

ASESMEN SUMATIF AKHIR SEMESTER GANJIL (ASAS)

SMP WACHID HASJIM 9 SEDATI

TAHUN AJARAN 2025/2026

NAMA	
KELAS	
NO ABSEN	

KERJAKAN SOAL BERIKUT DENGAN BENAR!

NO	SOAL
1	Pola lantai zig-zag menggunakan ruang
2	Gerakan tangan penari ke atas dan ke bawah menunjukkan pemanfaatan ruang
3	Gerakan penari melangkah maju ke depan memanfaatkan ruang
4	Penari yang menari di panggung kecil menggunakan ruang
5	Pola lantai lingkaran menunjukkan penggunaan ruang
6	Gerakan melangkah ke samping kanan memanfaatkan ruang
7	Gerakan melompat ke atas dalam tari memanfaatkan ruang

8	Gerakan tangan melambai ke arah depan memanfaatkan ruang
9	Pola lantai garis lurus ke depan-belakang termasuk penggunaan ruang
10	Gerakan tari yang memutar badan menunjukkan pemanfaatan ruang
11	Mengatur cepat lambatnya gerakan tari termasuk unsur
12	Gerakan cepat dalam tari biasanya menunjukkan suasana
13	Tari Bedhaya ditarikan dengan tempo
14	Gerakan lambat dalam tari biasanya menunjukkan
15	Tari Saman ditarikan dengan tempo
16	Tari dengan tempo cepat biasanya ditarikan untuk menggambarkan
17	Gerakan berulang sesuai irama musik menunjukkan pemanfaatan
18	Unsur waktu dalam tari berkaitan erat dengan

19	Gerakan tari yang teratur mengikuti irama musik berarti memanfaatkan unsur
20	Jika penari melakukan gerakan tiba-tiba berhenti, maka ia sedang menggunakan
21	Unsur tari yang mengatur kuat lemahnya gerakan adalah
22	Gerakan tari yang lembut biasanya menggunakan tenaga
23	Gerakan menghentakkan kaki dengan keras menunjukkan tenaga
24	Tari perang Papua menggunakan tenaga
25	Tari Bedhaya ditarikan dengan tenaga
26	Gerakan tari yang ringan biasanya menggambarkan suasana
27	Penari yang bergerak dengan tenaga besar memberi kesan
28	Unsur tenaga dalam tari berhubungan dengan
29	Gerakan mengepakkan tangan kecil dengan cepat biasanya menggunakan tenaga
30	Penggunaan tenaga dalam tari berfungsi untuk

--	--