| | |
|---|---|
| | **UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL HUMBERTO MATA MARTÍNEZ**<br>**EDUCACIÓN A DISTANCIA VIRTUAL** |
| **DATOS INFORMATIVOS DEL ESTUDIANTE** | |
| **Nombres y Apellidos:** | |
| **Asignatura:** Lengua y Literatura | **Unidad:** Uno |
| **Curso:** Tercero BGU | **Fecha de entrega:** |

## Actividad Formativa 4 – U1

## Poesía Ecuatoriana del Siglo XIX

Neoclasicismo y Romanticismo

**Instrucciones:**

- Revise la guía de contendidos para desarrollar la actividad.
- Lee atentamente y selecciona la respuesta correcta. Solo hay una respuesta correcta por pregunta.

1. **¿Qué caracteriza al Neoclasicismo en Ecuador?**

   A) Exalta emociones y rebeldía individualmente.

   B) Valora claridad, orden y equilibrio clásico.

   C) Prefiere escenarios misteriosos y fantasiosos continuamente.

   D) Rompe reglas y expresa sentimientos personales intensamente.

2. **¿Qué autor ecuatoriano escribió "La victoria de Junín"?**

   A) Numa Pompilio Llona escribió poemas patrióticos históricos.

   B) José Joaquín de Olmedo compuso himnos y cantos.

   C) Julio Zaldumbide creó versos románticos y sentimentales.

   D) Dolores Veintimilla de Galindo redactó poemas de amor.

3. **El Romanticismo ecuatoriano se caracteriza por:**

   A) Prioriza reglas estrictas y claridad lógica siempre.

   B) Exalta emociones, libertad creativa y nacionalismo.

   C) Inspira pensamiento crítico y orden intelectual constante.

   D) Usa exceso de adornos y desorden estético perpetuo

LIVEWORKSHEETS

4. **¿Qué evento histórico influyó directamente en la poesía del siglo XIX en Ecuador?**

   A) La Independencia de España y Revolución Quito.

   B) La Guerra del Pacífico y conflictos territoriales regionales.

   C) La llegada de los romanos y ocupación extranjera.

   D) La Revolución Industrial y desarrollo económico europeo.

5. **El poema "Bandera del Ecuador" de Numa Pompilio Llona enfatiza principalmente:**

   A) El orgullo nacional y amor profundo a patria.

   B) La tristeza constante y el desconsuelo histórico nacional.

   C) La crítica social y política del país en versos.

   D) La descripción geográfica y volcánica del territorio ecuatoriano.

6. **Preste atención al video de la poesía "Quejas" de Dolores Veintimilla de Galindo, escuche con cuidado los sentimientos que transmite y luego conteste las preguntas.**

LIVEWORKSHEETS

- **Relacione cada fragmento del poema con el tema o sentimiento que expresa.**

| | |
|---|---|
| "Perdió mi pobre corazón su calma desde el fatal instante en que le hallé" | Manifestación física de las emociones / naturaleza como reflejo de los sentimientos |
| "Su imagen en el sueño me acosaba siempre halagüeña, siempre enamorada" | Sensaciones placenteras y la emoción del enamoramiento |
| "Sus palabras sonaron en mi oído como música blanda y deliciosa" | Amor intenso y desasosiego del corazón |
| "Subió a mi rostro el tinte de la rosa; como la hoja en el árbol vacilé" | Presencia obsesiva del ser amado / fascinación por el amor |

- **¿Cuál es el tema central que se percibe en todo el poema *Quejas* ?**

A) Amor perdido y sufrimiento del corazón enamorado

B) Historia política y los héroes de la independencia ecuatoriana

C) Belleza de la naturaleza y descripción de paisajes hermosos

D) Crítica social a la sociedad y las costumbres de Quito

LIVEWORKSHEETS