



ТЕОРИЯ

Рэп — это музыкальный жанр, в котором важную роль играют текст, ритм и подача.

В русском рэпе часто поднимаются темы:

- личного опыта
- внутренних переживаний
- времени
- поиска себя

Многие исполнители пишут концептуальные альбомы, объединяющие треки настроением.

• Рэп как музыкальный жанр появился в 1970-е годы в США.

• Со временем рэп распространился в России, получил собственные темы, язык и стиль, отражающие личный опыт и городскую культуру.

ПРАКТИКА

1.

Что чаще всего объединяет треки в концептуальном рэп-альбоме?

- A) Одинаковая длина треков
- B) Общая тема или настроение
- C) Один и тот же бит
- D) Случайный порядок

2.

Расположи альбомы по году выхода (от раннего к позднему):

- 1) Громче воды, выше травы
- 2) Гостиница «Космос»
- 3) Pink Phloyd
- 4) Баста 1

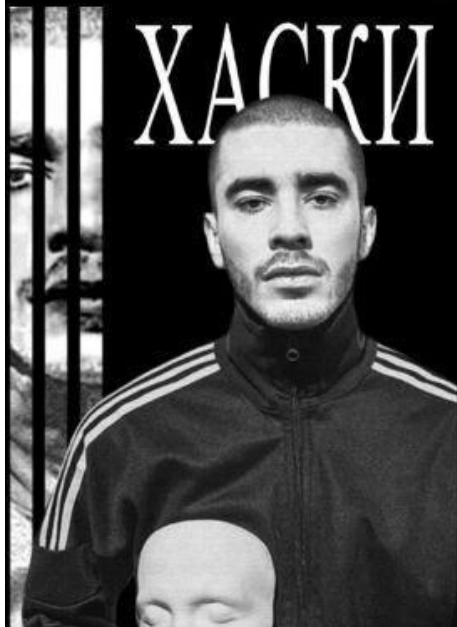
3.

Представь, что ты создаёшь рэп-альбом. Напиши:

- название альбома
- 2 возможные темы
- настроение (1-2 слова)

4. Контроль:

ХАСКИ



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

Выбери любой рэп-трек, напши короткий ответ (5-7 предложений);

- 1) О чём этот трек?
- 2) Какое настроение он создаёт?
- 3) За счёт чего? (текст, музыка, голос)