

ĐỀ LUYỆN ONLINE SỐ 5 – LỚP LUYỆN ĐỀ THỨ 2

ĐỀ 18 – đề online số 5 lớp thứ 2

Câu 1. Tấm gương nỗ lực, kiên trì được ca ngợi trong bài tập đọc “Văn hay chữ tốt” (SGK Tiếng Việt 4, tập 1) là ai?

- A. Tô Hiến Thành B. Dương Văn Minh C. Cao Bá Quát D. Nguyễn Hiền

Câu 2. Trong câu: Em thận trọng vén bức màn sương và cất tiếng gọi: “Sông ơi, dậy đi! Dậy đi!” (Sông quê mùa xuân, Kim Viên), dấu ngoặc kép có tác dụng gì?

- A. Dẫn lời nói trực tiếp của nhân vật hoặc của một người nào đó.
B. Đánh dấu những từ ngữ được dùng với ý nghĩa đặc biệt.

Câu 3. Thành ngữ nào dưới đây không nói về tính trung thực của con người?

- A. Ăn ngay nói thẳng B. Ăn thật nói thà
C. Thẳng như ruột ngựa D. Ăn to nói lớn

Câu 4. Kết từ được gạch chân trong đoạn nào dưới đây được dùng để liên kết câu?

- A. Mặt trời đã xuống núi được một lát nhưng phong cảnh vẫn rõ nét trong ánh hoàng hôn êm dịu. Phía tây, một tháp chuông nhà thờ sẫm màu nhô lên trên nền trời vàng hoa cúc. (L. M. Montgomery)
B. Đoạn đường dài khoảng bốn năm trăm thước, hai bên rợp bóng những hàng táo trái dài, thân đồ sộ... Che phủ trên đầu là cả một vòm hoa trắng xóa như tuyết, tỏa hương ngào ngạt. (L. M. Montgomery)
C. Tôi đã từng gặp nhiều người ngoại quốc đến tham quan công trường. Nhưng người ngoại quốc này có một vẻ gì khác hẳn các khách tham quan khác. (Hồng Thủy)
D. Cả A, B và C.

Câu 5. Hãy xếp các từ được gạch chân “bì lợn, bì sách, bì rừng, nước ăn chân, ăn chè, răng khểnh, răng lược” vào hai nhóm:

Nhóm 1: Từ được dùng theo nghĩa gốc.

Nhóm 2: Từ được dùng theo nghĩa chuyển.

A. Nhóm 1: bì rừng, nước ăn chân, răng lược

Nhóm 2: bì lợn, bì sách, ăn chè, răng khểnh

B. Nhóm 1: bì lợn, bì sách, ăn chè, răng khểnh

Nhóm 2: bì rừng, nước ăn chân, răng lược

C. Nhóm 1: bì sách, răng khểnh, nước ăn chân

Nhóm 2: bì rừng, răng lược, bì lợn, ăn chè

D. Nhóm 1: bìa sách, ăn chè, răng khểnh

Nhóm 2: bì lợn, bìa rừng, nước ăn chân, răng lược

Câu 6. Câu nào dưới đây đặt dấu gạch chéo (/) đúng vị trí để phân tách chủ ngữ và vị ngữ

A. Một dải mây/mỏng mềm mại như một dải lụa trắng dài vô tận ôm ấp, quần ngang các chòm núi như quyền luyến, bịn rịn.

B. Một dải mây mỏng mềm mại như một dải lụa trắng dài vô tận/ôm ấp, quần ngang các chòm núi như quyền luyến, bịn rịn.

C. Một dải mây mỏng mềm mại/như một dải lụa trắng dài vô tận ôm ấp, quần ngang các chòm núi như quyền luyến, bịn rịn.

D. Một dải mây mỏng mềm mại như một dải lụa trắng/dài vô tận ôm ấp, quần ngang các chòm núi như quyền luyến, bịn rịn.

Câu 7. Cặp từ nào dưới đây không phải cặp từ hô ứng để nối các vế câu?

A. Bao nhiêu...bấy nhiêu B. Chưa....đã C. Đâu...đấy D. Từng...đã

Câu 8. Tìm từ không trái nghĩa với từ “tươi” trong văn cảnh:

“Linh đi mua táo ngoài chợ. Linh nói với bác bán hàng:

- Bác cân tươi lên nhé!”

A. Non B. Thiếu C. Mát D. Già

Câu 9. Đáp án nào nêu đúng vị trí của các từ “lắm, quá, thật” trong câu cảm?

A. Đầu câu B. Trước động từ C. Cuối câu

Câu 10. Đọc đoạn thơ sau:

“Giôn-xon!
Nhân danh ai
Bay mang những B.52
Những na pan, hơi độc
Đến Việt Nam
Để đốt những nhà thương, trường học
Giết những con người chỉ biết yêu thương
Giết những trẻ em chỉ biết đến trường
Giết những đồng xanh bốn mùa hoa lá
Và giết cả những dòng sông của thơ ca nhạc họa?” (Tố Hữu)

Nội dung của đoạn thơ trên là:

A. Ca ngợi sự hi sinh cao cả của chú Mo-ri-xon vì hòa bình của nhân loại.

B. Tố cáo tội ác dã man của đế quốc Mỹ đã gây ra cho đất nước Việt Nam.

C. Tất cả các phương án trên.

Câu 1. Trong các câu văn dưới đây, câu nào không có từ láy gọi tả âm thanh?

A. Đó đây, ánh lửa hồng bập bùng trên các bếp. (Hoàng Hữu Bội)

B. Những giọt nước lọt qua kẽ tay em rơi lách tách xuống mặt sông tạo thành âm thanh trong trẻo như ai đó đang dạo khúc nhạc trên phím đàn tơ-rưng. (Kim Viên)

C. Những con suối đầu tiên đổ từ núi xuống trong tiếng róc rách trong trẻo, lúc rì rầm, lúc ngân vang như muốn đánh thức cả mặt đất này dậy khỏi giấc ngủ mùa đông. (I-ri-na Ki-xlô-va)

D. Họ nhà chim đủ các loại, đủ màu sắc ríu rít bay đến đậu ở những bụi cây quanh hồ, tiếng hót rộn rã vang cả mặt nước. (Thiên Lương)

Câu 12. Ta cần điền cặp quan hệ từ nào để các vế trong câu ghép: “trời đã sang hè ... buổi sớm ở Sa Pa vẫn lạnh cóng.” liên kết chặt chẽ hơn?

A. Vì – nên B. Tuy – nhưng C. Không những – mà D. Nếu - thì

Câu 13. Các từ và cụm từ “trăng”; “Tết trung thu độc lập đầu tiên”; “ngày mai” gọi chúng ta nghĩ tới bài tập đọc nào, của ai?

A. “Trăng ơi...từ đâu đến?” - Trần Đăng Khoa

B. “Trung thu độc lập” - Thép Mới

C. “Lời ước dưới trăng” - Phạm Thị Kim Nường

D. “Rất nhiều mặt trăng” - Phơ-bơ

Câu 14. Cho nhóm thành ngữ, tục ngữ:

Thắng như ruột ngựa

- Đoàn kết là sống, chia rẽ là chết

- Thật thà là cha quý quái

- Thuốc đắng dã tật, sự thật mất lòng

Thành ngữ trong nhóm trên là:

A. Đoàn kết là sống, chia rẽ là chết

B. Thật thà là cha quý quái

C. Thắng như ruột ngựa

D. Thuốc đắng dã tật, sự thật mất lòng

Câu 15. Câu: “Những con đường mòn cũng trở nên mềm mại, lượn khúc, lúc ẩn lúc hiện trông nhẹ như những chiếc khăn voan bay lững lờ trong gió.” (Văn Thảo) là câu:

A. Câu đơn.

B. Câu ghép có một kết từ để nối các vế.

C. Câu ghép có cặp từ hô ứng để nối các vế

D. Câu ghép có cặp kết từ để nối các vế.

Câu 16. Đọc đoạn văn sau và cho biết:

“Thoắt cái, lá vàng rơi trong khoảnh khắc mùa thu. Thoắt cái, trắng long lanh một cơn mưa tuyết trên những cành đào, lê, mận. Thoắt cái, gió xuân hây hây nồng nàn với những bông hoa lay ớn màu đen nhưng hiếm quý”. (Nguyễn Phan Hách)
Đoạn văn trên liên kết câu bằng cách nào?

- A. Thay thế từ ngữ
- B. Lặp từ ngữ
- C. Dùng từ nối
- D. Cả A, B, C

Câu 17. Dòng nào dưới đây nêu đúng nghĩa của từ “chạy” trong câu: “Thật vui khi chạy xe rầm rầm trên những con đường ẩm ướt trong ánh ban mai đỏ ối đang len lỏi khắp những cánh đồng đang vụ gặt.” (L.M. Montgomery)?

- A. Di chuyển nhanh bằng chân
- B. Khẩn trương tránh những điều không may xảy ra
- C. Hoạt động của máy móc
- D. Lo liệu khẩn trương để nhanh có được cái mình muốn

Câu 18. Chỉ ra cái hay của từ “lon ta lon ton” trong đoạn thơ sau:

“Nghìn con sóng khỏe
Lon ta lon ton
Biển to lớn thế
Vẫn là trẻ con”.

(Trần Mạnh Hảo)

- A. Từ “lon ta lon ton” gọi liên tưởng sóng giống như những đứa trẻ khỏe khoắn, vui tươi và tràn đầy sức sống, đang chạy đùa, nô giỡn giữa biển khơi mênh mông.
- B. Từ “lon ta lon ton” gọi liên tưởng sóng giống như những đứa trẻ trong sáng, ngây thơ và hào phóng, luôn sẵn sàng dâng tặng con người biết bao sản vật quý hiếm.
- C. Từ “lon ta lon ton” gọi tả tình yêu tha thiết và sự biết ơn sâu sắc của tác giả đối với người bạn thiên nhiên biển cả.
- D. Cả B và C

Câu 19. Câu: “Lan hỏi tôi vì sao không tham dự hội trại.” là kiểu câu gì?

- A. Câu hỏi
- B. Câu cảm
- C. Câu khiến
- D. Câu kể

Câu 20. Đọc bài sau và trả lời câu hỏi:

“Ryan Hickman (7 tuổi) ở tiểu bang California, Mỹ không giống với những đứa trẻ cùng trang lứa khác. Cậu bé không chỉ là người tiên phong bảo vệ môi trường nổi tiếng ở địa phương mà còn kiếm được 10.000 đô (226 triệu đồng) ở độ tuổi còn rất nhỏ này.

Từ lúc Ryan 3 tuổi, cậu đã được cha đưa đến trung tâm tái chế tài nguyên để đem những vật phẩm tái chế trong nhà và cửa hàng xóm đổi lấy tiền mặt. Lâu ngày, Ryan biến công việc kiếm thêm này thành việc kinh doanh. Ngoài công việc thu gom vật tái chế ra, Ryan còn bán áo thun có in logo bảo vệ môi trường. Em đem toàn bộ số tiền kiếm được từ việc bán áo quyên góp cho Trung tâm Động vật có vú biển Thái Bình Dương.

Khi được phỏng vấn Ryan cho biết: “Cháu làm công việc thu gom vật tái chế không chỉ vì kiếm tiền, mà cũng là để bảo vệ các động vật hoang dã không ăn nhầm rác thải nhựa mà bị chết”.

Hiện nay, cậu bé 7 tuổi này ngoài kiếm đủ học phí đại học cho mình trước tuổi thành niên, còn dư tiền để mua một chiếc xe rác. Thêm nữa, Ryan đã từng thu gom hơn 200.000 chai nhựa, lon nhôm và quyên góp 1.624 USD (37 triệu đồng) cho cơ quan từ thiện”. (Theo Đại Ki Nguyên)

Qua bài báo trên, em thấy cậu bé Ryan là người như thế nào?

- A. Đó là một cậu bé hiền lành, trung thực và dũng cảm.
- B. Đó là một cậu bé giàu ý chí, nghị lực, luôn nỗ lực vượt qua mọi khó khăn trong cuộc sống.
- C. Đó là một cậu bé thông minh, chăm chỉ và sớm có ý thức bảo vệ môi trường.
- D. Cả A, B, C