

Momente B1 Modul V

Prüfung Lektionen 17 und 18



I GRAMMATIK

1. So habe ich mein Praktikum bekommen. *Indem* oder *sodass*? Kreuzen Sie an.

* Lenas Leben *

ÜBER MICH ARTIKEL KOMMENTARE

♥ ☰

Letztes Jahr habe ich mich um ein Praktikum bei einer Medienagentur beworben, ☒ *indem* ☐ *sodass* (1) ich ein Video über mich selbst gemacht habe. Zuerst habe ich Ideen gesucht, ☐ *indem* ☐ *sodass* (2) ich Bewerbungsvideos im Internet angeschaut habe. Dann habe ich den Bewerbungstext aufgeschrieben, ☐ *indem* ☐ *sodass* (3) ich nichts Wichtiges vergesse. Dort habe ich viel von meinen Interessen erzählt, ☐ *indem* ☐ *sodass* (4) die Firma mich schon vorab ein bisschen kennenlernen konnte. Natürlich habe ich auch von meinem Studium berichtet, ☐ *indem* ☐ *sodass* (5) ich meine Abschlussarbeit vorgestellt habe. Die Medienagentur hat mir geantwortet, ☐ *indem* ☐ *sodass* (6) sie mir eine Videonachricht geschickt hat. Sie fanden mein Video super, ☐ *indem* ☐ *sodass* (7) ich das Praktikum bekommen habe!

2. Mein Morgen. Schreiben Sie Sätze.

- 1 Normalerweise stehe ich auf, kurz nachdem der Wecker geklingelt hat (normalerweise ich aufstehen | kurz nachdem der Wecker klingeln). Aber heute habe ich ihn nicht gehört.
- 2 _____

(ich kurz vor 10 Uhr hektisch aus dem Bett springen | nachdem mein Handy mich wecken).
Es war meine Kollegin!
- 3 Dann habe ich eilig meine Kleider gesucht. _____
_____ (nachdem ich mich anziehen |
ich sofort losgehen). Zum Duschen und Frühstück hatte ich keine Zeit!
- 4 _____

(nachdem ich im Büro ankommen | mir meine Kollegin erst mal einen Kaffee machen).
- 5 _____
_____ (nachdem ich den Kaffee trinken |
es mir ein bisschen besser gehen) (5).

II WORTSCHATZ

1. Geben Sie die Bedeutung von 30 dieser Wörter auf Spanisch. Schreiben Sie die Nomen mit ihren Artikeln. CAMBIAR PALABRAS

- a) sich widmen:
- b) e) Gestaltung:
- c) bewältigen:
- d) e) Kernenergie:
- e) aufregend:
- f) e) Geschwindigkeitsbeschränkung:
- g) r) Vertreter:
- h) e) Forschung:
- i) e) Anerkennung:
- j) e) Studiengebühren:
- k) bedenken:
- l) sich befinden:

- m) verhindern:
- n) leuchten:
- o) e) Gleichberechtigung:
- p) r) Beitritt:
- q) e) Beteiligung:
- r) sodass:
- s) häufig:
- t) ausstrahlen:
- u) e) Wiedervereinigung:
- v) zusammengehören:
- w) e) Einheit :
- x) feststellen :
- y) e) Minderheit :
- z) e) Stimme:
- aa) profitieren von + D:
- bb) e) Behinderung:
- cc) jeweils:
- dd) mittlerweile:

III LESEN

1. Der Sophie von La Roche-Preis

a Lesen Sie Zeile 1–11 des Artikels. Was ist richtig? Kreuzen Sie an.

1 Den Sophie von La Roche-Preis gibt es ...

- ☐ einmal pro Jahr.
- ☐ zweimal pro Jahr.
- ☐ alle zwei Jahre.

2 Der Preis ist eine Anerkennung ...

- ☐ für erfolgreiche Schriftsteller.
- ☐ dafür, dass man für gleiche Rechte von Frauen und Männern kämpft.
- ☐ dafür, dass man keine Vorurteile hat.

b Lesen Sie weiter (Zeile 12–34) und ergänzen Sie die fehlenden Informationen.

PARASTOU FOROUHAR

Geburtsort: _____

Studium: im _____ und in _____

Beruf: Künstlerin

Ausstellungsorte: _____

Ziel ihrer künstlerischen Arbeit: sich für _____ einsetzen



Auch dieses Jahr wird der La Roche-Preis verliehen

Seit 2009 vergibt die Stadt Offenbach alle zwei Jahre den Sophie von La Roche-Preis.

Dieser Preis ist nach der Schriftstellerin Sophie von La Roche (1730–1807) benannt, die über 20 Jahre ihres Lebens in Offenbach verbrachte. Für die selbstständige Frau war das Schreiben nicht nur Hobby, sondern ein Beruf, von dem sie nach dem Tod ihres Mannes sogar leben musste. Der Preis ist eine Anerkennung für Menschen, die sich besonders für Gleichberechtigung einsetzen.

2011 bekam ihn die in Teheran geborene Künstlerin Parastou Forouhar. In ihren Zeichnungen, Fotografien, Filmen und auch Texten geht es immer wieder um Menschenrechte und die Gleichberechtigung. Mit ihren Werken möchte sie darauf aufmerksam machen, dass die Men-

schen und besonders Frauen im Iran und vielen anderen Ländern nicht in Freiheit leben können.

So ist zum Beispiel auf einer Fotografie von Forouhar der Kopf eines Mannes mit einem traditionellen Kopftuch zu sehen. Forouhar verwendet auch oft Ornamente für ihre Bilder. Wenn man die Ornamente genauer ansieht, erkennt man, dass sie zum Beispiel aus Körpern bestehen. Ungewöhnliche Details sieht man in ihren Werken meistens erst auf den zweiten Blick.

Die Künstlerin, die seit 1991 in Deutschland lebt, hat unter anderem in New York, Berlin, Rom und Istanbul ausgestellt. Nach ihrem sechsjährigen Kunststudium im Iran hat die Preisträgerin von 1992 bis 1994 auch in Offenbach an der Hochschule für Gestaltung studiert.

IV HÖREN

1. Richtig oder falsch? Hören Sie das Gespräch und kreuzen Sie an.

- 1 Juliane Hacker ist 30 Jahre alt.
- 2 Die Künstlerin war schon als Kind kreativ.
- 3 Sie hat ein Grafikdesignstudium abgeschlossen.
- 4 Sie hat an der Kunstakademie Malerei studiert.
- 5 Juliane Hacker malt nur farbige Landschaften.
- 6 Man kann in den Bildern von Juliane Hacker den Einfluss von bekannten Malern deutlich sehen.
- 7 Sie setzt sich mit ihren Bildern für die Umwelt ein.
- 8 Ihre Bilder sollen möglichst vielen Leuten gefallen.
- 9 Sie unterrichtet, weil sie mit ihren Bildern nicht genug verdient.
- 10 Junge Künstler sollen zusammen Galerien eröffnen.

richtig falsch

☐	☒
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐

V SCHRIFTLICHER AUSDRUCK

1. Ihr Kursleiter, Herr Schneider, hat den Besuch einer Ausstellung mit Bildern von Gabriele Münter organisiert. Zu dem Termin können Sie nicht kommen.

In ein anderes Dokument, schreiben Sie an Herrn Schneider. Entschuldigen Sie sich höflich und berichten Sie, warum Sie nicht kommen können.