

1. Descripción de personas, lugares y cosas. Narración de actividades presentes, pasadas y futuras. Exposición de hechos. Comparaciones y diferencias. Instrucciones e indicaciones sencillas. NIVEL:

3. Temas de interés para hablantes nativos cultos. Temas abstractos en áreas como economía, cultura, ciencia y tecnología, además de las de su ámbito profesional. NIVEL:

5. Puede hacer afirmaciones y preguntar con cierta precisión, con discurso memorizado. Intentos de mantener una conversación. NIVEL:

7. Temas concretos (procedimientos de trabajo, familia, información de tipo personal, intereses, viajes, actualidad). Información de tipo fáctico. Temas personales y relacionados con el alojamiento. NIVEL:

9. Intercambio de saludos, presentándose e identificándose. Participación en conversaciones breves. Formulación de preguntas y elaboración de respuestas. Conversaciones sobre necesidades personales predecibles. NIVEL:

11. Requisitos mínimos de cortesía. Información biográfica sencilla. Necesidades básicas (restaurantes, alojamiento, transportes y compras). NIVEL:

13. Sin control. El énfasis, entonación y tono son sumamente deficientes, pese a que son discursos memorizados. Expresiones telegráficas, repetidas a menudo con omisión de conectores, y en caso de utilizarse, se suelen confundir o distorsionar. Los intentos de crear una conversación a nivel oracional suelen ser infructuosos. NIVEL:

15. Argumentación de opiniones. Capacidad para especular. Exposición y defensa de argumentos y estrategias. Aclaraciones. NIVEL:

2. Temas de carácter práctico, social y profesional. Temas abstractos (economía, cultura, ciencias). NIVEL:

4. Los hablantes nativos acostumbrados a hablar con no nativos tienen que hacer esfuerzos y pedirles que repitan, cargando los primeros con el mayor esfuerzo comunicativo. NIVEL:

6. Palabras y expresiones memorizadas relativas a las necesidades inmediatas de supervivencia. Vocabulario aleatorio, limitado a saludos, datos de información personal, números, expresiones de tiempo y objetos comunes. NIVEL:

8. Puede expresar matices y hacer referencias culturalmente apropiadas. Se expresa sin esfuerzo ni pausas, con un firme dominio de los distintos estilos, pero es difícil que pasara por hablante nativo. Pese a ello, cualquier defecto como el de su pronunciación extranjera no interfiere en su comprensión. NIVEL:

10. Puede interactuar con hablantes nativos no habituados a hablar con no-nativos, aunque los nativos tengan que adaptarse a algunas de sus limitaciones. NIVEL:

12. Capacidad de adaptar su expresión en función de sus interlocutores. Puede dar consejos y convencer. Puede defender una postura de forma pormenorizada. Puede comunicarse con hablantes nativos en conferencias, negociaciones, discursos, sesiones informativas y debates. NIVEL:

14. Puede utilizar el idioma con claridad y relativa naturalidad para aclarar conceptos y para que los hablantes nativos le entiendan con facilidad. NIVEL: