1. Señala si la forma LO que aparece en estas frases es artículo o pronombre.

A. Lo más curioso fue su reacción.

B. Lo amarillo es lo que tienes que elegir.

C. No me lo dijo.

D. Si me lo dices me lo creo.

E. Lo de su padre no me ha gustado nada.

F. Hacerlo bien es lo que cuenta.

G. Díselo cuando lo veas.

H. Lo más caro no siempre es lo mejor

I. Lo dijo sin pensarlo.

J. Lo curioso del caso es que no lo supo hasta el final.

2. Señala los pronombres personales de estas oraciones

A. Cuando me levanté aún no eran las siete.

B. Nadie os dijo que no lo contaseis.

C. Fuimos a comer con ellos; lo demás no es asunto tuyo.

D. Cuando te acuestas tarde, estás insoportable.

E. Alguno de mis amigos no acudió a la cita para no molestaros.

F. Todos estamos contigo; tú tienes la razón.

G. No me dio la gana de prepararles la cena.

H. Lo difícil es aprobarlo todo en junio.

I. Aquéllos que más quejas le dan, son los que menos ayuda me prestan.

J. Conoceros es lo mejor que nos ha pasado.

K. A mí no me gustan las películas de terror.

L. Tu padre y tú sois los mayores responsables de que nuestra situación haya empeorado.

M. Los cinco comprendieron que nuestra decisión lo les perjudicaba.

N. Crecieron en este entorno hostil; por ello su comportamiento no nos satisface.

O. ¿Te sorprendió la decisión de Luis?

P. Con nosotros no juegues: ya te lo hemos advertido.

Q. Cayó sobre él todo el peso de la ley.

R. Dijeron que yo era vuestra enemiga: no me hagas reír.

S. Os vi de casualidad; tú ni te imaginas mi alegría.

T. Ciertos ciudadanos de esta comunidad están empeñados en que yo me desespere, pero no podrán conmigo.

U. Cuando regresábamos de las vacaciones, nos sorprendió una tormenta atroz.

V. Me pensaré bien la respuesta que le voy a dar cuando me pregunte sobre esta difícil decisión.

LIVEWORKSHEETS

W. Cantad la canción que os enseñé en vuestra estancia en el campamento.

X. Nos peleamos con frecuencia, pero en realidad tú y yo somos la pareja perfecta.

Y. Todo lo mío es vuestro, pero no os propaséis demasiado.

3. Sustituye los sintagmas subrayados por pronombres personales

A. **Tus amigos y yo** iremos a la excursión
B. He visto **a tu padre** en la calle
C. **Tu hermana** no sale hoy en la tele.
D. Haz **los deberes** temprano.
E. Compré **un coche nuevo**.
F. Da saludos **a tu hermano**.
G. Da saludos **a tu hermana.**
H. Pedro ha dado **a sus amigos** una sorpresa enorme.
I. **Los bomberos de la ciudad** han tenido que ayudar.
J. **La vecina de mis padres** es alemana.
K. He comprado **un potente ordenador**.

4. Localiza los pronombres de estas frases. ¡No los confundas con determinantes!

A. Mi hermana hace ya años que vive sin su novio, dice que ella sola está más tranquila
B. ¿Quién sabe la respuesta? ¿Nadie, verdad? Nunca sabéis nada
C. ¡Eh, tú, pásamela! Verás como meto un gol
D. Estos bolígrafos escriben mejor que los míos
E. El perro ladraba a todos los vecinos y al pobre cartero
F. ¿Qué color te gusta más? Yo creo que el jersey rojo me queda mejor
G. El paquete de la entrada es para mí, ya lo cogeré luego
H. Lo increíble de la historia quedaba compensado por su emotividad
I. No puedo contar cuántas veces le habré dicho que se comporte
J. No creo que sea la misma chica que vimos ayer, es demasiado casual

5. Convierte los sintagmas nominales subrayados en pronombres demostrativos, pero cambiando su número:

A. Me gusta este libro. → *Me gustan éstos.*
B. Haré estos ejercicios. →
C. Me pregunto si ese coche será bastante seguro. →
D. No es esta solución la mejor. →
E. Ese adorno no es el más bonito. →

6. Indica el tipo de determinante:

F. - Nuestro:

G. - Estos:

LIVEWORKSHEETS

H. - Ciertas:

I. - Algunos:

J. - Cuántos:

K. - Dieciséis:

L. - Decimoquinto:

M. - Varios:

N. - Suyo:

O. - Bastantes:

P. - Trigésimo:

Q. - Todas:

R. - Unas:

S. - Lo:

T. - Qué:

LIVEWORKSHEETS