ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
"EDUARDO KINGMAN"
secretaria@ueeduardokingman.edu.ec
Sibambe # 510 y Ambato
2-154-409 // 0997331799
Distrito: 09D24 CÓDIGO AMIE:09H03582 ZONA: 8
CIRCUITO 09D24C01_02

EVALUACIÓN DE APORTE- III TRIMESTRE

Curso: 7mo – Materia: LENGUA Y LITERATURA – Nivel: BÁSICO
Docente: Lcda. Flor Suárez

Nombre:				**Calificación:**	
Fecha:		**Tiempo:**	**40 min**		

1. **Marca verdadera (V) o falso (F) en cada enunciado. (2 puntos)**
   a) Los conectores sirven para separar palabras frases u oraciones. ( )
   b) Los conectores de secuencia son: primero, luego. Después, finalmente, etc. ( )
   c) Los conectores de adición son: pero, sin embargo, por lo tanto, primero, etc. ( )
   d) Los conectores de adición se utilizan para agregar información. ( )
   e) Los conectores de secuencia indican el orden de las ideas. ( )

2. Añada el conector correcto a cada frase. (2 puntos)

Sin embargo - primer lugar - y - por lo tanto - aunque

   a) _____ no me invitaron yo fui a la fiesta.
   b) Compré pan, leche _____ huevos.
   c) En _____ quiero decirles que no los olvidaré.
   d) Elena fue a visitar a su mamá; _____ , no la encontró.
   e) Ella es mi madre; _____ , la respetaré.

3. Une con líneas lo correcto. (2 puntos)

a) Narración breve, con pocos personajes y desenlace rápido.	NOTICIA
b) Narraciones que mezclan hechos reales y sobrenaturales.	MITO
c) Historia de corte fantástico que explica el origen de un lugar o suceso.	LEYENDA
d) Narración real o ficticia, más extensa y compleja que un cuento.	CUENTO
e) Género periodístico que narra brevemente un suceso actual.	NOVELA

LIVEWORKSHEETS

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
"EDUARDO KINGMAN"
secretaria@ueeduardokingman.edu.ec
Sibambe # 510 y Ambato
2-154-409 // 0997331799
Distrito: 09D24 CÓDIGO AMIE:09H03582 ZONA: 8
CIRCUITO 09D24C01_02

4. Enlace los siguientes enunciados a su respectiva conceptos. (2 puntos)

Se emplean para narrar, contar, relatar hechos o acciones reales o imaginarias	Sirven para presentar, explicar e interpretar conceptos.	Describen aspectos internos y externos de una persona animal o cosa.
EXPOSITIVO	DESCRIPTIVO	NARRATIVO

5. **Observe la noticia y complete los elementos paratextuales que se señalan. (2 PUNTOS)**

EPIGRAFE - CUERPO - FOTOGRAFÌA - TÌTULO - FUENTE



LIVEWORKSHEETS