













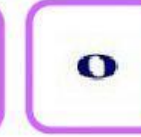
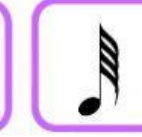




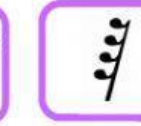
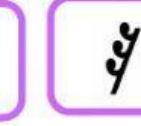



## Figuras Musicales

1. Ordena las siguientes figuras de menor a mayor valor: Para ello arrastra cada figura hasta su lugar

						
1	2	3	4	5	6	7

2. Relaciona cada figura con su silencio: Para ello enlaza

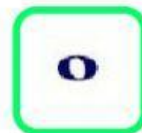
						
						

3. ¿Cuál es el valor de cada figura?. Para ello abre cada pestaña y elige la respuesta.

4. Equivalencias. Para ello enlaza cada fórmula rítmica con el valor resultante.

$$\text{Quarter note} + \text{Quarter note} + \text{Eighth note} + \text{Eighth note} + \text{Quarter note} =$$



$$\text{Beamed eighth notes (4)} + \text{Beamed eighth notes (4)}$$



$$\text{Beamed eighth notes (2)} + \text{Quarter note} + \text{Half note} + \text{Eighth note} =$$





+



=

