

EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE AÑO LECTIVO 2025-2026

1. DATOS INFORMATIVOS

Docente:	Mgtr. Nancy Sánchez	SUBNIVEL/ NIVEL:	Media	Área:	Lengua y Literatura
				Asignatura:	Lengua y Literatura
NOMBRE DEL ESTUDIANTE:			Grado/curso: 5to EGB		
FIP:			Fecha: ____/02/2026		10

2. CRITERIOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

CE.LL.3.6. Producción de textos con coherencia, cohesión y aplicación de reglas gramaticales/ortográficas.
CE.LL.3.7. Elige lecturas basándose en preferencias personales de autores, géneros o temas, maneja diversos soportes para formarse como lector autónomo y reconoce los elementos característicos que le dan sentido a los textos literarios, mediante la participación en juegos de palabras y el intercambio de interpretaciones y emociones con otros lectores.

3. INSTRUCCIONES GENERALES

LEA CON ATENCIÓN LAS INDICACIONES ANTES DE DESARROLLAR EL CUESTIONARIO:

- Analiza bien la pregunta antes de responder.
- Evite borrones y tachones.
- Cualquier intento de copia o plagio será sancionado con el retiro inmediato de la prueba.
- El presente cuestionario consta de 10 preguntas con valoración de 1 punto, cada una.
- Practique el valor de la honestidad académica.

4. EVALUACIÓN DE NIVELES DE LOGRO DE APRENDIZAJE

INDICADORES DE EVALUACIÓN: I.LL.3.6.1. Aplicación de procesos de producción y autorregulación (revisión de ortografía) en textos escritos.	Valoración:
Tema: Uso de la H – h	
ÍTEM 1. – Colorea las palabras que están mal escritas.	1 Punto
umano humilde umo humor humorista humbilical umbral úmedo húmero	
ÍTEM 2. – Escribe una palabra derivada de cada ejemplo, utilizando prefijos.	1 Punto
a. Hoja = c. Historia = d. Hidratar = b. Hacer = d. Humano =	
Tema: Uso de la "B-b" y "V-v".	
ÍTEM 3. – Completa con "B" o "V" según corresponda.	1 Punto
1. trata__a 2. rum__o 3. o__servo 4. ad__ertir	
I.LL.3.7.1. Reconoce en textos de literatura oral (canciones, adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas, rondas, arrulllos, amorfinos, chigualos) o escrita (cuentos, poemas, mitos, leyendas), los elementos característicos que les dan sentido (personajes, escenarios, rima, ritmo y lenguaje figurado).	
Tema: La Rima	
ÍTEM 4 – Marca con una (X) la palabra que rima con los siguientes ejemplos.	1 Punto
• Sombrero () plumero () guantes () florero () elegantes • Guante. () sombrero () ancho () elegante () vigilante	
ÍTEM 5. – Escribe (V) si es verdadero y (F) si es falso según corresponda.	1 Punto
a. La rima consonante debe coincidir en vocales y consonantes. () b. La exposición oral en NO hablar delante de un público sobre un tema. () c. La rima asonante debe coincidir solo en vocales. () d. Se escribe con "B" las palabras terminadas en bundo, bunda, bilidad. ()	

e. Se escribe con "B" después de "M". ()

ÍTEM 6 – Escribe (A) si la rima es Asonante o escribe (C) si la rima es Consonante.

1 Punto

En el corazón tenía,
la espina de una pasión,
logré arrancármela un día,
yo no siento el corazón.

Yo soy un hombre sincero,
de donde crece la palma,
y antes de morirme
quiero,
echar mis versos del alma.

I.LL.3.6.1. Produce textos narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos; autorregula la escritura mediante la aplicación del proceso de producción y el uso de estrategias y procesos de pensamiento (selección y jerarquización de vocabulario) en las situaciones comunicativas que lo requieran.

Tema: Palabras homónimas

ÍTEM 7. – Selecciona la palabra homófona correcta y completa los espacios en blanco.

1 Punto

- a. El vestido que llevaba Adriana era el más _____ de todos. Bello vello
b. Me voy a poner las botas porque _____ muchos charcos. ahí hay
c. La maleta se cayó de la _____ del carro. vaca baca
d. El profesor me _____ de la clase. echó hecho
e. Julio se _____ que ir porque se encontraba mal. Tubo tuvo

ÍTEM 8. – Realiza una oración con las siguientes palabras homógrafas.

2 Puntos

a. Banco (Trámites con dinero):

b. Banco (Sirve para sentarse):

I.LL.3.7.1.: Reconoce en textos de literatura oral (canciones, adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas, rondas, arrullos, amorfinos, chigüalos, refranes) o escrita, los elementos característicos que les dan sentido.

Tema: Los refranes

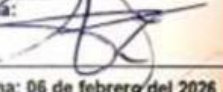
ÍTEM 9. – Relaciona las columnas correctamente.

1 Punto

A	A quien madruga Dios le ayuda.	Los hijos suelen parecerse a sus padres.
B	Zapatero a sus zapatos.	Quien no pone inconvenientes ni protesta, es que está de acuerdo con lo que se ha propuesto.
C	Más vale pájaro en mano que ciento volando.	Las apariencias engañan.
D	El que tiene boca se equivoca.	Todos podemos equivocarnos. Hay que disculpar las equivocaciones.
E	De tal palo tal astilla.	No hay que poner defectos a lo que no nos ha costado nada.

CALIFICACIÓN CUANTITATIVA	ART. 26 RLOEI CALIFICACIÓN CUALITATIVA
9,00 - 10,00	DD = Domina los Aprendizajes
7,00 - 8,99	AA = Alcanza los Aprendizajes
4,01 - 6,99	PA = Está Próximo a alcanzar
<=4	NA = No alcanza los aprendizajes

Firma del Estudiante:

DOCENTE Mgtr. Nancy Sánchez Firma:  Fecha: 06 de febrero del 2026	COORDINADOR DEL NIVEL Lcdo. Jefferson Méndez Firma:  Fecha: 06 de febrero del 2026	COORDINADORA DE PRIMARIA MSc. Mariana Triviño Firma:  Fecha: 06 de febrero del 2026	Lcdo. José Luis Zamora Firma:  Fecha: 06 de febrero del 2026
---	--	--	---