Relacione cada uno de los siguientes descriptores del STANAG 6001 con uno de los niveles de competencia lingüística.

1. Puede transmitir sus intenciones mediante frases cortas y sencillas, a menudo unidas por conectores comunes. NIVEL: _____

2. Aunque las técnicas usadas para construir textos extensos pueden, en cierto modo, parecer extrañas a lectores nativos, transmite el significado de forma correcta. La relación entre las ideas y su desarrollo es clara y los aspectos principales están ordenados con coherencia para cumplir con el propósito del texto. Las transiciones son generalmente eficaces. NIVEL: _____

3. Puede hacer constar hechos, dar instrucciones, realizar descripciones de personas, lugares y cosas; narrar actividades presentes, pasadas y futuras en párrafos completos, aunque de manera sencilla. NIVEL: _____

4. Los ejemplos abarcan listas, notas, postales, cartas personales cortas, mensajes telefónicos e invitaciones, así como formularios y solicitudes. La escritura tiende a ser una colección de frases (o fragmentos) sueltas sobre un tema dado, con escasa organización. NIVEL: _____

5. Ocasionalmente puede llevar a cabo cometidos lingüísticos altamente sofisticados, como redactar escritos que representen un punto de vista oficial. NIVEL: _____

6. Puede redactar de forma aceptable y dar detalles a la hora de narrar, describir, exponer hechos, comparar y contrastar o dar instrucciones. Es menos eficaz cuando redacta para argumentar sobre una opinión, aclarar algún aspecto o responder a alguna objeción. NIVEL: _____

7. Demuestra la capacidad de utilizar la lengua escrita para convencer y para explicar conceptos de tipo abstracto. NIVEL: _____

8. Fracasa al intentar escribir frases. A menudo comete errores ortográficos, así como en la representación de los símbolos (letras, sílabas, caracteres). NIVEL: _____

9. El dominio de las estructuras, vocabulario, ortografía y signos de puntuación es adecuado para expresar el mensaje con precisión. Los errores son ocasionales, no interfieren en la comprensión y raramente confunden al lector nativo. NIVEL: _____

LIVEWORKSHEETS

10. Su capacidad para describir personas, lugares y cosas es muy limitada e irregular. Lo mismo puede decirse de su capacidad para narrar acontecimientos, exponer hechos y dar instrucciones. Su capacidad para redactar un texto coherente es limitada. Los temas de los que puede escribir incluyen: el campo de las necesidades inmediatas (comida, alojamiento, transporte, compras), su familia, su entorno personal, sus intereses, sus planes de viaje y sobre temas sencillos relacionados con su trabajo. NIVEL: _____

11. Puede escribir números, fechas, su nombre, nacionalidad, dirección, etc. tal y como se pide para completar cualquier solicitud. Además de esto, sólo puede escribir material memorizado, expresiones hechas, listas de cosas comunes y algunas frases cortas memorizadas. NIVEL: _____

12. Puede combinar y unir frases obteniendo un texto coherente; contrastar párrafos y conectarlos en informes y correspondencia. Las ideas pueden estar más o menos estructuradas, teniendo en cuenta unos puntos principales o una secuencia sencilla de acontecimientos. NIVEL: _____

13. Estructura bien sus textos, transmite el contenido con eficacia, y usa una prosa estilísticamente adecuada. Domina distintos estilos y puede expresar matices y sutilezas de significado. NIVEL: _____

14. Puede redactar textos de una extensión considerable de tipo argumentativo, analítico, especulativo, explicativo, narrativo y descriptivo. Puede expresar conceptos abstractos que versen sobre temas complejos, tales como la economía, la cultura, la ciencia y la tecnología, así como sobre los relativos a su área profesional. NIVEL: _____

15. Puede escribir sobre temas abstractos, pero su uso de formulaciones lingüísticas de tipo abstracto es irregular. Puede redactar un documento de cierta extensión con distintos párrafos, pero tiene ciertas limitaciones. Por ejemplo, la organización y el desarrollo de las ideas puede que no queden claros y las transiciones pueden, en ocasiones, resultar poco naturales. NIVEL: _____

LIVEWORKSHEETS