PEMERINTAH PROVINSI LAMPUNG
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 1 PARDASUKA
Email: Sman1pardasuka@gmail.com *NPSN: 69762684*
Jl. Sukamanah No. 001, Pekon Pardasuka, Kecamatan Pardasuka, Kabupaten Pringsewu, Provinsi Lampung

PENILAIAN TENGAH SEMESTER GENAP
TAHUN AJARAN 2025/2026

MATA PELAJARAN	: Seni Budaya	HARI / TANGGAL	: Jum'at, 06 Maret 2026
KELAS / FASE	: XI / F	WAKTU	: 10.00 s.d. 11.15

A. PILIHAN GANDA

Pilihlah salah satu jawaban A, B, C, D, atau E yang merupakan jawaban paling benar !

1. Karya seni yang dibuat dengan cara mengukir disebut...
A. Lukisan
B. Patung
C. Kolase
D. Fotografi
E. Topografi

2. Penempatan unsur rupa dalam suatu bidang baik secara berurutan maupun secara acak yang menekankan aspek keseimbangan unsur-unsur rupa disebut…
A. Unity
B. Proporsi
C. Balance
D. Point of interest
E. Harmony

3. Musik dapat meningkatkan solidaritas internasional karena musik ...
A. Menawarkan kebahagiaan dan kesenangan
B. Berisi nilai yang universal
C. Tidak pernah berbohong
D. Menggunakan bahasa yang universal
E. Membius pendengar untuk berimajinasi

4. Contoh "*sense of beauty*" pada sikap apresiatif seni rupa adalah…
A. Karya seni yang menghasilkan kecantikan
B. Penerapan estetika dalam ke indahan alam
C. Kecantikan yang diperlukan dalam seni rupa
D. Keindahan dalam karya seni
E. Penerapan rasa keindahan dalam kehidupan sehari-hari.

5. Berikut ini yang termasuk objek dalam karya seni rupa dengan bentuk figuratif, kecuali ...
A. Laut
B. Gedung
C. Tumbuhan
D. Hewan
E. Gunung

6. Apa tujuan utama dari mengapresiasi karya seni rupa?
A. Untuk menilai harga karya tersebut
B. Untuk memahami nilai estetika dan makna di balik karya tersebut
C. Untuk menciptakan karya seni yang lebih baik
D. Untuk mengetahui teknik pembuatan karya seni
E. Untuk menghaaargaai jasa para paahlawan

7. Buku *evaluation of learning in art education* di tulis oleh
A. Thomas Alfa Edison
B. Mark Manson
C. Brent G. Wilson
D. Richard Templar
E. James watt

8. Yang TIDAK termasuk kedalam 3 domain apresiaasi seni adalah…
A. feeling
B. Valuing
C. Emphatizing
D. Dancing
E. Semua Benar

LIVEWORKSHEETS

9. Jika seorang mendapat kesan kasar pada pengamatan permukaan objek lukisan, sementara hasil perabaannya sesungguhnya halus, atau kesan pengamatan halus dan kesan raba kasar, maka jenis tekstur seperti ini disebut ...
A. Tekstur semu
B. Tekstur nyata
C. Tekstur visual
D. Tekstur verbal
E. Tekstur konkret

10. Kebudayaan memiliki tiga wujud kecuali..
A. Kebudayaan sebagai konsep
B. Kebudayaan sebagai bentuk apresiasi
C. Kebudayaan sebagai aktivitas
D. Kebudayaan sebagai aktivitas
E. Kebudayaan sebagai hasil karya

11. Seni rupa dapat dibedakan menjadi dua kategori utama, yaitu...
A. Seni lukis dan seni tari
B. Seni patung dan seni musik
C. Seni rupa murni dan seni rupa terapan
D. Seni instalasi dan seni pertunjukan
E. Seni Tari dan seni Teater

12. Seni instalasi adalah...
A. Karya seni yang terbuat dari bahan alami
B. Karya seni yang memanfaatkan ruang dan objek
C. Karya seni yang hanya bisa dilihat di galeri
D. Karya seni yang statis dan tidak berubah
E. Karya seni yang hanya di lihat mata

13. Dalam seni rupa, komposisi merujuk pada...
A. Penggunaan warna
B. Penataan elemen-elemen dalam karya seni
C. Teknik melukis
D. Ukuran karya seni
E. Keindahan Karya seni

14. Pengenalan akan tokoh-tokoh budaya, perupa murni, pendesain, dan pengriya, dan reputasinya, adalah Upaya nyata mengembangkan…
A. Perasaan Empati
B. Perasaan Sosial
C. Perasaan Simpati
D. Perasaan Cinta
E. Perasaan ingin memiliki

15. Salah satu contoh seni rupa kontemporer adalah...
A. Batik
B. Patung klasik
C. Instalasi seni
D. Lukisan klasik
E. Kerajinan Gerabah

16. Apa yang dimaksud dengan perspektif dalam seni rupa?
A. Teknik pencampuran warna
B. Cara menggambarkan objek dalam ruang tiga dimensi
C. Metode pengukuran panjang
D. Alat untuk menggambar
E. metode mengenal seni

17. Karya seni yang terbuat dari tanah liat dan dibakar disebut...
A. Patung
B. Gerabah
C. Lukisan
D. Mozaik
E. Keramik

18. Yang termasuk dalam elemen seni rupa adalah...
A. Musik dan tari
B. Garis, bentuk, warna, dan tekstur
C. Drama dan teater
D. Fotografi dan film
E. kuas dan karton

LIVEWORKSHEETS

19. Apa yang dimaksud dengan seni rupa?
A. Seni yang hanya menggunakan warna
B. Karya seni yang memiliki dimensi dan dapat dilihat dari berbagai sudut
C. Karya seni yang hanya ada di media digital
D. Karya seni yang terbuat dari bahan kimia
E. karya seni yang terbuat dari bahan alam

20. Aktivitas mengindra karya seni rupa, menghargai nilai-nilai keindahan, keberagaman, dan kaidah artistik eksistensi karya seni rupa adalah pengertian dari…
A. Apresiasi Seni
B. Seni Rupa 2 dimensi
C. Kesenian Tradisional
D. Menilai karya seni
E. Memilih karya seni

21. Yang bukan merupakan bahan utama dalam seni lukis adalah...
A. Kanvas
B. Cat
C. kuas
D. Kertas
E. Batu

22. Apa fungsi dari seni rupa dalam masyarakat?
A. Hanya untuk hiasan
B. Sebagai alat komunikasi dan ekspresi
C. Mengganggu ketenangan
D. Menjadi barang koleksi
E. Merusak pemandangan

23. Apa fungsi dari garis dalam seni rupa?
A. Menentukan warna
B. Menggambarkan bentuk dan kontur
C. Menambah suara
D. Mengurangi kesan estetis
E. mengganti nama karya seni

24. Apa yang dimaksud dengan tekstur dalam seni rupa?
A. Warna yang digunakan
B. Kualitas permukaan karya seni
C. Bentuk fisik karya seni
D. Ukuran karya seni
E. Lukisan yang di buat dari cat air

25. Karya seni yang menggambarkan kehidupan sehari-hari disebut...
A. Realisme
B. Abstrak
C. Ekspresionisme
D. Surrealisme
E. Parasitisme

26. Unsur visual dalam seni rupa 2 dimensi yang terbentuk karena hubungan beberapa garis dinamakan ...
A. Barik
B. Bangun
C. Bidang
D. Bentuk
E. Raut

27. Jenis benda yang termasuk ke dalam karya tiga dimensi adalah....
A. lukisan
B. mozaik
C. kartun
D. patung
E. karikatur

28. Berikut adalah contoh dari hasil karya seni rupa dua dimensi, yaitu....
A. batik
B. patung
C. jambangan
D. guci
E. pot bunga

LIVEWORKSHEETS

29. Salah satu contoh seni rupa terapan adalah…
A. lukisan
B. patung
C. kerajinan tangan
D. tari
E. mem batik

30. Patung dibuat dalam bentuk yang kecil disebut....
A. miniature
B. cenderamata
C. hiasan
D. ukiran
E. hadiah

31. Teknik melukis dengan menggunakan cat minyak disebut...
A. Akrilik
B. Watercolor
C. Encaustic
D. Oil painting
E. Oil pastel

32. Yang bukan contoh karya seni rupa 2D yaitu…
A. Relief
B. Seni Arsitektur
C. Seni Lukis
D. Seni grafis
E. Seni Ilustrasi

33. Unsur seni rupa yang berhubungan dengan garis, bidang, dan bentuk disebut…
A. Warna
B. Tekstur
C. Rupa
D. Benda
E. Garis

34. Unsur seni rupa yang berhubungan dengan kesan rabaan adalah…
A. Tekstur
B. Ruang
C. Warna
D. Garis
E. Grafis

35. Secara garis besar unsur seni lukis memiliki dua bagian, yaitu…
A. Unsur psikis dan Unsur fisik
B. Unsur psikis dan Unsur estetik
C. Unsur estetik dan Unsur fisik
D. Unsur estetik dan Unsur terapan
E. Unsur Terapan dan Unsur psikis

36. Dalam seni rupa, ada warna yang memiliki gelap terang senada ada pula yang gelap terang nya bertentangan. Warna yang memiliki gelap terang yang senada, disebut…
A. Analog
B. Monoton
C. Komplementer
D. Kontras
E. Harmonis

37. Dalam seni rupa dikenal beberapa unsur pokok yaitu garis, bidang, bentuk, wrana dan komposisi. Unsur pokok seni rupa yang merupakan sekumpulan titik-titik yang memanjang adalah ...
A. Ruang
B. Noktah
C. Garis
D. Bidang
E. Bentuk

38. Dalam seni lukis, warna yang bertentangan satu sama lain di roda warna disebut...
A. Warna komplementer
B. Warna sekunder
C. Warna primer
D. Warna analog
E. Warna Warni

LIVEWORKSHEETS

39 Salah satu contoh karya seni rupa sebagai kebutuhan akan benda pakai adalah ...
A. Lukisan
B. Kursi
C. Kaligrafi
D. Gambar
E. Foto

40. Salah satu cabang seni rupa dua dimensi dengan proses pembuatan karya nya memakai Teknik cetak dan biasanya di atas kertas dinamakan…
A. Batik Printing
B. Batik
C. Seni Grafis
D. Lukisan
E. Gambar

LIVEWORKSHEETS