

NOMBRE:

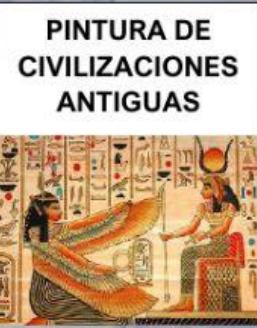
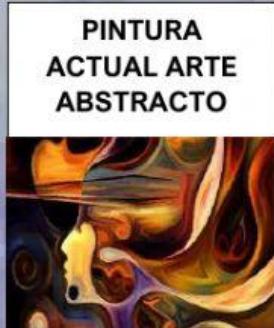
1.- UBICA CRONOLÓGICAMENTE LE EVOLUCIÓN DE LA PINTURA

1)

2)

3)

4)



2.- SELECCIONA LAS RESPUESTAS CORRECTAS

Selecciona un representante de la pintura

Juana de Arco

Frida Kahlo

Edgar Allan Poe

Elige un tipo de pigmento que utilizaban para pintar el arte rupestre

Artificial

Acuarelas

Sangre de animales

Elige la característica que pertenezca a Botero

Pintaba con volumetría

Pintó a los nueve años

Nunca vendió una pintura

Selecciona un material que sirva para hacer esculturas

Tierra

Óleos

Arcilla

Elige el nombre del lugar dónde encontraron la primera pintura rupestre

Altamira

Ecuador

Francia

Elige que profesión tenía Leonardo Da Vinci aparte de ser pintor

Músico

Chofer

Inventor

Selecciona un procedimiento para realizar esculturas

Pintado

Coloreado

Tallado

3.- UNE LA IMAGEN CON EL TIPO DE MATERIAL QUE SIRVE PARA HACER ESCULTURAS

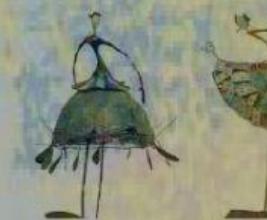
**Piedra Blanca**



**Papel Maché**



**Arcilla**



**Madera**



**Alambre**

