

- El período clásico se desarrolló en el:
 - A) Siglo XVII
 - B) Siglo XVIII
 - C) Siglo XIX
 - D) Siglo XX

- El Romanticismo se desarrolló principalmente en el:
 - A) Siglo XVIII
 - B) Siglo XIX
 - C) Siglo XX
 - D) Siglo XVII

- En el clasicismo predominaba:
 - A) Sentimiento
 - B) Improvisación
 - C) Razón
 - D) Desorden

- El Romanticismo da más importancia a:
 - A) Reglas estrictas
 - B) Razón
 - C) Equilibrio
 - D) Sentimientos

- Mozart pertenece al período:
 - A) Barroco
 - B) Romántico
 - C) Clásico
 - D) Medieval

- Beethoven nació en:
 - A) Austria
 - B) Francia
 - C) Alemania
 - D) Italia

- Chopin compuso principalmente para:
 - A) Violín
 - B) Piano
 - C) Orquesta
 - D) Flauta

- La obra famosa de Bizet es:
 - A) Réquiem
 - B) Carmen
 - C) Claro de luna
 - D) La flauta mágica

- La obra que Mozart no terminó fue:

A) Carmen
B) Réquiem
C) 9na sinfonía
D) Claro de luna

- Beethoven sufrió de:

A) Ceguera
B) Sordera
C) Parálisis
D) Fiebre

- “Oda a la alegría” fue escrita por:

A) Beethoven
B) Mozart
C) Schiller
D) Chopin

- El clasicismo busca:

A) Exageración
B) Equilibrio
C) Caos
D) Rebeldía

- El Romanticismo surge como:

A) Cópia del Barroco
B) Protesta contra lo clásico
C) Técnica musical
D) Movimiento medieval

- Caspar David Friedrich fue:

A) Compositor clásico
B) Pintor romántico
C) Pianista
D) Poeta

- La ópera tiene los diálogos:

A) Hablados
B) Escritos
C) Cantados
D) Instrumentales

- El Neoclasicismo pertenece al:

A) Romanticismo
B) Clasicismo
C) Barroco
D) Modernismo

- Beethoven unió el período clásico con el:

A) Barroco
B) Moderno
C) Romántico
D) Medieval

- Chopin nació en:

A) Francia
B) Alemania
C) Polonia
D) España

- Una característica de Beethoven es el:

A) Silencio absoluto
B) Contraste sonoro
C) Desorden musical
D) Solo sonidos suaves

- Lo simple es lo bello corresponde al:

A) Romanticismo
B) Clasicismo
C) Barroco
D) Siglo XX

VERDADERO O FALSO

___ El clasicismo valora la razón.

___ El Romanticismo valora más los sentimientos.

___ Mozart fue romántico.

___ Beethoven fue contemporáneo de la Revolución Francesa.

___ Carmen fue un fracaso en su estreno.

___ Chopin se inspiró en su patria Polonia.

___ El Romanticismo pertenece al siglo XIX.

___ El clasicismo busca emociones exageradas.

___ Beethoven fue sordo.

___ Caspar David Friedrich fue pintor romántico.

- A. Mozart
- B. Beethoven
- C. Chopin
- D. Bizet

- ____ Contraste sonoro
- ____ Piano
- ____ Carmen
- ____ Sencillez y dramatismo

ESCRIBE C (Clasicismo) O R (Romanticismo)

- ____ Razón sobre sentimientos
- ____ Expresión intensa
- ____ Equilibrio
- ____ Libertad artística
- ____ Siglo XVIII
- ____ Siglo XIX

- El período clásico se desarrolló en el siglo _____.
- En el clasicismo se valoraba más la _____ que los sentimientos.
- El Romanticismo se desarrolló principalmente en el siglo _____.
- El Romanticismo expresa los _____ sobre la razón.
- La ópera es una obra de teatro con los diálogos _____.
- El poema incluido en la 9na sinfonía se llama “_____”.