

RETO 3 - MAESTROS DE LA ACENTUACIÓN

1. Escribe la palabra correctamente acentuada:

- | | |
|-----------------|------------------|
| a. Sandwich → | k. Fue → |
| b. Truhan → | l. Vio → |
| c. Guion → | m. Historia → |
| d. Caracter → | n. Familia → |
| e. Caracteres → | o. Rapidamente → |
| f. Examen → | p. Reir → |
| g. Examenes → | q. Fui → |
| h. Hincapie → | r. Aereo → |
| i. Traspie → | s. Aireais → |
| j. Dio → | t. Mutuamente → |

2. ¿Cuál es la acentuación correcta según la RAE?

- No se salió del _____
- A Rodrigo le gustan los _____
- Se le dan _____ las matemáticas
- ¿Qué _____ es agramatical?
- Mi madre _____ actriz.
- Esto _____ cierto.
- ¿De qué color _____ los pantalones?
- La propuesta que planteas es _____
- _____ no ha venido Ana.
- No me _____ ningún regalo.

3. Corrige las frases mal acentuadas:

- La biologia estudia la vida en todas sus formas.
- El arbitro señalo penalti en el ultimo minuto.
- La poesia de ese autor aun me sorprende cada dia.

- d. Mi tío construyó un baúl con madera antigua.
- e. Ese atleta corrió la carrera con mucha agonía.
- f. El maestro reúne a los alumnos en el patio.
- g. El camión pasó a gran velocidad por la avenida.
- h. El zoológico abrirá de nuevo el próximo lunes.
- i. La geografía de la región es muy compleja.
- j. Este tema es muy útil para entender el mecanismo.
- k. El proyecto incluye una serie de estadísticas.
- l. El aún no ha entregado el informe.
- m. Se lo dije ayer, pero no me respondió.
- n. Tú lo sabes mejor que yo.
- o. El médico dijo que ya era hora.
- p. Sí, he terminado el trabajo.
- q. Aún no sé cuándo llegare.
- r. ¿Qué quieres que te diga exactamente?
- s. ¿Dónde dejaste las llaves del laboratorio?
- t. ¿Cómo piensas resolver ese ejercicio tan complejo?
- u. ¿Quién te explicó el temario de literatura?
- v. ¿Cuándo empieza el examen de recuperación?

w. ¿Cuanto tiempo necesitas para terminar el trabajo?

x. ¿Por que no trajiste el libro de texto?

y. No entiendo por que no viniste ayer.

z. Dime quien te ha dado esa informacion.

aa. Aun no sabemos cuando volvera el profesor.

4. A continuación tenéis un fragmento de la obra *Los vencejos* de Fernando Aramburu (Tusquets editores: 15); como podéis observar, no hay ninguna tilde. Debéis reescribir el fragmento añadiendo las tildes que faltan.

Llega un dia en que uno, por muy torpe que sea, empieza a comprender ciertas cosas. A mi me ocurrio mediada la adolescencia, quiza un poco mas tarde, pues fui un muchacho de desarrollo lento y, segun Amalia, incompleto.

A la extrañeza inicial siguio la decepcion y luego ya todo ha sido un arrastrarse por los suelos de la vida. Hubo epocas en que me identificaba con las babosas. No lo digo por lo feo y viscoso ni porque hoy tenga yo un mal dia, sino por la manera como estos bichos se desplazan y por la existencia que llevan, dominada por la lentitud y la monotonia.

No voy a durar mucho. Un año. ¿Por que un año? Ni idea. Pero ese es mi ultimo limite. Amalia, en el apogeo de su odio, solia reprocharme que nunca he madurado. Las mujeres poseidas por el rencor suelen escupir este tipo de improperios. Mi madre tambien odiaba a mi padre y esto yo lo comprendo. El tambien se odiaba a si mismo, de ahi su propension a la violencia. ¡Vaya ejemplo nos dieron a mi hermano y a mi! Nos educan de puta pena, nos rompen por dentro y despues esperan que seamos cabales, agradecidos, cariñosos, y que prosperemos.

No me gusta la vida. La vida sera todo lo bella que afirman algunos cantantes y poetas, pero a mi no me gusta. Que no me venga nadie con alabanzas al cielo del ocaso, a la musica y a las rayas de los tigres. A la mierda toda esa decoracion. La vida me parece un invento perverso, mal concebido y peor ejecutado. A mi me gustaria que Dios existiera para pedirle cuentas. Para decirle a la cara lo que es: un chapucero. [...]