

Ilmu Pengetahuan Alam Sosial

# LKPD

## C. Warisan Budaya Indonesia Yang Mendunia

Fase C/ Kelas 6/ Semester 1



Oleh Citra Ramadhani  
23129141

# Identitas Kelompok

Nama Kelompok:

Anggota:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

## Tujuan

1. Melalui kegiatan menyimak penjelasan dari guru, murid mampu Menyimpulkan jenis budaya benda dan tak benda di Indonesia yang dikenal dunia secara bangga dan percaya diri (C4)
2. Melalui kegiatan berdiskusi, Murid dapat menganalisis sikap yang mencerminkan menghargai keragaman budaya yang ada di Indonesia. (C4)

## Petunjuk Pengerjaan

1. Bacalah doa terlebih dahulu sebelum memulai kegiatan.
2. Tulislah identitasmu (nama, kelas, dan kelompok) pada bagian atas LKPD.
3. Perhatikan penjelasan guru tentang materi sebelum mengerjakan LKPD.
4. Baca setiap perintah dan informasi dalam LKPD dengan cermat.
5. Kerjakan tugas sesuai instruksi pada setiap bagian LKPD.
6. Diskusikan jawaban bersama teman sekelompok
7. Tentukan keputusan berdasarkan musyawarah.
8. Tulis jawaban kelompok secara rapi dan jelas.
9. Gunakan bahasa sendiri saat menjelaskan atau menuliskan kesimpulan.
10. Periksa kembali jawabanmu sebelum mengumpulkan. Pastikan semua bagian terisi

# Kegiatan 1

Kelompokkanlah warisan budaya indonesia berikut dengan cara memindahkan gambar pada kolom warisan jenis benda atau tak benda dengan benar!

## Warisan Budaya Benda

## Warisan Budaya Tak Benda



Taman Nasional Bukit Barisan



Candi Borobudur



Wayang



Taman Nasional Komodo



Silat



Candi Prambanan



Angklung



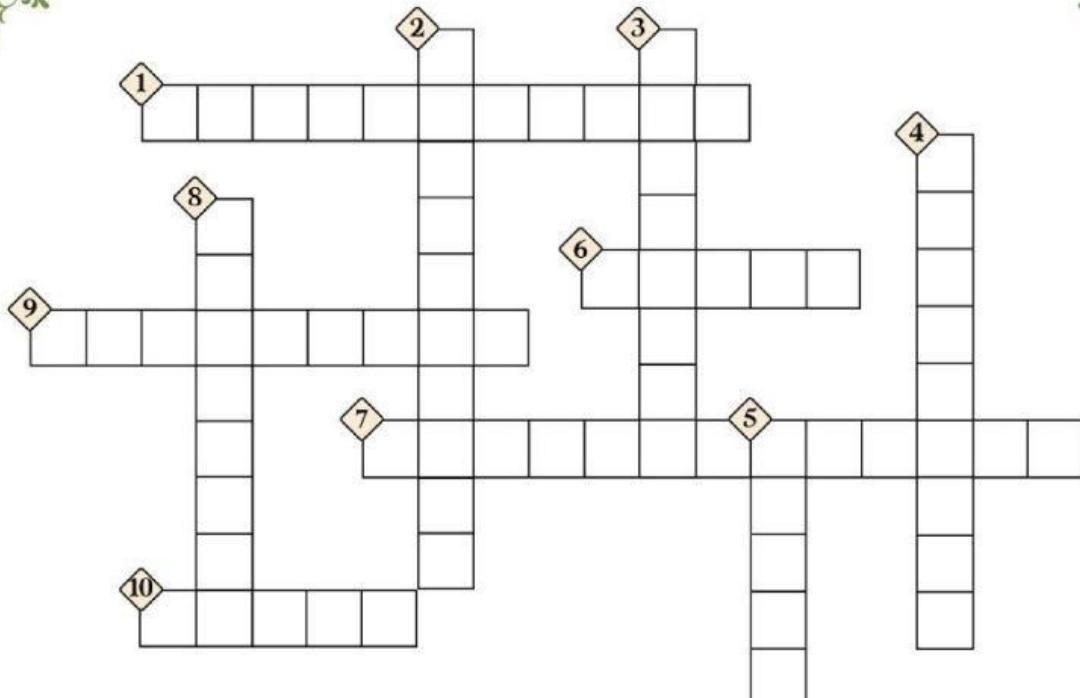
Batik



Situs Manusia Purba sangiran

# Kegiatan 2

## TEKA-TEKI SILANG



Mendarat	Menurun
<ol style="list-style-type: none"><li>Seni bela diri yang berkembang di berbagai suku di Indonesia.</li><li>Makanan khas Indonesia dari kedelai yang difermentasi dengan ragi.</li><li>Peninggalan dari nenek moyang yang memiliki nilai, seni, dan tradisi.</li><li>Candi Buddha di Indonesia yang diakui sebagai Situs Warisan Dunia.</li><li>Kain bermotif dari Indonesia yang diakui sebagai Situs Warisan Dunia.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>Percampuran dua budaya atau lebih yang saling memengaruhi.</li><li>Warisan budaya yang dapat dilihat namun tidak dapat disentuh.</li><li>Memperbaiki dan merawat suatu bangunan atau benda bersejarah.</li><li>Warisan budaya yang dapat dilihat dan disentuh.</li><li>Pempek merupakan hasil akulturasi budaya Indonesia dengan budaya.....</li></ol>

# Kegiatan 3

Selesaikanlah persoalan-persoalan di bawah ini dengan tepat!

1. Berikan masing-masing tiga contoh warisan budaya, baik benda maupun tak benda!



---

---



2. Berikan tiga contoh budaya Indonesia yang telah diakui sebagai Situs Warisan Dunia!



---

---

3. Jelaskan apa itu akulterasi budaya dan berikan tiga contoh!



---

---

---



4. Berikan dua contoh upaya untuk menjaga warisan budaya!



---

---

---

5. Mengapa warisan budaya perlu dilestarikan? Jelaskan!



---

---

---

