

AÑO: Cuarto	PARALELO: "A"	CALIFICACIÓN	
MATERIA: Lengua y Literatura	AÑO ESCOLAR: 2025-2026		
FECHA: / / 2026	Docente: Lic. Marcia Zea G		
NOMBRE DEL ESTUDIANTE:		1 puntos	Hora 45 min

Indicadores de evaluación:

- I. LL.2.11.1.** Recrea textos literarios (adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas, rondas, villancicos, chistes, refranes, coplas, loas) con diversos medios y recursos (incluidas las TIC).
- I. LL.3.2.1** Identifica la sílaba tónica en palabras dadas, las clasifica correctamente en agudas, graves y esdrújulas, y coloca la tilde según las reglas ortográficas en ejercicios escritos con al menos el 80% de precisión.
- I.LL.4.3.2.3** Emplea adecuadamente los signos de puntuación (punto, coma, interrogación y exclamación) en oraciones y párrafos cortos, evidenciando comprensión de su función para dar sentido y claridad al texto.

Instrucciones generales

- Está prohibido interactuar con tu pareja o levantarse sin autorización.
- Analice las opciones ofrecidas en cada elemento de la pregunta y responda la opción que considere correcta.
- Lee cada pregunta con atención, reflexiona sobre el desarrollo de tus habilidades
- No se aceptan tachaduras ni borrados.
- En caso de cometer deshonestidad académica, **se aplicará el artículo 41 de la LOEI**

D.C.D.	PREGUNTA	CALIFICACIÓN
LL.2.5.3. Recrear textos literarios con nuevas versiones de escenas personajes u otros elementos.	1. Completa . ■ Un trabalenguas es un _____ de _____ que consiste en uno o varias _____ de _____ pronunciación. ■ Una adivinanza es un _____ de _____ con enunciado, generalmente en forma de _____. ■ Un refrán son _____ o una frase que _____ una enseñanza, un pensamiento o una _____.	1 puntos

LL.3.2.3 Clasificar palabras en agudas, graves y esdrújulas a partir de la identificación de la sílaba tónica y aplicar correctamente las reglas generales de acentuación en producciones orales y escritas.	2. Selecciona la respuesta correcta el concepto de palabras agudas. A. Las palabras agudas tienen sílabas tónicas en la penúltima sílaba y se tildan cuando terminan en cualquier consonante menos en N o S. B. La. Palabras agudas tienen sílabas tónicas en la anpenúltima sílaba y se tildan siempre. C. Las palabras agudas tienen sílabas tónicas en la ultima sílabas y se tildan cuando terminan en N,S o vocal.	1 puntos																				
	3. Clasifica las palabras según el numero de sílabas. cenicero luz salón sal elefante lámpara orilla café caballo castellano pan mesa sol cuchillo batidora <table><tr><th>Monosílabas</th><th>Bisílabas</th><th>Trisílabas</th><th>Polisílabas</th></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	Monosílabas	Bisílabas	Trisílabas	Polisílabas																	1,50 puntos
Monosílabas	Bisílabas	Trisílabas	Polisílabas																			
LL.2.5.2. Escuchar y leer diversos géneros literarios (privilegiando textos ecuatorianos, populares y de autor), para desarrollar preferencias en el gusto literario y generar autonomía en la lectura	4. Completa los siguientes refranes. a) Ojos que no ven..... b) Dime con quien andas..... c) En boca cerrada..... d) Camaron que se duerme.....	1 puntos																				

LL.4.2.3 Utiliza correctamente los signos de puntuación (punto, coma, signos de interrogación y exclamación) en la producción de textos breves, demostrando coherencia y claridad en sus escritos.	5. Una con línea según corresponda. punto y seguido separa párrafos punto y aparte finaliza un texto punto final separa oraciones	1,50 puntos									
LL.4.2.3 Utiliza correctamente los signos de puntuación (punto, coma, signos de interrogación y exclamación) en la producción de textos breves, demostrando coherencia y claridad en sus escritos.	6. Coloca el signo de puntuación adecuado en cada recuadro. • ¿ Qué hora es • Tenemos que comprar pan huevos y leche • Qué susto me he llevado • Juan ponte las botas	1 punto									
LL. 3. 2. 3 Clasificar palabras en agudas, graves y esdrújulas a partir de la identificación de la sílaba tónica y aplicar correctamente las reglas generales de acentuación en producciones orales y escritas.	7. Escribe cada palabra en el cuadro, teniendo en cuenta la ubicación de su sílabas tónica. <table> <tr> <td>luna</td> <td>corazón</td> <td>comedor</td> </tr> <tr> <td>ángel</td> <td>capitán</td> <td>sábado</td> </tr> <tr> <td>pájaro</td> <td>rosa</td> <td>lámpara</td> </tr> </table> AGUDAS GRAVES ESDRUJULAS	luna	corazón	comedor	ángel	capitán	sábado	pájaro	rosa	lámpara	1 punto
luna	corazón	comedor									
ángel	capitán	sábado									
pájaro	rosa	lámpara									

8. Coloca cada palabra donde corresponde.

1 punto

		DIPTONGO	TRIPTONGO
MIAU	PARAGUAY		
LOURDES	RUEDA		
ACEITE	VIOLÍN		
HUAYCO	GUAY		
LIMPIÁIS	TIEMBLA		

PREPARADO POR:	REVISADO	APROBADO
DOCENTE: Lic. Marcia Zea G	DIRECTOR DE ÁREA: Lic. Marcia Zea G	VICE-RECTORA: Msc. Jenny Wilches
<i>Marcia Zea G</i>	<i>Marcia Zea G</i>	<i>Jenny Wilches</i>
FECHA:	FECHA:	FECHA: