

UNIDAD EDUCATIVA JOHN F. KENNEDY  José Luis Tamayo - Salinas - Ecuador Telf. 2775-218 Fax. 2779-913 Email: 24h00341johnfkennedy@gmail.com	NOMBRES Y APELLIDOS:		
	GRADO: 4	NIVEL: ELEMENTAL	FECHA: ____/11/2025
	DOCENTE: PROF. ÁLVARO DE LA O POZO		
	EDUCACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA		CALIFICACIÓN ____/10

EXAMEN DEL SEGUNDO TRIMESTRE

INDICACIONES GENERALES PARA EL DESARROLLO DEL EXAMEN			
1. VALOR 10 PUNTOS. 2. TIEMPO 60 minutos 3. CRITERIO Respuestas claras y entendibles.	4. FUNDAMENTACIÓN		
	EVALUACIÓN DE ESTUDIANTES Art. 18.- Evaluación de los aprendizajes. - La evaluación estudiantil es un proceso continuo de observación, valoración y registro de información Art. 21.- Tipos de evaluación. - La evaluación estudiantil será de los siguientes tipos, según su respectivo propósito: ... 3. Sumativa: Se realiza al finalizar un periodo académico, etapa o ciclo de aprendizaje, para evidenciar el resultado acumulativo de los logros de aprendizaje alcanzados por los estudiantes.	Art. 41.- Fraude o deshonestidad académica. d) Obtener dolosamente copias de exámenes o de sus respuestas; e) Modificar las propias calificaciones o las de otra persona; h) Suplantar a otra persona o permitir ser suplantado en la toma de una evaluación este tipo de actos se resolverán con mecanismos alternativos.	De acuerdo al Art. 43.- Conflictos escolares relacionados a la probidad académica, entre ellos; a) Copiar el trabajo académico de alguien por cualquier medio, con o sin su consentimiento, o permitir que alguien copie del propio trabajo académico; b) Utilizar notas u otros materiales de consulta durante una evaluación, a menos que el docente lo permita de manera expresa;
Los estudiantes que cometan actos de deshonestidad académica serán sometidos a las acciones disciplinarias establecidas en el Art. 43.- Conflictos escolares relacionados a la probidad académica - RLOEI y además recibirán una calificación de cero en la tarea o el examen en que haya cometido el acto de deshonestidad académica .			

LEA CADA ENUNCIADO Y RESPONDA DE ACUERDO A LO SOLICITADO

A.- ÍTEM DE COMPLETAMIENTO.

1.- ESCRIBA Y COMPLETE EL SIGNIFICADO DE MÚSICA SACRA. (TOTAL 2.00 PUNTOS)

La música sacra es música creada para celebraciones _____, como himnos, salmos o cantos de alabanza.

RELIGIOSAS Y LITÚRGICAS

POPULARES Y FOLKLÓRICAS.

B.- ÍTEM DE UNIR CON LINEAS.

2.- IDENTIFIQUE LOS TÍTULOS DE LAS CANCIONES Y UNA CON LÍNEAS CON EL TIPO DE MÚSICA AL QUE PERTENCE. (VALE 0.50 C/U - TOTAL 2.00 PUNTOS)

Alabaré. alabaré.

Cumpleaños Feliz.

Dios está aquí.

A mi indo Ecuador.

Música Popular

Música Sacra

C.- ÍTEM DE SELECCIÓN.

3.- LEA LOS SIGUIENTES ENUNCIADOS Y SELECCIONES EL CONCEPTO DE MÚSICA POPULAR. COLOREE LA RESPUESTA CORRECTA. (TOTAL 2.00 PUNTOS).

La música sacra es música creada para celebraciones religiosas y litúrgicas, como himnos, salmos o cantos de alabanza.

La música popular se refiere a estilos musicales dirigidos a un público masivo, distribuidos por la industria musical.

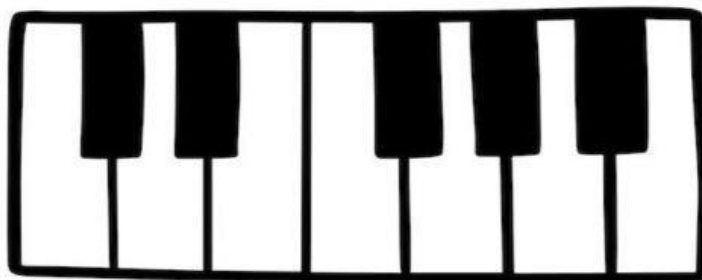
D.- ÍTEM DE COMPLETAMIENTO.

4.- ESCRIBA Y COMPLETE LAS NOTAS MUSICALES DE LA MELODÍA “ALABARÉ”. (VALE 0.50x4 C/U - TOTAL 2.00 PUNTOS)

DO ____ FA FA FA FA FA
FA SOL FA LA LA LA LA LA
LA SOL SOL ____ MI FA.

E.- ÍTEM DE EJECUCIÓN LIBRE.

5.- ENTONE LA MELODIA SACRA “ALABARÉ” EN LA MELÓDICA. (VALE 2.00 PUNTOS) (USAR EL INSTRUMENTO MUSICAL MELÓDICA)



Prof. Álvaro De La O Pozo. DOCENTE EDUC. CULT. Y ARTÍSTICA	Lcdo. Fernando Sandoval DIRECTOR DE ÁREA EDUC. CULT. Y ARTÍSTICA	Prof. Karina Tigrero O. COORDINADORA COMISIÓN TÉCNICA PEDAGÓGICA	Lcda. Giselle Reyes. DOCENTE TUTOR GRADO 4	Lcda. Isabel Asencio R. VICERRECTORA U.E. "JOHN F. KENNEDY"	MSc. Betty Totoy De La Cruz RECTORA U.E. "JOHN F. KENNEDY"
---	---	--	--	---	--