

Ficha 10



- Escucha y completa los grados y el cifrado americano.
- Indica las notas de adorno rodeadas en la partitura.
- ¿Qué tipo de cadencia hay entre los compases 7-8?
- ¿Qué tipo de cadencia hay entre los compases 16-17?

- Completa el esquema formal en la tabla:

Secciones			
Frases	: A (c.1-c.8) :	: B :	: A :
Semifrases			
Regiones			