CULTURA DIGITAL 2

PROPÓSITO FORMATIVO 3.

Aplica técnicas y métodos de investigación digital para buscar. Recopilar, extraer, organizar o difundir información de una situación, fenómeno o problemática social o ambiental.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA.

I. Lee con atención, reflexiona sobre lo que se solicita y marca la respuesta correcta.

1. Técnica de investigación digital que se basa en la observación de comunidades, culturas y comportamientos en entornos virtuales, como redes sociales o foros.

Grupo focal en línea | Ciberetnografía | Entrevista estructurada | Análisis de datos

2. Técnica utilizada para analizar textos, imágenes o videos disponibles en plataformas digitales para identificar temas, patrones y tendencias.

Análisis de contenidos en línea | Observación participante | Entrevista en línea | Grupo focal digital

3. Técnica que reúne a un grupo de personas en una plataforma virtual para discutir un tema específico, bajo la guía de un moderador, y generar información cualitativa.

Foro abierto | Grupo focal en línea | Encuesta automatizada | Análisis de sentimiento

4. Fuente digital que permite recolectar datos mediante el uso de palabras clave, filtros y operadores de búsqueda.

Red social | Plataforma educativa | Buscador | Chat grupal

II. Lee las siguientes afirmaciones y elige el paréntesis F(falso) o V(verdadero) según corresponda.

1. La ciberetnografía se centra en el estudio de comunidades y comportamientos en entornos digitales, como redes sociales, foros y videojuegos. F( ) V( )
2. El análisis de contenidos en línea puede aplicarse tanto a textos como a imágenes y videos disponibles en plataformas digitales. F( ) V( )
3. Las entrevistas en línea permiten recopilar información cualitativa mediante interacciones síncronas o asíncronas F( ) V( )
4. La observación digital pasiva consiste en que la persona investigadora analiza el comportamiento de los participantes sin interactuar directamente con ellos. F( ) V( )

III. Une cada técnica o método de investigación digital con su propósito trazando una línea

Entrevista en línea	Estudio de dinámicas culturales y comportamientos en espacios digitales mediante la observación no participativa.
Ciberetnografía	Obtención de información detallada a partir de una conversación estructurada o semiestructurada que se lleva a cabo en entornos virtuales.
Grupo focal en línea	Identificación de patrones temáticos y tendencias en materiales digitales, como publicaciones, imágenes, videos o comentarios.
Análisis de contenidos en línea	Reunión virtual de un grupo de personas para explorar colectivamente un tema y generar perspectivas diversas.

LIVEWORKSHEETS