السنة الدراسية :2022/2023

الجمهورية التونسية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة قرطاج
المعهد العالي للغات بتونس

# كُرَّاسُ الخَطّ

إِعْدَاد: الطالبة نورهان دعبوب

المُرسمة بماجستير : هندسة وتدريس اللغة العربية للناطقين بغيرها

بإشراف: الأستاذة سندس كرونة



LIVEWORKSHEETS

# مُقدمة

تُعد اللغة العربية من أجمل لغات العالم ولها مكانة جوهرية وقيمة عظيمة في تاريخ الأمم وحاضرها. فهي من أكثر اللغات انتشاراً، إذ يتحدث بها أكثر من 423 مليون شخص حول العالم. وتنفرد العربية بامتلاكها أوسع مدرج صوتي، حيث تتوزع مخارج حروفها من الشفتين وصولاً إلى أقصى الحلق، وتنقسم أصواتها إلى 34 صوتاً، منها 28 صوتاً حرفياً و6 أصوات حركية.

بناءً على هذه الأسس، صُممت هندسة هذا الكراس ليوجه إلى كافة متعلمي اللغة العربية من الناطقين بغيرها، وتحديداً لطلاب المستوى المبتدئ الأول، وهو مجهود شخصي وُضع ليكون سنداً لكم في تحقيق الاستفادة القصوى وبلوغ الأهداف التعليمية المرسومة. ولتبسيط المحتوى المتعلق بكتابة الحروف،



LIVEWORKSHEETS

اعتمدنا منهجية تقوم على "الطريقة الجزئية المقطعية". وذلك باتباع الترتيب الألفبائي للحروف، والتدرج في تقديم الحركات من حيث الخفة ودرجة الانفتاح، وصولاً إلى الانتقال التدريجي من الحرف إلى المقطع.

أما بخصوص تصميم الصفحة، فقد خُصصت لكل حرف مساحة مستقلة لتعلم مهارة كتابته في مواضعه المختلفة (أول، وسط، ونهاية الكلمة).

كما ألحقنا بالدروس تمارين قائمة على التدرج؛ تبدأ بتمارين جزئية خاصة بكل حرف، وتليها تمارين تأليفية تجمع بين عدة حروف، مع تعزيز ذلك كله بأساليب إيضاح بصرية تشمل الصور، الألوان، وتعديل أحجام الخطوط؛ وذلك بهدف تمكين الطالب الأجنبي من اكتساب مهارات كتابة "لغة الضاد" بكل يسر وإتقان.



LIVEWORKSHEETS

تاريخ:

# حَرْفُ الهَمْزَةِ

أ ء



أَمِيرٌ

أَ ـأَ ـأَ

إِ ـإِ ـإِ

أُ ـأُ ـأُ

- أَسَدٌ إِنْسانٌ. أُمِّي.

آ ـآ ـآ

ئِ ـئِ ـئِ

أُ ـأُ ـأُ

- مِرْآةٌ. فَضائِي أُناسٌ .

– أمَرَ الأَمِيرُ رَئِيسَ الوُزَرَاء بِتَوْزِيعِ المَالِ عَلى الأَيْتَامِ.

أمر الأمير رئيس الوزراء بتوزيع المال على الأيتام.



LIVEWORKSHEETS

تاريخ:

# حَرْفُ البَاءِ

ب



بَيْتٌ

بَ

بِ

بُ

- بَقَرَةٌ　　بِساَطٌ　　بُومَةٌ

باَ

بيِ

بوُ

- باَرِيسْ　　حَبِيبٌ　　بوُلوُنْياَ

بِجِوَارِ البَيْتِ تُوجَدُ بُحَيْرَةٌ بِالمَاءِ.

بِجِوَارِ البَيْتِ تُوجَدُ بُحَيْرَةٌ بِالمَاءِ.



LIVEWORKSHEETS

تاريخ:

# حَرْفُ التَاءِ

ت



تُوْتٌ

تَ

تِ

تُ

- تَمْرٌ تِمْثَالٌ تُفَاحٌ

تَا

تِي

تُو

- تَارِيخُ تِيرَامِيسُو تونسُ

تَناوَلَتْ فَاطِمَةُ التُوتَ.

تناولت فاطمة التوت.





LIVEWORKSHEETS

تاريخ :

# حَرْفُ الثاَءِ

ث

ثَلاثَةٌ



ثَ _____

ثِ _____

ثُ _____

- ثَمْرَةٌ ثِمارٌ ثُعْبانٌ

ثا _____

ثِي _____

ثوُ _____

- آثارُ ثِيرانٌ مَوثُوقٌ

- ثَامِرْ يَلْعَبُ مَع أَصْدقاَئِهِ الثّلَاثةِ. _____

_____

- ثامِرْ يَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقائِهِ الثّلاثةِ. _____

_____



LIVEWORKSHEETS

# تمارين تأليفية

السؤال **1:** لوّن الحروف التالية في النص (أ/ب/ت/ث)

الْيَومُ عِيدُ ميلاَدِ ثُرياَّ ،أكْملتْ ثُرياَّ ثَلاثُ سَنَواَتٍ .اشْتَرَتْ لهاَ أُمُّهاَ ثَوباً جَديِداً واشْتَرَتْ لهاَ أُختُهاَ قِصّةُ الثَعْلبِ.

السؤال **2:** أرسم حرف الهمزة المناسب (أ/و/ء/آ/إ/ئ)

- ف..سٌ.
- أُول..كَ
- ب..رٌ.
- رَ..يٌ
- ....يْماَنٌ
- ..ثارٌ
- قراَ..ةٌ.
- ..ملٌ

السؤال **3:** صِل الصُورة بالحرف الذي تبدأ به



ث



ب



ت



أ



LIVEWORKSHEETS