



**UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL HUMBERTO MATA MARTÍNEZ  
EDUCACIÓN A DISTANCIA VIRTUAL**

**DATOS INFORMATIVOS DEL ESTUDIANTE**

**Nombres y Apellidos:**

**Asignatura:** Lengua y Literatura

**Unidad:** Uno

**Curso:** Tercero BGU

**Fecha de entrega:**

**Actividad Formativa 4 – U1**

**Poesía Ecuatoriana del Siglo XIX**

**Neoclasicismo y Romanticismo**

**Instrucciones:**

- Revise la guía de contenidos para desarrollar la actividad.
- Lee atentamente y selecciona la respuesta correcta. Solo hay una respuesta correcta por pregunta.

**1. ¿Qué caracteriza al Neoclasicismo en Ecuador?**

- A) Exalta emociones y rebeldía individualmente.
- B) Valora claridad, orden y equilibrio clásico.
- C) Prefiere escenarios misteriosos y fantasiosos continuamente.
- D) Rompe reglas y expresa sentimientos personales intensamente.

**2. ¿Qué autor ecuatoriano escribió “La victoria de Junín”?**

- A) Numa Pompilio Llona escribió poemas patrióticos históricos.
- B) José Joaquín de Olmedo compuso himnos y cantos.
- C) Julio Zaldumbide creó versos románticos y sentimentales.
- D) Dolores Veintimilla de Galindo redactó poemas de amor.

**3. El Romanticismo ecuatoriano se caracteriza por:**

- A) Prioriza reglas estrictas y claridad lógica siempre.
- B) Exalta emociones, libertad creativa y nacionalismo.
- C) Inspira pensamiento crítico y orden intelectual constante.
- D) Usa exceso de adornos y desorden estético perpetuo

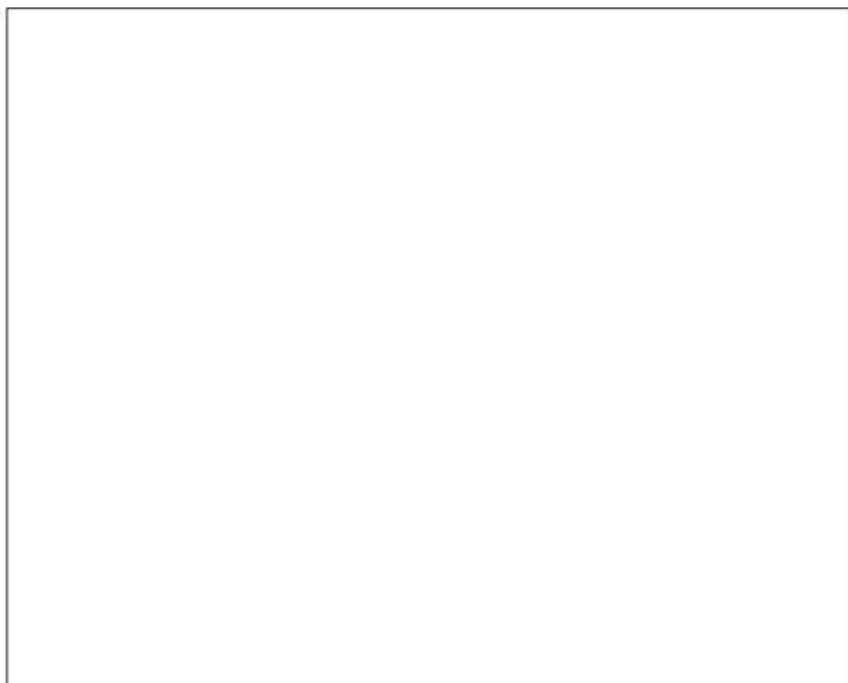
4. ¿Qué evento histórico influyó directamente en la poesía del siglo XIX en Ecuador?

- A) La Independencia de España y Revolución Quito.
- B) La Guerra del Pacífico y conflictos territoriales regionales.
- C) La llegada de los romanos y ocupación extranjera.
- D) La Revolución Industrial y desarrollo económico europeo.

5. El poema “Bandera del Ecuador” de Numa Pompilio Llona enfatiza principalmente:

- A) El orgullo nacional y amor profundo a patria.
- B) La tristeza constante y el desconsuelo histórico nacional.
- C) La crítica social y política del país en versos.
- D) La descripción geográfica y volcánica del territorio ecuatoriano.

6. Preste atención al video de la poesía “Quejas” de Dolores Veintimilla de Galindo, escuche con cuidado los sentimientos que transmite y luego conteste las preguntas.



- Relacione cada fragmento del poema con el tema o sentimiento que expresa.

“Perdió mi pobre corazón su calma desde el fatal instante en que le hallé”

Manifestación física de las emociones / naturaleza como reflejo de los sentimientos

“Su imagen en el sueño me acosaba siempre halagüeña, siempre enamorada”

Sensaciones placenteras y la emoción del enamoramiento

“Sus palabras sonaron en mi oído como música blanda y deliciosa”

Amor intenso y desasosiego del corazón

“Subió a mi rostro el tinte de la rosa; como la hoja en el árbol vacilé”

Presencia obsesiva del ser amado / fascinación por el amor

- ¿Cuál es el tema central que se percibe en todo el poema *Quejas* ?

- A) Amor perdido y sufrimiento del corazón enamorado
- B) Historia política y los héroes de la independencia ecuatoriana
- C) Belleza de la naturaleza y descripción de paisajes hermosos
- D) Crítica social a la sociedad y las costumbres de Quito