



ASESMEN SUMATIF AKHIR SEMESTER (ASAS)
SMK AS-SALIMIYAH
TAHUN PELAJARAN 2024-2025

Mata Pelajaran : Teknik Audio dan Video	Nama Peserta Didik :
Fasilitator :	Waktu : 60 Menit
Kelas : 12 DKV	

Jawablah pertanyaan di Bawah ini dengan benar dan tepat !!!!!

- Komponen utama pada kamera yang bertugas untuk menangkap cahaya dan mengubahnya menjadi sinyal listrik disebut:
 - Lensa
 - Sensor
 - Viewfinder
 - Shutter
- Istilah "aperture" pada kamera mengacu pada:-
 - Kecepatan rana (shutter speed)
 - Ukuran bukaan lensa
 - Panjang fokus lensa
 - Resolusi gambar
- Apa fungsi utama dari "ISO" pada kamera?
 - Mengatur sensitivitas sensor terhadap cahaya
 - Mengontrol kecepatan rana
 - Mengatur keseimbangan warna
 - Mengatur kedalaman focus
- Berikut adalah faktor yang memengaruhi kedalaman bidang (depth of field) pada kamera, kecuali:
 - Panjang fokus lensa
 - Ukuran sensor
 - Shutter speed
 - Aperture
- Apa yang dimaksud dengan "white balance" pada kamera?
 - Mengatur kecerahan gambar
 - Menyesuaikan warna agar terlihat alami sesuai sumber cahaya
 - Mengurangi noise pada gambar
 - Menambah saturasi warna
- Format video seperti MP4 dan AVI adalah contoh dari:
 - Codec
 - Container
 - Resolusi
 - Frame rate
- Jika Anda ingin merekam video dengan gerakan lambat, Anda perlu menggunakan:
 - Frame rate rendah (misalnya 24 fps)
 - Frame rate tinggi (misalnya 120 fps)
 - ISO tinggi
 - Aperture kecil
- Komponen kamera yang digunakan untuk melihat pratinjau gambar sebelum diambil adalah:
 - Lensa
 - Viewfinder atau layar LCD
 - Shutter
 - Sensor
- Apa fungsi dari "zoom" pada kamera?
 - Mengubah panjang fokus untuk mendekatkan atau menjauhkan objek
 - Menyesuaikan sensitivitas cahaya
 - Mengatur kecepatan rana
 - Memperbesar resolusi gambar
- Tool yang di gunakan untuk mebesar kan lembar kerja atau mengecilkan lembar kerja adalah..
 - zoom tool
 - elips tool
 - pick tool
 - shape tool
- Apa arti dari istilah "focal length" pada kamera?
 - Jarak antara lensa dan objek yang difoto
 - Jarak antara sensor dan titik fokus lensa
 - Ukuran bukaan aperture
 - Panjang kabel kamera
- Tool berfungsi untuk membuat objek dengan berbagai jumlah segi (sudut), seperti segi lima, enam, atau lebih
 - Polygon tool
 - elips tool
 - pick tool
 - shape tool
- Elemen desain yang menggambarkan perasaan atau suasana adalah
 - Bentuk
 - Warna
 - Ruang
 - Tekstur
- Tool berfungsi untuk membuat tulisan atau objek dengan bentuk tulisan. Text tool juga bisa kamu gunakan untuk menambahkan teks ke dalam objek yang diinginkan.
 - zoom tool
 - elips tool
 - text tool
 - shape tool
- tool berfungsi untuk membentuk garis secara bebas yang bisa digunakan untuk membuat gambar atau desain
 - Freehand tool
 - Pick tool
 - shape tool
 - smart tool
- tool berfungsi untuk memberikan efek bayangan pada sebuah objek.
 - shadow tool
 - Interactive Fill tool
 - text tool
 - shape tool
- berfungsi untuk mengatur ukuran, ketebalan, dan warna garis pada saat membuat sebuah objekyang memberikan kesan tidak stabilitas adalah garis
 - shadow tool
 - Interactive Fill tool
 - outline tool
 - shape tool

18. *tool* berfungsi untuk membuat objek dengan bentuk tabel dan bisa ditambahkan tulisan di dalamnya.
 - a. shadow tool
 - b. Interactive Fill tool
 - c. outline tool
 - d. tabel tool
19. Kamera yang digunakan untuk siaran langsung dan memiliki kualitas gambar tinggi disebut:
 - a. Kamera DSLR
 - b. Kamera Broadcast
 - c. Kamera Mirrorless
 - d. Kamera Pocket
20. Kamera yang biasanya digunakan untuk produksi film karena memiliki kemampuan merekam video dengan kualitas sinematik disebut:
 - a. Kamera CCTV
 - b. Kamera Digital Cinema
 - c. Kamera Action
 - d. Kamera Pocket
21. Kamera yang dirancang untuk penggunaan sederhana, ringan, dan mudah dibawa disebut:
 - a. Kamera Pocket
 - b. Kamera DSLR
 - c. Kamera Mirrorless
 - d. Kamera Video Profesional
22. Jenis kamera yang tidak memiliki cermin refleks dan lebih ringan dibandingkan DSLR adalah:
 - a. Kamera Mirrorless
 - b. Kamera Broadcast
 - c. Kamera Digital Cinema
 - d. Kamera Analog
23. Kamera yang sering digunakan untuk sistem keamanan dan pemantauan adalah:
 - a. Kamera CCTV
 - b. Kamera DSLR
 - c. Kamera Action
 - d. Kamera Broadcast
24. Kamera dengan desain tahan banting, tahan air, dan digunakan untuk aktivitas outdoor ekstrem disebut:
 - a. Kamera Mirrorless
 - b. Kamera Action
 - c. Kamera Pocket
 - d. Kamera Digital Cinema
25. Kamera DSLR memiliki keunggulan utama berupa:
 - a. Ukurannya yang kecil dan ringan
 - b. Kemampuan mengganti lensa dan kualitas gambar tinggi
 - c. Tahan air dan tahan benturan
 - d. Fokus pada perekaman video sinematik
26. Kamera analog menggunakan media penyimpanan berupa:
 - a. Kartu memori
 - b. Roll film
 - c. Hard disk
 - d. Flash drive
27. Kamera yang dirancang khusus untuk mengambil gambar udara dengan bantuan drone disebut:
 - a. Kamera Drone
 - b. Kamera Pocket
 - c. Kamera CCTV
 - d. Kamera Mirrorless
28. Teknik pengambilan gambar dengan posisi kamera lebih rendah dari objek untuk memberikan kesan gagah atau dominan disebut:
 - a. High Angle
 - b. Low Angle
 - c. Eye Level
 - d. Bird's Eye View
29. Apa yang dimaksud dengan teknik **panning** dalam pengambilan gambar?
 - a. Menggerakkan kamera secara horizontal dari kiri ke kanan atau sebaliknya
 - b. Memperbesar atau memperkecil gambar menggunakan zoom
 - c. Menggerakkan kamera secara vertikal ke atas atau ke bawah
 - d. Mendekatkan kamera secara fisik ke objek
30. Teknik pengambilan gambar dari sudut pandang yang sejajar dengan mata objek disebut:
 - a. Low Angle
 - b. High Angle
 - c. Eye Level
 - d. Over The Shoulder
31. Apa fungsi dari **close-up shot** dalam pengambilan gambar?
 - a. Menampilkan seluruh objek dan lingkungan di sekitarnya
 - b. Memperlihatkan detail wajah atau bagian tertentu dari objek
 - c. Menekankan pergerakan kamera yang cepat
 - d. Memotret pemandangan secara luas
32. Teknik pengambilan gambar yang menampilkan seluruh tubuh objek dan sebagian latar belakang disebut:
 - a. Medium Shot
 - b. Full Shot
 - c. Extreme Close-Up
 - d. Overhead Shot
33. Apa istilah untuk teknik pengambilan gambar dengan sudut pandang dari atas, memberikan kesan objek lebih kecil?
 - a. High Angle
 - b. Low Angle
 - c. Eye Level
 - d. Dutch Angle
34. Teknik pengambilan gambar yang memperlihatkan tangan atau aktivitas seseorang disebut:
 - a. Over The Shoulder Shot
 - b. Insert Shot
 - c. Close-Up Shot
 - d. Tracking Shot
35. Dalam pengambilan gambar, teknik **tracking** dilakukan dengan cara:
 - a. Menggerakkan kamera mengikuti objek yang bergerak
 - b. Memutar kamera secara cepat

- c. Mengambil gambar dari sudut tetap
 - d. Memperbesar gambar secara digital
36. Teknik pengambilan gambar yang memberikan efek kemiringan untuk menciptakan kesan dramatis atau tidak stabil disebut:
- a. Bird's Eye View
 - b. Dutch Angle
 - c. Overhead Shot
 - d. Panning
37. Jika Anda ingin menampilkan hubungan dua karakter yang sedang berbicara, teknik pengambilan gambar yang cocok adalah:
- a. Over The Shoulder Shot
 - b. Extreme Close-Up
 - c. Medium Close-Up
 - d. High Angle
38. Siapa yang bertugas mengatur semua aspek kreatif dari sebuah produksi video atau film?
- a. Editor
 - b. Kameramen
 - c. Sutradara
 - d. Produser
39. Profesi yang bertanggung jawab untuk menangkap gambar dengan kamera sesuai arahan sutradara adalah:
- a. Editor Video
 - b. Kameramen
 - c. Penata Cahaya
 - d. Penata Suara
40. Tugas seorang editor video adalah:
- a. Mengatur posisi kamera di lokasi syuting
 - b. Memastikan kualitas audio selama perekaman
 - c. Menggabungkan, memotong, dan menyusun video menjadi hasil akhir
 - d. Menulis skenario