Examen de Literatura: "La noche boca arriba" de Julio Cortázar

Institución: _____

Estudiante: _____

Curso: 5to Año _____ **Fecha:** //2026

Instrucciones:

- Lea atentamente cada pregunta.
- Marque con una **X** la opción correcta.
- Solo una respuesta es válida por pregunta.

---

1. ¿Qué suceso desencadena el inicio de la historia en el plano de la "realidad" moderna?

- [ ] Un robo violento en una calle poco transitada.
- [ ] Un accidente de motocicleta al intentar esquivar a una mujer.
- [ ] Un desmayo repentino debido a una enfermedad desconocida.
- [ ] Una persecución policial en el centro de la ciudad.

2. En el sueño, ¿qué grupo indígena persigue al protagonista?

- [ ] Los Incas.
- [ ] Los Mayas.
- [ ] Los Aztecas.
- [ ] Los Mapuches.

3. ¿Cuál es el sentido que predomina al inicio de las transiciones hacia el mundo azteca?

- [ ] La vista.
- [ ] El oído.
- [ ] El tacto.
- [ ] El olfato.

4. ¿Qué nombre recibe el ritual de caza de prisioneros mencionado en el cuento?

- [ ] La noche de los altares.
- [ ] La guerra florida.
- [ ] El rito del fuego nuevo.

LIVEWORKSHEETS

- [ ] La danza de la muerte.

5. ¿Qué elemento del hospital genera una conexión directa con la situación del moteca en la selva?

- [ ] El sabor de la sopa caliente.
- [ ] El color blanco de las sábanas.
- [ ] Las correas que sujetan al paciente en la cama.
- [ ] La voz de la enfermera.

6. ¿Qué intenta hacer el protagonista para evitar regresar al mundo del sacrificio?

- [ ] Pedirle a los médicos que lo seden profundamente.
- [ ] Escapar del hospital a pie.
- [ ] Mantenerse despierto bebiendo agua y hablando con otros pacientes.
- [ ] Rezar para que la pesadilla termine.

7. Al final del relato, ¿cuál es la revelación sobre la identidad del protagonista?

- [ ] Él es un paciente psiquiátrico imaginando ser un guerrero.
- [ ] Él es un viajero del tiempo atrapado en el pasado.
- [ ] Él murió en el accidente y todo el resto es su agonía.
- [ ] Él es un indio moteca que está soñando con un mundo moderno.

8. ¿Qué objeto del mundo moderno le resulta "asombroso e increíble" al protagonista desde su perspectiva final?

- [ ] Las luces de neón de la ciudad.
- [ ] El insecto de metal que zumbaba bajo sus piernas (la moto).
- [ ] El estetoscopio del médico.
- [ ] El ascensor del hospital.

9. ¿Por qué el cuento se titula "La noche boca arriba"?

- [ ] Porque es la posición compartida por el accidentado en la camilla y la víctima en el altar de sacrificio.
- [ ] Porque el protagonista solo puede ver el cielo durante todo el relato.
- [ ] Porque hace referencia al insomnio del personaje en el hospital.
- [ ] Porque es la forma en que los aztecas enterraban a sus muertos.

10. ¿Qué característica define al narrador de este cuento?

- [ ] Es el propio protagonista contando su historia en primera persona.
- [ ] Es un narrador en tercera persona que conoce los pensamientos y sensaciones del protagonista.

LIVEWORKSHEETS

- [ ] Es un testigo que observa los hechos desde afuera sin conocer los sentimientos del personaje.
- [ ] Es un cronista azteca que relata un sacrificio real desde un punto de vista histórico.

LIVEWORKSHEETS