16. Lisez le document. Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

Fermé pendant deux ans pour rénovation, le musée des Beaux-Arts rouvrira ses portes au public le 15 mai. La nouvelle exposition "Lumières du Nord" présentera des œuvres inédites des peintres scandinaves du XIXe siècle. L'inauguration officielle aura lieu la veille, en présence du maire et des artistes invités. Les visites guidées reprendront à partir du 16 mai, du mardi au dimanche.

www.rastons.com

Quelle information résume le mieux l'article ?

A. Le musée ouvre le 16 mai uniquement pour les visites guidées

B. Le maire inaugure une exposition scandinave à l'étranger

C. Le musée ferme de nouveau après le 15 mai

D. Le musée rouvre mi-mai après restauration avec une nouvelle exposition

LIVEWORKSHEETS

17. Lisez le document. Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

Beaucoup se réjouissent des connexions Wi-Fi gratuites, mais oublient que ces réseaux ouverts collectent souvent nos données personnelles. Les applications "gratuites" financent leurs services en vendant nos profils à des annonceurs. Le vrai prix d'une connexion sans frais, c'est la perte de contrôle sur nos informations. Mieux vaut payer un petit abonnement que d'offrir sa vie privée à n'importe qui.

www.rastons.com

Quel problème l'auteur met-il en évidence ?

A. Les connexions gratuites sont presque partout.

B. La gratuité en ligne se paie par la perte de confidentialité

C. Il y a trop de publicités sur les réseaux Wi-Fi gratuits

D. Les abonnements payants ne garantissent pas la sécurité

LIVEWORKSHEETS

18. Lisez le document. Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

La Ville lance sa semaine du compostage du 3 au 9 juin. Des bacs bruns seront distribués gratuitement aux habitants afin de réduire les déchets organiques. Des ateliers montreront comment transformer les restes de cuisine en engrais naturel. Cette initiative complète les actions de tri sélectif déjà en place et vise à diminuer le volume des ordures ménagères.

RASTONS

www.rastons.com

Quel est l'objectif principal de cette campagne ?

A. Promouvoir le recyclage du plastique

B. Diminuer les déchets en valorisant les matières organiques

C. Créer des jardins partagés dans la ville

D. Interdire les sacs poubelles non recyclables

LIVEWORKSHEETS

19. Lisez le document. Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.



PERDU

Petite sacoche en cuir marron contenant un trousseau de clés et une carte de transport. Probablement oubliée dans le bus 45 lundi matin entre la place Dupont et la gare. Récompense pour toute personne la rapportant au bureau des objets trouvés ou appelant le 006 52 48 39 11.

www.rastons.com

RASTON'S

Que souhaite retrouver l'auteur de l'annonce ?

A. Un accessoire contenant des clés

B. Un sac foncé oublié au bureau

C. Un bagage contenant une carte de transport perdu dans une chambre

D. Un portefeuille foncé contenant des clés

LIVEWORKSHEETS

20. Lisez le document. Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

J'utilise ce téléphone depuis trois semaines. L'écran est lumineux, la batterie tient facilement deux jours, et les photos sont d'excellente qualité. Cependant, le système chauffe vite dès qu'on regarde des vidéos, et certaines applications se ferment sans prévenir. Pour un modèle présenté comme "haut de gamme", on s'attendait à plus de stabilité. Bref, un appareil performant, mais pas encore totalement fiable.

RASTONS

www.rastons.com

Quelle opinion exprime le rédacteur ?

A. Il est globalement satisfait tout en notant des faiblesses techniques.

B. Il regrette d'avoir acheté ce téléphone et veut le rendre.

C. Il pense que ce modèle est inférieur à tous les autres.

D. Il félicite la marque pour avoir corrigé ses défauts.

LIVEWORKSHEETS

21. Lisez le document. Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

L'association Terres solidaires recrute des volontaires pour un projet éducatif au Pérou. Les participants doivent avoir au moins 21 ans et être disponibles trois mois consécutifs. Les frais de transport sont à la charge du volontaire, mais l'hébergement est assuré sur place. Une expérience dans l'enseignement ou l'animation sera un atout, sans être obligatoire.

www.rastons.com

Selon l'annonce, qui peut rejoindre cette mission ?

A. Un candidat de moins de 21 ans, accepté s'il justifie d'une solide expérience.

B. Un bénévole qualifié cherchant un poste permanent dans le domaine éducatif.

C. Une personne adulte disposée à consacrer plusieurs mois sur place sans soutien financier total.

D. Un participant souhaitant contribuer ponctuellement, tous frais pris en charge.

LIVEWORKSHEETS

22. Lisez le document. Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

Le service Vélocité est ouvert à tous les usagers dès 16 ans. Le port du casque est recommandé mais non obligatoire. Pour emprunter un vélo, il faut créer un compte nominatif et enregistrer une carte bancaire valide. Les trajets excédant 30 minutes entraînent des frais supplémentaires. Les abonnements peuvent être résiliés à tout moment via le site internet.

www.rastons.com

Quelle contrainte s'impose aux utilisateurs ?

A. Porter un casque avant chaque trajet.

B. S'inscrire avec un moyen de paiement personnel.

C. Utiliser le vélo uniquement moins de 30 minutes.

D. Payer un abonnement annuel sans résiliation possible.

LIVEWORKSHEETS

23. Lisez le document. Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

Voyager autour de la Terre devient bientôt accessible à quelques privilégiés : les premiers vols commerciaux vers l'orbite basse sont annoncés pour l'an prochain. Les passagers pourront observer la planète depuis une capsule pressurisée. Toutefois, la faible gravité et les radiations exigent un entraînement physique préalable. Malgré la fascination du projet, les scientifiques soulignent encore l'incertitude sur l'impact de ces vols répétés sur l'organisme humain.

RASTON'S
www.rastons.com

Quel aspect du projet soulève des inquiétudes ?

A. Le prix élevé du billet spatial.

B. Les effets potentiels sur la santé des voyageurs.

C. Le confort insuffisant des capsules.

D. Le manque d'intérêt du public pour ces vols.

LIVEWORKSHEETS

24. Lisez le document. Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

Longtemps considéré comme une simple provocation urbaine, le street art trouve aujourd'hui sa place dans les galeries et les projets municipaux. Pour beaucoup d'artistes, peindre sur un mur, c'est transformer un espace abandonné en lieu d'expression. Les critiques, eux, y voient surtout une forme de désordre visuel. Mais en s'imposant dans la rue, ces œuvres rappellent que l'art n'appartient pas qu'aux institutions : il interpelle le passant, l'oblige à regarder autrement ce qu'il croyait banal. Qu'on l'approuve ou non, cet art populaire renouvelle la manière de penser la ville.

RASTON'S
www.rastons.com

Que souligne principalement l'auteur dans ce texte ?

A. Le street art reste marginal malgré la reconnaissance officielle.

B. Les graffitis dégradent l'image des quartiers anciens.

C. L'art de rue transforme l'espace public et stimule la réflexion.

D. Les artistes de rue recherchent avant tout la célébrité.

LIVEWORKSHEETS

25. Lisez le document. Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

Travailler depuis chez soi séduit de plus en plus d'employés : plus de temps libre, moins de déplacements. Pourtant, les études récentes montrent que l'isolement peut réduire la motivation et brouiller la frontière entre vie privée et vie professionnelle. Si le télétravail offre une liberté réelle, il demande aussi une organisation stricte pour éviter la surcharge et le stress. Le défi n'est donc pas seulement technologique, mais humain.

RASTONS

www.rastons.com

Quelle conséquence principale ressort de l'article ?

A. Le télétravail favorise toujours la productivité.

B. L'isolement lié au travail à distance peut nuire à l'équilibre personnel.

C. Les employés souhaitent revenir au bureau à temps plein.

D. Les outils numériques résolvent les problèmes de communication.

LIVEWORKSHEETS

26. Lisez le document. Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

Dans un monde où chaque clic laisse une trace, le « droit à l'oubli » devient une revendication essentielle. Certains estiment qu'effacer son passé numérique revient à falsifier l'histoire ; d'autres rappellent que les erreurs de jeunesse ou les informations obsolètes ne devraient pas condamner quelqu'un à perpétuité. Internet n'oublie rien, mais la société doit-elle tout conserver ? Reconnaître le droit à l'effacement n'efface pas la vérité : cela permet simplement à une personne de reprendre la maîtrise de son image dans le présent.

RASTON'S

www.rastons.com

Quel argument soutient l'auteur ?

A. Le droit à l'oubli menace la liberté de la presse.

B. Les informations anciennes perdent toute valeur historique.

C. Les internautes doivent assumer leurs publications sans exception.

D. Supprimer des données permet de restaurer la dignité individuelle.

LIVEWORKSHEETS

27. Lisez le document. Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

Les analyses récentes confirment que la pollution plastique touche désormais toutes les zones maritimes, y compris les plus isolées. Les micro-particules ingérées par le plancton se transmettent à la chaîne alimentaire et menacent les équilibres écologiques. Au-delà des déchets visibles, les chercheurs s'inquiètent surtout des composants chimiques invisibles qui s'accumulent dans les tissus des poissons. La santé humaine, dépendante des ressources marines, pourrait à terme subir les conséquences d'une mer empoisonnée.

RASTONS

www.rastons.com

Quelle conclusion se dégage de ce rapport ?

A. La pollution des mers reste limitée aux zones industrielles.

B. Les chercheurs exagèrent les risques pour attirer l'attention publique.

C. Les déchets plastiques se dégradent rapidement dans la nature.

D. Les effets de la pollution marine s'étendent jusqu'à l'être humain.

LIVEWORKSHEETS

28. Lisez le document. Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

Les élèves du lycée Rastons ont organisé une vente de pâtisseries pour financer leur voyage à Ottawa. Encadrés par leurs professeurs, ils ont préparé gâteaux et biscuits pendant toute la semaine. Les bénéfices serviront à couvrir une partie des frais de transport et à permettre aux familles les plus modestes de participer. Au-delà de la dimension économique, les enseignants y voient un projet éducatif favorisant la coopération et la responsabilité.

www.rastons.com

Quel est l'objectif principal de cette initiative ?

A. Récompenser les meilleurs élèves de la classe.

B. Aider à financer un projet collectif d'apprentissage.

C. Promouvoir l'art culinaire auprès des jeunes.

D. Offrir un don à une association caritative.

LIVEWORKSHEETS

29. Lisez le document. Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

Sous la lumière blanche des néons, les visages se ressemblent. Les chariots s'alignent, les gestes se répètent : choisir, comparer, reposer. Entre les allées parfaitement rangées, chacun suit le même parcours, comme s'il obéissait à une chorégraphie silencieuse. Le supermarché devient un théâtre où l'abondance donne l'illusion de la liberté. Pourtant, derrière les vitrines pleines, le consommateur avance, hypnotisé, croyant choisir ce qu'on a déjà choisi pour lui.

RASTON'S

www.rastons.com

Que symbolise principalement le supermarché dans ce texte ?

A. Un espace d'échanges sociaux et de convivialité.

B. Une représentation de la liberté de consommer.

C. Une illusion de choix imposée par le système.

D. Un lieu de découverte et de créativité personnelle.

LIVEWORKSHEETS

30. Lisez le document. Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

D'après une étude menée par l'Université de Montréal, réduire le temps de sommeil de seulement deux heures par nuit affecte directement la mémoire et la concentration. Les chercheurs ont observé une baisse notable des performances cognitives dès la deuxième journée de privation. L'étude montre aussi que le cerveau ne compense pas totalement ce déficit, même après une nuit complète de repos. Le manque de sommeil chronique pourrait ainsi influencer la productivité et augmenter les risques d'accident.

RASTON'S

www.rastons.com

Quelle découverte principale ressort de cette recherche ?

A. Les effets du manque de sommeil disparaissent après quelques jours.

B. La perte de sommeil altère durablement les fonctions mentales.

C. Le sommeil influence uniquement la créativité.

D. Dormir moins de deux heures n'a pas d'impact significatif.

LIVEWORKSHEETS