

COMPLETA OS CADROS BRANCOS COAS PALABRAS D

A arte do século XIX

No século aparecen cambios na sociedade (, ,) e que se trasladan á como movementos artísticos que aparecen .

Arquitectura

- Nas principais cidades do mundo celebráronse grandes onde se mostraban as novidades e .
- A permitiu producir en cadea de . As construción comezaron a ser e .
- Exemplos:
 - A , 1889, realizada para a Exposición Universal de . Usáronse 7.000 de ferro.
 - O de de , construída en 1887 co gallo da Exposición das Illas Filipinas.



Pintura

- O . Amona os grandes cambios e . Eugene Delacroix¹ é un dos seus máximos representantes.
- O . Amona a concreta das situacións , retratos, labores do campo. Destaca Millet².
- O . Captan o efecto da e da na realidade. Destacan Monet³, Renoir⁴, Manet⁵, Degas⁶, Joaquín Sorolla⁷ e Ramón Casas⁸.



XIX rapidamente arte
técnicos demográficos
económicos sociais
Universais Exposicións
artísticas tecnolóxicas
Industrial Revolución
cristal cemento ferro
lixeiras amplas Madrid
Cristal Palacio París
toneladas Eiffel Torre
cor luz Impresionismo
realidade Realismo
sociais políticos
Romanticismo

