

REPÀS LLENGUATGE MUSICAL

1.- Diques si aquestes frases són vertaderes o falses (posa V ó F)

- Tres corxeres valen el mateix que una negra amb puntet.
- Una blanca val el mateix que dues negres.
- Una negra amb puntet dura més que una blanca.
- Una síncopa dura tres temps.

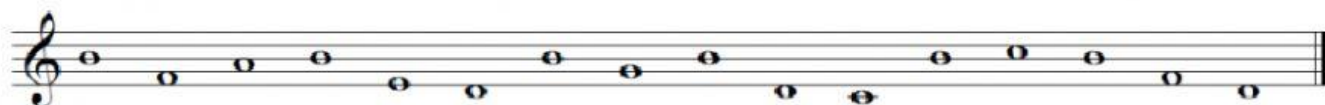
2.- Ompli els buits amb la paraula corresponent, tria entre aquestes possibles (accelerando, moderato, lligadura i puntet).

- El matís vol dir que augmentarem la velocitat progressivament, o siga, anirem cantant o tocant cada vegada més ràpid.
- Quan volem sumar el valor de dues notes utilitzarem la
- Si cantem a una velocitat ni lenta ni ràpida, ho indicarem amb el matís
- Per a allargar el valor d'una nota la meitat del seu valor li posarem un

3.- Posa davant de cada fragment rítmic el compàs corresponent:



4.- Escriu baix de cada nota el seu nom:



5.- Selecciona la resposta correcta:

5.1 El puntet es col·loca sempre...

- a) a l'esquerra de la nota
- b) dalt de la nota
- c) baix de la nota
- d) a la dreta de la nota

5.2 La figura unitat de compàs del 3/4 és...

- a) la rodona
- b) la blanca
- c) la blanca amb puntet
- d) la negra

5.3 El compàs de 2/4 té mètrica...

- a) binària
- b) ternària
- c) triple
- d) quaternària

5.4 La diferència entre uns compassos i altres és ...

- a) la velocitat
- b) l'altura
- c) l'accentuació
- d) la durada