

أرتب أحداث النص:

رَافَقَ التَّلَامِيذُ الْمُعَلِّمَةَ إِلَى المَخْبِزَةِ	
صَبَّ الخَبَازُ الخَلِيْطَ فِي المِعْجَنِ الآلِي	
فَاحَتُ رَائِحَةُ الخُبْزِ	
أَعَدَّ الخَبَازُ مَزِيْجًا مِّن دَقِيْقِ القَمْحِ وَالمَاءِ وَالخَمِيْرَةِ	
رَحَّبَ الخَبَازُ بِالأَطْفَالِ وَالمُعَلِّمَةَ	
وَضَعَهَا فِي الفُرْنِ	
صَنَعَ عِدَّةَ أَنْوَاعٍ مِّن الخُبْزِ	

6

5

4

2

3

7

1

حَرْفُ الْعَيْنِ

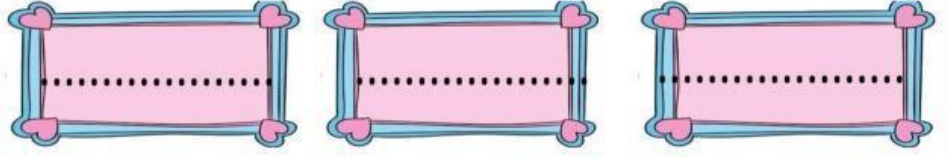
التَّلَامِيذُ

المُعَلِّمَةُ

1. أَسْتَخْرِجُ شَخْصِيَّاتِ النَّصِّ:

التَّاجِرُ

الْخَبَّازُ



2. أَيْنَ دَارَتْ أَحْدَاثُ النَّصِّ؟

فِي الْمَخْبَزَةِ

فِي الْبَيْتِ

3. أَجِيبُ بِـ "صَوَابٍ" أَوْ "خَطَأً":

صواب

خطأ

ذَهَبَ الْأَطْفَالُ إِلَى الْمَخْبَزَةِ بِمُفْرَدِهِمْ.

أَدَعَمُ إِجَابَتِي مِنَ النَّصِّ:

مَاءٌ

مِلْحٌ

4. أَسْتَعِينُ بِالنَّصِّ وَ أَكْمَلُ بِمَا يُنَاسِبُ:



سُكَّرٌ

خَمِيرَةٌ

5. أَسْتَخْرِجُ مُرَادَفَاتِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

..... = سَكَبَ

..... = حَضَرَ

..... = مَزِيَجًا

..... = اِنْتَشَرَتْ

أَعَدَّ

صَبَّ

فَاحَتًا

خَلِيطًا