Evaluación Unidad 2

Nombre y apellidos: .....

Curso: ..... N° de lista: ..... Fecha: .....

1. Relaciona.

Lengua materna	Es la lengua que cuenta con hablantes nativos que la aprenden en la infancia y la utilizan activamente.
Lengua viva	Es la lengua elegida para representar a una comunidad organizada de hablantes.
Lengua muerta	Es la primera lengua que aprendemos a hablar en nuestra infancia.
Lengua oficial	Es una lengua que ya no tiene hablantes nativos, por lo que no se actualiza ni evoluciona.

2. ¿Qué es una familia lingüística? Marca la opción correcta.

a. Una comunidad de hablantes que emplea una sola lengua como lengua oficial. ☐

b. Un conjunto de lengua que comparten un mismo origen histórico y características comunes. ☐

c. Un grupo de lenguas que comparten alfabeto. ☐

3. Explica por qué las siguientes líneas constituyen un texto.

La cocinera dijo que no se casó porque no tuvo tiempo. Cuando era joven trabajaba con una familia que le permitía salir dos horas cada quince días. Esas dos horas las empleaba en ir en el tranvía 38, hasta la casa de unos parientes, a ver si habían llegado cartas de España, y volver en el tranvía 38.

Adolfo Bioy Casares, «Una vida», en *Por favor, sea breve*, Páginas de Espuma.

_____

_____

_____

_____

4. Relaciona las columnas.

Textos descriptivos	Sirven para convencer de algo al receptor.
Textos expositivos	Se utilizan para dar instrucciones o normas de comportamiento.
Textos argumentativos	Tienen como objetivo contar unos hechos o sucesos.
Textos prescriptivos	Se usan para intercambiar mensajes con otras personas.
Textos narrativos	Se emplean para decir cómo es un ser vivo, un objeto, un lugar...
Textos dialogados	Tienen como finalidad informar sobre un tema.

LIVEWORKSHEETS

5. Marca el intruso: ¿cuál de las siguientes no es una característica de los textos orales? Corrígela utilizando para ello tus propias palabras.

a. Se transmite por vibraciones sonoras. ☐

b. Se acompaña de aspectos verbales como la entonación, el ritmo o las pausas. ☐

c. Se desarrollan en el espacio y no están presentes a la vez el emisor y el recptor. ☐

d. Suelen ser más espontáneos. ☐

_____

_____

_____

6. Completa la tabla según el recurso literario que se utiliza en cada texto.

Texto A
La guitarra es un pozo
con viento en vez de agua. (Gerardo Diego)

Texto B
Preso del piso, sin prisa,
pasa una vida de prosa. (Miguel Hernández)

Texto C
Mientras la niebla del camino borra
los límites del mundo. (Luis García Montero)

Texto D
En el silencio solo se escucha
un susurro de abejas que sonaba. (Garcilaso de la Vega)

Texto E
Por las patas de la cama del testero
la carcoma carcomiendo,
la carcoma sin querer hace música al comer.
Rum, rum, rum. (Gloria Fuertes)

Texto F
Si mi voz muriera en tierra,
llevadla al nivel del mar
y dejadla en la ribera. (Rafael Alberti)

Texto G
Podrá romperse el eje de la tierra
como un débil cristal. (Gustavo Adolfo Bécquer)

Clases de recursos literarios		
Recursos fónicos	Paronomasia	Texto
	Aliteración	Texto
	Onomatopeya	Texto
Recursos semánticos	Comparación	Texto
	Metáfora	Texto
	Metonimia	Texto
	Personificación	Texto

LIVEWORKSHEETS

7. Lee el texto y realiza las actividades.

El viento azotaba **sin** piedad las ramas **de** los árboles, y su terrible rugido envolvía implacablemente la granja, **que** soportaba las sacudidas **con** heroísmo, dejando escapar **solo** algún crujido ocasional **en** las embestidas **más** fuertes. El cielo estaba totalmente despejado, **pero no** había luna, y ello hacía que la noche fuera especialmente oscura.
Los habitantes **de** la casa dormían tranquilos. Había habido otras noches **como** aquella en su inhóspita tierra, **y** sabían que el techo no se desplomaría **sobre** sus cabezas. Sin embargo, los animales **sí** estaban inquietos. Su instinto les decía que aquella no era una noche como las **demás**.
Tenían razón.

Laura Gallego, *El valle de los lobos*, SM.

a. ¿Qué tipo de palabras con las destacadas en negrita en el texto? Marca la opción correcta y explica por qué.

☐ Palabras variables ☐ Palabras invariables

_____

_____

b. Identifica la raíz de las palabras subrayadas en el texto. A continuación indica si el afijo es flexivo o derivativo. Sigue el ejemplo.

	RAÍZ	TIPO DE AFIJO
• azotaba	.....	
• árboles	.....	
• heroismo	.....	
• especialmente	.....	
• inquietos	.....	

8. Clasifica en la tabla las siguientes palabras según sean simples, compuestas o derivadas.

agridulce • verano • rincón • altibajo • mesa • deshacer • comecocos • duermevela • adolescente • guitarrista • aburridísimo • cordobesa • antología • mediodía • golpazo

Palabras simples	Palabras compuestas	Palabras derivadas

LIVEWORKSHEETS

9. ¿Qué tipo de relación mantienen los siguientes pares de palabras: sinonimia, antonimia o hiperonimia En el caso de la hiperonimia, indica cuál es el hiperónimo y cuál es el hipónimo; y en el de la antonimia, indica de qué tipo de antónimos se trata.

a. presente - ausente _____

b. árbol - roble _____

c. rápido - veloz _____

d. lavadora - electrodoméstico _____

e. claro - oscuro _____

f. grande - enorme _____

g. dar - recibir _____

LIVEWORKSHEETS