

Test de evaluare formativă

Disciplina: Educație muzicală

Clasa: a IV-a

Unitatea de conținut: *Muzica poporului meu – folclorul muzical*

Tipul evaluării: evaluare formativă

Timp de lucru: 45 minute

Manual de referință (corelare):

Educația muzicală, clasa a IV-a, Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova, Chișinău, 2023.

I. Alege varianta corectă (încercuiește litera potrivită) – 10 p

- Folclorul muzical reprezintă: a) muzica scrisă de compozitori celebri
b) muzica transmisă din generație în generație
c) muzica modernă difuzată la radio
- Cântecele populare sunt, de obicei: a) interpretate solo și în grup
b) doar instrumentale
c) fără legătură cu viața oamenilor
- Un instrument popular este: a) pianul
b) fluierul
c) orga
- Muzica populară este legată de: a) jocuri pe calculator
b) tradiții și obiceiuri
c) reclame
- Dansul popular se caracterizează prin: a) mișcări specifice zonei
b) mișcări identice în toată lumea
c) lipsa ritmului

II. Completează spațiile libere – 10 p

- Muzica populară mai este numită muzică _____.
- Cântecele de leagăn sunt cântate pentru _____.
- Instrumentele populare pot fi de suflat, cu coarde sau de _____.
- Folclorul muzical exprimă viața și _____ poporului.
- Jocul popular este însoțit de _____ muzical.

III. Asociază corect (unește cu linie) – 10 p

Instrument Categoria

- | | |
|--------|----------------|
| Fluier | a) cu coarde |
| Tobă | b) de percuție |
| Vioară | c) de suflat |

IV. Răspunde pe scurt – 10 p

1. Ce este folclorul muzical?
.....
2. Numește un obicei sau o sărbătoare în care se cântă muzică populară.
.....

V. Item practic / creativ – 10 p

Desenează un instrument popular sau descrie, în 3–4 rânduri, un cântec popular cunoscut de tine.

Corelare explicită cu manualul (*Educația muzicală, clasa a IV-a, Chișinău, 2023*)

- **Itemii I – Alegere multiplă** sunt corelați cu lecțiile introductive din manual, capitolul *Muzica poporului meu – folclorul muzical*, care vizează recunoașterea muzicii populare, rolul acesteia și legătura cu tradițiile și obiceiurile poporului.
- **Itemii II – Completare** corespund sarcinilor de fixare a vocabularului muzical (muzică populară, cântec de leagăn, instrumente populare), conform exercițiilor de consolidare propuse în manual.
- **Itemii III – Asociere** sunt corelați cu activitățile de clasificare a instrumentelor populare (de suflat, cu coarde, de percuție), prezente în lecțiile despre instrumentele muzicale tradiționale.
- **Itemii IV – Răspuns scurt** reflectă cerințele de descriere și exemplificare din rubricile „Știi că...?” și „Răspunde”, utilizate în manual pentru evaluarea înțelegerii conținutului.
- **Itemul V – Practic/creativ** este corelat cu activitățile creative recomandate în manual (desenarea instrumentelor populare, descrierea unui cântec popular), dezvoltând exprimarea artistică și personală a elevului.

Modalitate de apreciere (evaluare formativă)

Aprecierea se realizează descriptiv, conform nivelului de realizare a sarcinilor:

- **FB (Foarte bine)** – elevul recunoaște corect noțiunile de folclor muzical, identifică tipuri de cântece și instrumente populare, răspunde coerent și creativ la itemul practic.
- **B (Bine)** – elevul identifică majoritatea noțiunilor și elementelor de folclor muzical, cu mici ezitări sau erori minore.
- **S (Suficient)** – elevul recunoaște parțial noțiunile de bază și are nevoie de sprijin în formularea răspunsurilor.