faktor utama yang membuat karya konstruksi menara bambu tersebut dapat berdiri tegak dan kokoh adalah
- A. warna bambu yang cerah
 - B. jenis bambu yang mahal
 - C. hiasan tambahan di puncaknya
 - D. teknik pengikatan yang tepat dan seimbang
19. Sebuah karya seni patung dikatakan memiliki keseimbangan asimetris apabila
- A. bagian kanan dan kiri memiliki bentuk dan ukuran yang sama persis
 - B. bagian kanan dan kiri berbeda bentuknya tetapi tetap terasa seimbang secara visual
 - C. berat sebelah dan terlihat akan segera terjatuh
 - D. seluruh bagian patung memiliki warna yang seragam
20. Saat melihat pameran lukisan di galeri seni, pengunjung biasanya dilarang untuk menyentuh permukaan lukisan tersebut. Aturan ini bertujuan untuk
- A. menjaga lukisan agar tidak rusak atau pudar warnanya
 - B. menghargai seniman yang sedang melukis
 - C. membuat lukisan terlihat lebih mahal
 - D. mencegah pengunjung membeli lukisan
21. Berikut ini yang merupakan bahan-bahan alam yang dapat digunakan secara langsung untuk membuat karya konstruksi sederhana adalah
- A. kardus dan botol plastik
 - B. besi dan aluminium
 - C. ranting kayu dan tanah liat
 - D. kertas lipat dan styrofoam

22. Bacalah teks berikut dengan cermat!

Siti mendapat tugas membuat miniatur jembatan. Ia menggunakan sedotan plastik yang disusun menyilang agar kuat dan memastikan tiang penyangga di sisi kiri dan kanan memiliki kekuatan yang sama.

Berdasarkan teks tersebut, ciri utama dari karya konstruksi buatan Siti yang menunjukkan keberhasilan desainnya adalah

- A. kuat dan seimbang
- B. ringan dan transparan
- C. simpel dan mudah rusak
- D. berwarna-warni terang

23. Bacalah teks berikut dengan cermat!

Di dinding sekolah terpasang sebuah lukisan dinding (mural) yang menggambarkan sekelompok anak dari berbagai suku bangsa sedang berpegangan tangan dengan riang gembira di bawah bendera Merah Putih.

Pesan moral utama yang terkandung dalam karya mural tersebut adalah

- A. pentingnya berolahraga di pagi hari
- B. menjaga persatuan dan kesatuan antar teman yang berbeda latar belakang
- C. kewajiban membersihkan lingkungan sekolah setiap hari
- D. mengajak anak-anak untuk sering bermain di luar ruangan

24. Ketika kamu melihat sebuah patung monumen di pusat kota yang menceritakan semangat perjuangan para pahlawan, patung tersebut utamanya berfungsi untuk memberikan nilai

- A. ekonomi bagi warga sekitar
- B. hiburan semata
- C. sejarah dan semangat patriotisme
- D. dekorasi jalan raya

25. Kegiatan mendaur ulang tumpukan kertas koran bekas menjadi bubur kertas, lalu membentuknya menjadi topeng mainan merupakan salah satu praktik nyata dalam menghasilkan karya seni yang berdampak positif bagi

- A. kebersihan lingkungan
- B. peningkatan penggunaan plastik
- C. kerusakan ekosistem
- D. pengeluaran biaya tinggi

26. Pilihlah lebih dari satu jawaban yang benar dengan memberikan tanda centang (✓)!

Bahan-bahan bekas dari lingkungan sekitar yang aman dan dapat digunakan untuk membuat karya konstruksi sederhana adalah

- A. Kardus bekas kemasan
- B. Pecahan kaca jendela
- C. Botol air mineral plastik
- D. Besi berkarat tajam

27. **Pilihlah lebih dari satu jawaban yang benar dengan memberikan tanda centang (✓)!**

Manfaat memberikan apresiasi dan tanggapan yang baik terhadap hasil karya seni buatan teman adalah

- A. Membuat teman merasa rendah diri
- B. Memotivasi teman untuk terus berkarya
- C. Memberikan masukan untuk perbaikan karya
- D. Menciptakan suasana persaingan yang tidak sehat

28. **Pilihlah lebih dari satu jawaban yang benar dengan memberikan tanda centang (✓)!**

Berikut ini yang merupakan ciri-ciri susunan keseimbangan asimetris dalam sebuah konstruksi benda adalah

- A. Bentuk penyusun sisi kiri dan kanan tidak harus sama persis
- B. Bentuk dan ukuran sisi kiri dan kanan adalah cerminan yang identik
- C. Meskipun berbeda bentuk, kesan berat visualnya tetap terasa seimbang
- D. Seluruh objek hanya ditumpuk pada satu titik pusat di tengah

29. **Pilihlah lebih dari satu jawaban yang benar dengan memberikan tanda centang (✓)!**

Contoh karya seni rupa buatan siswa yang memiliki muatan pesan berdampak positif bagi lingkungan sekolah adalah

- A. Poster imbauan membuang sampah pada tempatnya
- B. Pot tanaman dari hiasan botol bekas yang digantung di kelas
- C. Coretan asal-asalan menggunakan cat semprot di tembok perpustakaan
- D. Membakar kertas bekas di halaman sekolah hingga asapnya tebal

30. **Pilihlah lebih dari satu jawaban yang benar dengan memberikan tanda centang (✓)!**

Alat dan bahan perekat yang tepat dan sering digunakan untuk menggabungkan potongan kardus dalam membuat konstruksi bangunan mainan adalah

- A. Lem kayu (PVA)
- B. Pita perekat dua sisi (double tape)
- C. Minyak goreng

D. Lem kertas cair yang sangat encer

31. **Pilihlah lebih dari satu jawaban yang benar dengan memberikan tanda centang (✓)!**

Tokoh seniman maestro seni lukis dari Indonesia yang karyanya diakui dan diapresiasi hingga ke mancanegara adalah

- A. Affandi
- B. Raden Saleh
- C. Leonardo da Vinci
- D. Vincent van Gogh

32. **Pilihlah lebih dari satu jawaban yang benar dengan memberikan tanda centang (✓)!**

Sikap yang menunjukkan bentuk apresiasi terhadap karya seni saat berkunjung ke galeri pameran adalah

- A. Membaca keterangan atau deskripsi karya dengan saksama
- B. Membawa pulang karya seni yang dipajang secara diam-diam
- C. Memuji keindahan dan keunikan karya seni tersebut
- D. Menyentuh karya lukisan meskipun ada tanda larangan menyentuh

33. **Pilihlah lebih dari satu jawaban yang benar dengan memberikan tanda centang (✓)!**

Bangun ruang geometri yang memiliki permukaan datar sehingga sangat mudah disusun atau ditumpuk bertingkat secara stabil dalam sebuah konstruksi adalah

- A. Kubus
- B. Balok
- C. Bola
- D. Kerucut bagian ujung tajamnya

34. **Pilihlah lebih dari satu jawaban yang benar dengan memberikan tanda centang (✓)!**

Tujuan utama seorang seniman membuat sebuah karya lukis dengan tema kerukunan warga adalah untuk

- A. Mengajak masyarakat untuk saling menghargai dan hidup rukun
- B. Menciptakan permusuhan antar tetangga di lingkungan sekitar
- C. Menyebarkan nilai-nilai positif bagi kehidupan bermasyarakat
- D. Menghemat penggunaan warna cat kanvas

35. **Pilihlah lebih dari satu jawaban yang benar dengan memberikan tanda centang (✓)!**

Teknik dasar yang biasa digunakan untuk menyambung atau menggabungkan bahan-bahan dalam membuat karya seni konstruksi sederhana tiga dimensi adalah teknik

- A. Menempel
- B. Mengikat
- C. Mencairkan
- D. Menggosok

36. **Berilah tanda silang (X) atau centang (✓) pada pilihan Benar atau Salah sesuai dengan pernyataan!**

Perhatikan pernyataan tentang keseimbangan berikut!

Pernyataan	Benar	Salah
Keseimbangan simetris adalah keseimbangan yang memiliki bentuk sisi kiri dan kanan sama persis.		
Susunan beban yang tidak seimbang dalam membuat menara akan membuatnya mudah roboh.		
Keseimbangan asimetris berarti bentuk benda di sisi kiri dan kanan harus persis sama ukurannya.		

37. **Berilah tanda silang (X) atau centang (✓) pada pilihan Benar atau Salah sesuai dengan pernyataan!**

Perhatikan pernyataan tentang bahan konstruksi karya seni berikut!

Pernyataan	Benar	Salah
Potongan sedotan plastik dan stik es krim dapat direkatkan dan digunakan sebagai bahan pembuat konstruksi rumah adat mainan.		
Lem kertas biasa memiliki daya rekat yang sangat kuat untuk menyambungkan dua batang kayu balok berukuran besar.		
Botol air mineral plastik bekas dapat digunting dan dibentuk menjadi karya seni pot bunga gantung yang menarik.		

38. **Berilah tanda silang (X) atau centang (✓) pada pilihan Benar atau Salah sesuai dengan pernyataan!**

Perhatikan pernyataan tentang seniman Indonesia berikut!

Pernyataan	Benar	Salah
Raden Saleh adalah seorang pelukis asal Indonesia yang tidak dikenal karyanya di luar negeri.		
Affandi merupakan seniman lukis yang memiliki ciri		

khas melukis dengan cara menempelkan cat langsung dari tube dan meratakannya dengan jari tangan.		
Kegiatan mempelajari perjalanan hidup dan melihat langsung hasil karya seorang seniman merupakan salah satu cara mengapresiasi.		

39. **Berilah tanda silang (X) atau centang (✓) pada pilihan Benar atau Salah sesuai dengan pernyataan!**

Perhatikan pernyataan tentang apresiasi karya seni berikut!

Pernyataan	Benar	Salah
Apresiasi terhadap keindahan karya seni hanya boleh dan mampu dilakukan oleh seniman profesional saja.		
Memberikan kritikan yang kasar dan mengejek adalah cara terbaik dalam memberikan tanggapan agar pembuatnya sadar.		
Mengapresiasi seni dapat menumbuhkan dan meningkatkan rasa menghargai terhadap nilai keindahan di sekitar kita.		

40. **Berilah tanda silang (X) atau centang (✓) pada pilihan Benar atau Salah sesuai dengan pernyataan!**

Perhatikan pernyataan tentang karya seni yang berdampak berikut!

Pernyataan	Benar	Salah
Sebuah poster kampanye hemat energi listrik yang ditempel di mading sekolah merupakan contoh karya seni yang berdampak positif.		
Membuat karya seni rupa tidak memberikan manfaat sedikitpun bagi perubahan lingkungan sekitar menjadi lebih baik.		
Mengubah barang bekas yang sudah tidak terpakai menjadi barang kerajinan yang indah dapat membantu mengurangi jumlah penumpukan sampah.		

41. **Berilah tanda silang (X) atau centang (✓) pada pilihan Benar atau Salah sesuai dengan pernyataan!**

Perhatikan pernyataan tentang bentuk bangun ruang berikut!

Pernyataan	Benar	Salah
------------	-------	-------

Bola merupakan bentuk bangun ruang yang paling mudah untuk ditumpuk tinggi tanpa menggunakan penyangga apa pun.		
Bangun ruang kubus memiliki permukaan sisi-sisi yang datar sehingga sangat stabil saat disusun sebagai dasar bangunan.		
Tabung adalah bangun ruang yang memiliki sisi lengkung melingkar dan dua sisi alas penutup yang datar.		

42. **Berilah tanda silang (X) atau centang (✓) pada pilihan Benar atau Salah sesuai dengan pernyataan!**

Perhatikan pernyataan tentang tekstur pada karya seni rupa berikut!

Pernyataan	Benar	Salah
Tekstur maya adalah jenis tekstur permukaan yang apabila diraba dengan tangan akan terasa sama kasarnya seperti yang terlihat oleh mata.		
Kulit buah salak yang dijadikan inspirasi pola seni memiliki tekstur permukaan yang kasar dan tajam saat disentuh.		
Permukaan sebuah kaca jendela yang bersih memiliki tekstur yang terasa sangat halus dan licin ketika diraba.		

43. **Berilah tanda silang (X) atau centang (✓) pada pilihan Benar atau Salah sesuai dengan pernyataan!**

Perhatikan pernyataan tentang teknik menempel berikut!

Pernyataan	Benar	Salah
Pemilihan jenis lem untuk menempelkan bagian konstruksi harus selalu disesuaikan dengan jenis bahan yang digunakan.		
Menggunakan terlalu banyak lem berbahan dasar air pada kertas yang tipis dapat menyebabkan kertas menjadi keriting dan mudah sobek.		
Selotip kertas bening adalah alat perekat yang paling tepat dan kokoh untuk merekatkan dua buah batu besar.		

44. **Berilah tanda silang (X) atau centang (✓) pada pilihan Benar atau Salah**

sesuai dengan pernyataan!

Perhatikan pernyataan tentang cara memberikan tanggapan karya berikut!

Pernyataan	Benar	Salah
Tanggapan terhadap sebuah karya seni yang baik harus didasari dengan alasan pengamatan yang masuk akal dan jelas.		
Menanggapi karya teman dengan kalimat ejekan dan hinaan di depan kelas sangat disarankan untuk melatih mental teman.		
Bahasa yang digunakan saat memberikan masukan perbaikan atas karya seni orang lain haruslah santun dan sopan.		

45. **Berilah tanda silang (X) atau centang (✓) pada pilihan Benar atau Salah sesuai dengan pernyataan!**

Perhatikan pernyataan tentang pesan dalam karya seni rupa berikut!

Pernyataan	Benar	Salah
Pesan moral yang terdapat dalam sebuah lukisan perlawanan dapat menginspirasi orang yang melihatnya untuk berbuat kebaikan.		
Seorang seniman tidak perlu memikirkan pesan atau nilai positif sama sekali saat membuat karya seninya.		
Kesadaran akan pentingnya menghasilkan karya seni dapat mendorong kita untuk lebih kreatif dalam memanfaatkan barang bekas demi menjaga kebersihan lingkungan.		

46. Keseimbangan dalam penyusunan benda di mana bagian kanan dan kiri memiliki bentuk yang berbeda namun tetap terlihat memiliki berat atau kekuatan yang seimbang secara visual disebut dengan keseimbangan
47. Kegiatan mengamati, menilai, menghargai, dan menikmati keindahan sebuah karya seni rupa yang dibuat oleh orang lain disebut dengan
48. Bahan perekat bertekstur agak kental yang memiliki daya rekat sangat kuat dan cocok digunakan untuk menempelkan rangkaian stik es krim menjadi rumah-rumahan adalah lem

49. Tokoh pelukis maestro asal Indonesia yang sangat diakui dunia dan terkenal dengan salah satu karya lukisannya yang berjudul Penangkapan Pangeran Diponegoro bernama
50. Kegiatan membuat kerajinan tas belanja yang kuat dari jahitan bungkus kopi bekas merupakan contoh pembuatan karya seni yang memberikan dampak positif dalam upaya mengurangi sampah
-