

TÊN:

LỚP:

PHIẾU HỌC TẬP

LỊCH SỬ VÀ ĐỊA LÍ 7

Văn hóa Vương quốc Chăm-pa

Lĩnh vực văn hóa

Những nét chính

Tôn giáo -
tín ngưỡng



-giáo có vị trí quan trọng nhất
-giáo tiếp tục có sự phát triển
- Tín ngưỡngđược phổ biến rộng rãi

Chữ viết



- Chữ không ngừng được cải tiến và hoàn thiện

Kiến trúc,
điêu khắc



- Các đền tháp được xây dựng bằng và trang trí bằng

Ca múa,
nhạc



- Ca múa nhạc: sử dụng các bộ nhạc cụ như trống, kèn
điệu múa nổi tiếng là vũ điệu

AP-SA-RA

HIN-ĐU GIÁO

PHẬT GIÁO

PHÙ ĐIỀU

GẠCH NUNG

SA-RA-NA

PHỒN THỰC

CHĂM-PA

Cool!