

FIȘA NR.1



AJUTAȚI-L PE TUDOREL!



TUDOREL A PLECAT SPRE ȚARA SUNETELOR FERMECATE. PE DRUM S-A ÎNTALNIT ȘI CU ALȚI CÂNTĂREȚI CARE VOIAU SĂ MEARGĂ TOT ÎN ACEA ȚARĂ. AȘTFEL CA EL S-A ÎNTALNIT CU 22 CÂNTĂREȚI LA NAI ȘI ...

...CU 19 MAI MULȚI PIANIȘTI

...CU 8 MAI PUȚINI CHITARIȘTI

ÎNTREBAREA:

ÎNTREBAREA:

REZOLVAREA:

REZOLVAREA:

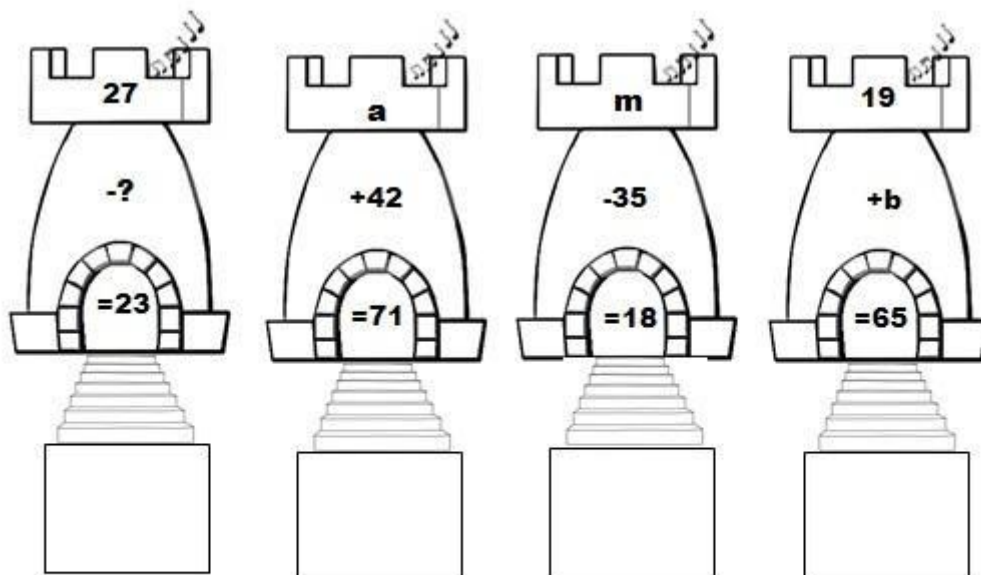
RĂSPUNSUL:

RĂSPUNSUL:

FIȘA NR.2



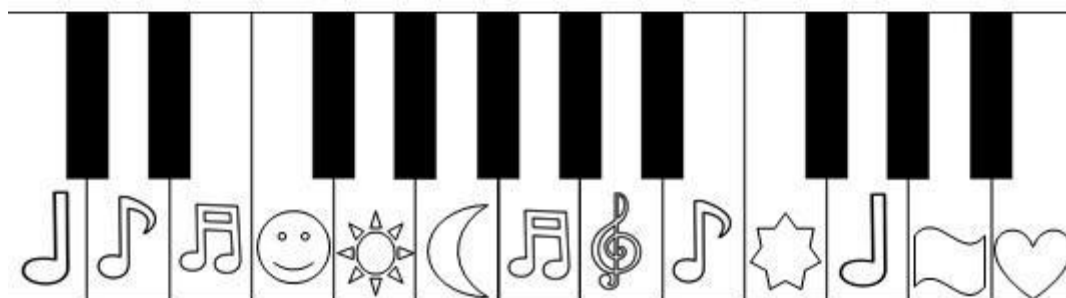
DUPA CE A MERS MULTA AJUNSLA UN CASTEL MARE CARE AVEA FOARTE MULTE TURNURI. CA SA POATA INTRA IN CASTEL TREBUIE SA REZOLVE MISTERUL SUNETELOR CE SE AUZEAU DIN FIECARE TURN.



FIȘA NR.3



DUPA CE A INTRAT IN CASTEL, A VAZUT O MULȚIME DE INSTRUMENTE MUZICALE CARE CANTAU SINGURE. O ZANA I-A SPUS CA TREBUIE SA DESCIFREZE UN MESAJ CODIFICAT PENTRU A AFLA SECRETUL SUNETELOR FERMECATE. AFLAȚI CE MESAJ A DESCOPERIT TUDOREL!



CEL MAI MARE NUMĂR PAR DE O CIFRĂ (LITERA I)



SUCCESORUL LUI 9 (LITERA U)



PREDECESORUL LUI 7 (PAS)



SUMA NOTELOR MUZICALE DE PE CLAPELE DIN FAȚA (LITERA E)



DIFERENȚA NUMERELOR FORMATE DIN ZECI DE PE CLAPELE DIN FAȚA (LITERA Ș)



TRIPLUL LUI (PAS)



JUMĂTATEA LUI (PAS)



DUBLUL LUI (LITERA Z)



CEL MAI MIC NUMĂR PAR DE DOUĂ CIFRE IDENTICE (LITERA C)



CEL MAI MIC NUMĂR DIN DOUĂ CIFRE CONSECUTIVE (PAS)

COLORAȚI SIMBOLURILE DE PE CLAPELE PIANULUI!

