



PEMERINTAH PROVINSI LAMPUNG
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 1 PARDASUKA

Email: Sman1pardasuka@gmail.com

NPSN: 69762684

Jl. Sukamanah No. 001, Pekon Pardasuka, Kecamatan Pardasuka, Kabupaten Pringsewu, Provinsi Lampung



PENILAIAN AKHIR TAHUN SEMESTER GENAP
TAHUN AJARAN 2025/2026

MATA PELAJARAN : Seni Budaya
KELAS : XII

HARI / TANGGAL : Jum'at , 06 Maret 2026
WAKTU : 10.00 – 11.15 WIB

PETUNJUK KHUSUS

Pilihlah salah satu jawaban yang paling benar dengan cara memberi tanda silang (X) pada huruf a, b, c, d, e!

1. Berikut adalah contoh karya seni rupa dua dimensi, kecuali...
a. Seni Lukis c. Relief e. Seni ilustrasi
b. Seni grafis d. Seni arsitektur
2. Kegiatan yang berkenaan dengan proses penciptaan adalah
a. Aktifitas kreatif d. Aktifitas apresiatif
b. Nilai estetika e. Penghargaan
c. Media pendidikan
3. Proses kegiatan yang berkenaan dengan kenikmatan, penghayatan, pengamatan, penghargaan, dan penilaian suatu karya seni disebut
a. Aktifitas kreatif d. Penghargaan
b. Aktifitas apresiatif e. Media pendidikan
c. Nilai estetika
4. Berdasarkan fungsi dan orientasinya, karya seni rupa ada yang dibuat dengan pertimbangan untuk memenuhi fungsi praktis, karya seni tersebut sering disebut dengan..
a. Fine art d. Applied art
b. Discofery art e. Filling art
c. Project art
5. Dalam penciptaan karya kita kadang membutuhkan kesan bayangan pada objek. Di bawah ini adalah unsur yang dapat mencapai kebutuhan tersebut, yaitu...
a. Tekstur, warna, bentuk, garis
b. Warna, tekstur, garis, titik
c. Garis, bentuk, tekstur, titik
d. Bentuk, warna, garis, titik
e. Titik, warna, bentuk, tekstur
6. Berikut ini bukan media yang digunakan dalam membuat karya seni musik, yaitu ...
a. buku musik d. naskah puisi
b. tape recorder e. gitar
c. drum
7. Unsur visual dalam seni rupa dua dimensi yang terbentuk karena hubungan beberapa garis disebut...
a. Bidang c. Barik e. Raut
b. Bentuk d. Bangun
8. Suatu karya seni yang dibuat dengan tujuan untuk menjelaskan isi dari cerita, puisi, tulisan, dan sebagainya disebut...
a. Seni Lukis c. Seni rupa e. Seni ilustrasi
b. Seni grafis d. Seni arsitektur
9. Karya seni rupa dua dimensi dengan gambar dekoratif tanpa maksud yang jelas, merupakan kreasi improvisatif pengisian halaman kosong, disebut...
a. Karikatur c. Poster e. Sketsa
b. Kartun d. Vinyet
10. Paduan bunyi yang indah dan enak didengar disebut...
a. harmoni d. trinada
b. coda e. akor
c. lagu
11. Garis tipis yang melengkung dapat memberikan kesan...
a. Lemah dan ringkih d. Tenang dan bijaksana
b. Lemah dan sabar e. Tegas dan bijaksana
c. Kuat dan tegas
12. Teknik seni rupa menggunakan cat air dengan sapuan tipis yang menghasilkan karya yang transparan dan tembus pandang disebut teknik...
a. Transparan c. Al-secco e. Plakat
b. Aquarel d. Al-fresco
13. Teknik penggunaan warna ketika melukis dengan hanya menggunakan satu jenis warna merupakan teknik...
a. Harmonis c. Monokromatik e. Murni
b. Heraldic d. Polikromatik
14. Aliran seni lukis yang dalam setiap gambarnya tidak menyamai bentuk dari alam melainkan imajinasi dari sang seniman sendiri merupakan aliran...
a. Abstraksionisme c. Realisme e. Impresionis
b. Ekspresionisme d. Futurisme
15. Seni yang ada sejak pecahnya revolusi Prancis, bersifat rasional, objektif dan klasik digunakan untuk mendidik merupakan karya seni yang beraliran....
a. Neo-Klasik c. Naturalisme e. Realisme
b. Romantisme d. Dadaisme

16. Teknik dengan menorehkan pensil, spidol, tinta atau alat lain berupa garis-garis berulang yang menimbulkan kesan gelap, terang, gradasi merupakan teknik
 - a. Linear
 - b. Pointilis
 - c. Arsir
 - d. Tempera
 - e. Dussel
17. Teknik melukis yang dilakukan khusus pada dinding yang masih basah sehingga hasilnya akan menyatu dengan design arsiteknya merupakan teknik...
 - a. Linear
 - b. Pointilis
 - c. Arsir
 - d. Tempera
 - e. Dussel
18. Fungsi gelap terang (value) pada karya seni rupa menampilkan kesan dramatis pada lukisan, seperti pada tema peperangan dengan ungkapan gelap terang. Dalam hal ini, gelap terang pada karya seni rupa berfungsi untuk menampilkan...
 - a. Nilai emosi
 - b. Nilai ekspresi
 - c. Kesan dwimatra
 - d. Kesan trimatra
 - e. Kesan plastis
19. Berikut merupakan media yang digunakan dalam berkarya seni rupa dua dimensi, kecuali...
 - a. Kertas
 - b. Kanvas
 - c. Kaca
 - d. Kain
 - e. Cat minyak
20. Sajian kelompok musik baik dengan instrumen yang sejenis atau campuran disebut...
 - a. Resital
 - b. Ansambel
 - c. Band
 - d. orkestra
 - e. Mars
21. Musik baru di Indonesia yang tidak berkaitan dengan tradisi sama sekali disebut
 - a. Musik tradisional
 - b. Musik kontemporer
 - c. Musik rakyat
 - d. Musik modern
 - e. Musik klasik
22. Apa yang dimaksud dengan pameran seni rupa.....
 - a. Kegiatan menjual karya seni
 - b. Kegiatan mengoleksi karya seni
 - c. Kegiatan menciptakan karya seni
 - d. Kegiatan mengkritik karya seni
 - e. Kegiatan menyajikan karya seni rupa agar dapat diapresiasi oleh masyarakat luas
23. Pameran seni rupa yang bertujuan untuk menyuarakan isu- isu sosial dan kemanusiaan termasuk dalam...
 - a. Tujuan komersial
 - b. Tujuan pendidikan
 - c. Tujuan sosial dan kemanusiaan
 - d. Tujuan estetika
 - e. Tujuan ekonomi
24. Salah satu tujuan pameran seni rupa yang berkaitan dengan penjualan karya seni adalah ...
 - a. Tujuan Sosial
 - b. Tujuan pendidikan
 - c. Tujuan Kreatif
 - d. Tujuan Apresiasi
 - e. Tujuan Komersial
25. Fungsi utama pameran seni rupa sebagai media komunikasi adalah...
 - a. Antara seniman dan pembeli
 - b. Antara seniman dan apresiator seni
 - c. Antara seniman dan pemerintah
 - d. Antara seniman dan kritikus
 - e. Antara seniman dan kurator
26. Dalam konteks pendidikan, salah satu fungsi pameran seni rupa adalah...
 - a. Meningkatkan penjualan karya seni
 - b. Membangkitkan motivasi berkarya seni
 - c. Mengkritik karya seni
 - d. Mengoleksi karya seni
 - e. Melestarikan karya seni
27. Salah satu manfaat dari pameran seni rupa adalah...
 - a. Menambah koleksi karya seni
 - b. Mengurangi kritik terhadap karya seni
 - c. Menumbuhkan kemampuan masyarakat untuk memberikan apresiasi terhadap karya seni
 - d. Menghasilkan karya seni baru
 - e. Menurunkan harga karya seni
28. Langkah pertama dalam merencanakan pameran seni rupa adalah...
 - a. Menyusun kepanitiaan
 - b. Menentukan tema pameran
 - c. Menentukan tujuan
 - d. Menyusun proposal kegiatan
 - e. Menentukan waktu dan tempat
29. Menyusun struktur organisasi kepanitiaan dalam pameran seni rupa bertujuan untuk...
 - a. Mengatur keuangan pameran
 - b. Menentukan tema pameran
 - c. Memastikan setiap individu bekerja sesuai tanggung jawab masing-masing
 - d. Mengumpulkan karya seni
 - e. Mengatur kritik terhadap karya seni
30. Penentuan waktu dan tempat pameran seni rupa harus disesuaikan dengan...
 - a. Tujuan dan tema pameran
 - b. Keinginan pengunjung
 - c. Ketersediaan karya seni
 - d. Kondisi cuaca
 - e. Kritikus seni yang hadir
31. Menyusun agenda kegiatan pameran seni rupa dilakukan untuk...
 - a. Menentukan harga karya seni
 - b. Memberikan panduan waktu pelaksanaan untuk semua pihak yang berkaitan dengan pameran
 - c. Mengumpulkan dana untuk pameran
 - d. Mengkritik karya seni
 - e. Menentukan tema pameran

32. Proposal kegiatan dalam pameran seni rupa bermanfaat untuk...
- Menentukan tema pameran
 - Menjadi pedoman pameran tertulis yang bermanfaat untuk semua pihak penyelenggara dan pihak luar
 - Menentukan harga karya seni
 - Mengoleksi karya seni
 - Mengkritik karya seni
33. Pameran seni rupa dapat menjadi ajang refleksi bagi pengunjung dengan cara...
- Menjual karya seni
 - Memicu pertanyaan dan mengundang interpretasi pribadi
 - Menampilkan kritik seni
 - Mengoleksi karya seni
 - Menyajikan karya seni yang seragam
34. Salah satu jenis pameran seni rupa yang tidak mencari dana, tetapi menyuarakan isu sosial adalah...
- Pameran komersial
 - Pameran pendidikan
 - Pameran sosial dan kemanusiaan
 - Pameran individual
 - Pameran kolektif
35. Pameran seni rupa yang diselenggarakan sebagai bentuk akhir dari aktivitas berkreasi bertujuan untuk...
- Menjual karya seni
 - Meningkatkan kritik seni
 - Mendapatkan apresiasi maksimal
 - Mengoleksi karya seni
 - Mengkritik karya seni
36. Fungsi pameran seni rupa dalam meningkatkan apresiasi seni masyarakat adalah...
- Meningkatkan kritik terhadap karya seni
 - Meningkatkan penjualan karya seni
 - Mengoleksi karya seni
 - Mengurangi minat terhadap seni
 - Meningkatkan pemahaman masyarakat terhadap seni
37. Salah satu manfaat pameran seni rupa dalam konteks pendidikan adalah...
- Menjual karya seni
 - Mengumpulkan kritik seni
 - Mengkritik karya seni
 - Mengoleksi karya seni
 - Meningkatkan motivasi berkarya seni
38. Merencanakan pameran seni rupa secara sistematis dan logis bertujuan untuk...
- Mengurangi kritik terhadap karya seni
 - Menjaga karya seni tetap terlestarikan
 - Memastikan pameran berjalan dengan lancar
 - Meningkatkan koleksi karya seni
 - Menurunkan biaya pameran
39. Penentuan tema pameran seni rupa berfungsi untuk...
- Menentukan harga karya seni
 - Menentukan waktu pameran
 - Memperjelas tujuan yang ingin dicapai
 - Mengatur kritik terhadap karya seni
 - Mengoleksi karya seni
40. Salah satu contoh pameran seni rupa dengan tujuan pendidikan adalah...
- Pameran seni rupa sebagai ujian praktik seni budaya kelas XII
 - Pameran seni rupa untuk penjualan karya
 - Pameran seni rupa untuk amal
 - Pameran seni rupa untuk koleksi pribadi
 - Pameran seni rupa untuk kritik seni