

ΤΡΑΠΕΖΑ ΘΕΜΑΤΩΝ: ΙΙ.2.2. Αρχαϊκή εποχή - Ενότητα 4: «Ο πολιτισμός» (σελ. 95)

1^ο θέμα: 1α – ερωτήσεις κλειστού τύπου

1. Να χαρακτηρίσετε τις παρακάτω προτάσεις ως σωστές ή λάθος:

1. Οι πρώτες πνευματικές και καλλιτεχνικές ανησυχίες κατά την αρχαϊκή περίοδο εμφανίζονται κυρίως στην Αθήνα.
2. Η φιλοσοφική σκέψη γεννήθηκε από τους Έλληνες στην Ιωνία κατά την Αρχαϊκή Εποχή.
3. Οι φυσικοί φιλόσοφοι της Αρχαϊκής Εποχής επιχείρησαν να αφηγηθούν κατορθώματα ηρώων.
4. Η τέχνη των Αρχαϊκών χρόνων ονομάστηκε συμβατικά από τους ερευνητές γεωμετρική.
5. Η τέχνη της Αρχαϊκής Εποχής, στην αρχή, ήταν επηρεασμένη από πρότυπα της Ανατολής.
6. Ο δωρικός και ιωνικός ρυθμός δημιουργήθηκαν κατά την Αρχαϊκή Εποχή.
7. Τα τρίγλυφα και οι μετόπες είναι χαρακτηριστικά του ιωνικού ρυθμού.
8. Οι κούροι και οι κόρες ήταν τα πρώτα μεγάλα αγάλματα της αρχαίας ελληνικής τέχνης.
9. Χαρακτηριστικό γνώρισμα στους κούρους και τις κόρες ήταν το «αρχαϊκό μειδίαμα».
10. Οι Δελφοί, η Ολυμπία και η Δήλος κατά την αρχαϊκή εποχή εξελίσσονται σε πανελλήνια ιερά.

2. Να επιλέξετε το σωστό για την παρακάτω πρόταση:

Ένα πολιτιστικό επίτευγμα της αρχαϊκής εποχής ήταν:

- α. οι θολωτοί τάφοι
- β. η επική ποίηση
- γ. η κεραμική με τον μελανόμορφο και ερυθρόμορφο ρυθμό
- δ. η τραγωδία