

# CUESTIONARIO

Escribe cuatro figuras literarias para una buena descripción

¿Qué es una semejanza?

Es una característica parecida o similar que comparten dos objetos.

Es una característica distinta o diferente que tiene cada objeto.

Es una característica única e irremplazable entre dos o más objetos.

¿Qué es una diferencia?

Es una característica parecida o similar que comparten dos objetos.

Es una característica física que puede encontrarse en un solo objeto.

Es una característica distinta o diferente que tiene cada objeto.

Une con líneas la característica del cuento clásico con su definición.

- |              |                                                                     |
|--------------|---------------------------------------------------------------------|
| 1. inicio    | a. El protagonista repara su error.                                 |
| 2. nudo      | b. Se prohíbe algo o se advierte de algo al protagonista.           |
| 3. desenlace | c. El protagonista transgrede o desobedece, por ejemplo, una norma. |

Completa con las palabras correctas.

Los cuentos policíacos son cuentos en los que se narran investigaciones y persecuciones entre \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.

¿Qué tipo de héroe se utiliza en los cuentos policíacos?

Une con líneas los personajes del cuento policíaco con su definición.

- |                    |                                                              |
|--------------------|--------------------------------------------------------------|
| 1. la víctima      | a. Protagonista de la historia y quien resuelve el misterio. |
| 2. el detective    | b. Persona afectada por el crimen.                           |
| 3. los sospechosos | c. Personajes que están involucrados en el caso.             |

¿Qué es observar?

Es obedecer una orden o instrucción.

Es representar algo con líneas y colores.

Es examinar y ver atentamente algo.

¿En qué consiste deducir?

En observar una situación con mucha atención y detenimiento.

En escribir las características externas e internas de alguien.

En sacar una conclusión de algo a partir de ciertas ideas.