# LKPD

## LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK
## BERBASIS PROJECT BASED LEARNING

### ILMU PENGETAHUAN ALAM DAN SOSIAL (IPAS)

### FASE C KELAS 5 SD SEMESTER I

**BAB** HARMONI DALAM EKOSISTEM

**TOPIK** MEMAKAN DAN DIMAKAN

NAMA KELOMPOK :

DISUSUN OLEH :
NIKY LUTHFI PRATIWI

LIVEWORKSHEETS

# PETUNJUK PENGGUNAAN

- Bacalah doa sebelum memulai kegiatan pembelajaran agar kegiatan berjalan dengan lancar dan penuh semangat.
- Perhatikan penjelasan guru terlebih dahulu mengenai materi rantai makanan, jaring-jaring makanan, serta peran masing-masing komponen.

- Pelajari setiap bagian LKPD secara berurutan, mulai dari pengantar materi, gambar ilustrasi, hingga kegiatan atau tugas yang harus diselesaikan.
- Kerjakan setiap aktivitas dalam LKPD dengan jujur dan sungguh-sungguh. Aktivitas bisa berupa menjawab pertanyaan, mengamati gambar, mencocokkan informasi, atau membuat kesimpulan.

- Gunakan buku pelajaran dan sumber belajar lain yang telah disediakan guru sebagai pendukung saat mengerjakan LKPD.
- Diskusikan dengan teman atau kelompok jika ada bagian yang belum dipahami, dengan tetap memperhatikan tata tertib diskusi di kelas.

- Tanyakan kepada guru jika mengalami kesulitan atau kebingungan dalam mengerjakan LKPD.
- Periksa kembali jawabanmu sebelum menyerahkan LKPD kepada guru. Pastikan semua bagian sudah diisi dan dikerjakan dengan baik.



LIVEWORKSHEETS

# CP, TP, ATP

## Capaian Pembelajaran

Peserta didik mampu menganalisis hubungan antar komponen biotik dan abiotik serta pengarahnya terhadap ekosistem

## Tujuan Pembelajaran

- Melalui video peserta didik dapat menentukan proses memakan dan dimakan dengan cermat (C3)
- Melalui video peserta didik dapat menganalisis peran masing-masing komponen dalam rantai makanan dan jaring makanan dengan cermat (C4)
- Melalui gambar peserta didik dapat membandingkan rantai makanan dan jaring-jaring makanan dalam ekosistem dengan cermat (C5)
- Melalui kegiatan pengamatan video peserta didik dapat membuat diorama jaring-jaring makanan dengan teliti (C6)
- Melalui kegiatan proyek peserta didik dapat membuat diorama jaring-jaring makanan dengan teliti (P5)

## Alur Tujuan Pembelajaran

- Peserta didik dapat menentukan bentuk proses makan dan dimakan.
- Peserta didik dapat menganalisis peran masing-masing komponen dalam rantai makanan dan jaring makanan.
- Peserta didik dapat membandingkan perbedaan antara rantai makanan dan jaring-jaring makanan dalam ekosistem.
- Peserta didik dapat menyimpulkan perbedaan rantai makanan dan jaring – jaring makanan .
- Peserta didik dapat membuat diorama jaring-jaring makanan.



LIVEWORKSHEETS

# PETA KONSEP

HARMONI DALAM EKOSISTEM

MEMAKAN DAN DIMAKAN

Rantai Makanan

Jaring-Jaring Makanan

Peran Komponen dalam Rantai Makanan dan Jaring-Jaring Makanan



LIVEWORKSHEETS

# MEMAKAN
## DAN DIMAKAN

LIVEWORKSHEETS

# RANTAI MAKANAN

Rantai makanan adalah proses perpindahan energi dan nutrisi dari satu makhluk hidup ke makhluk hidup lain melalui hubungan makan dan dimakan. Energi awalnya berasal dari matahari yang dimanfaatkan produsen untuk fotosintesis, lalu energi tersebut diteruskan ke konsumen melalui proses makan.

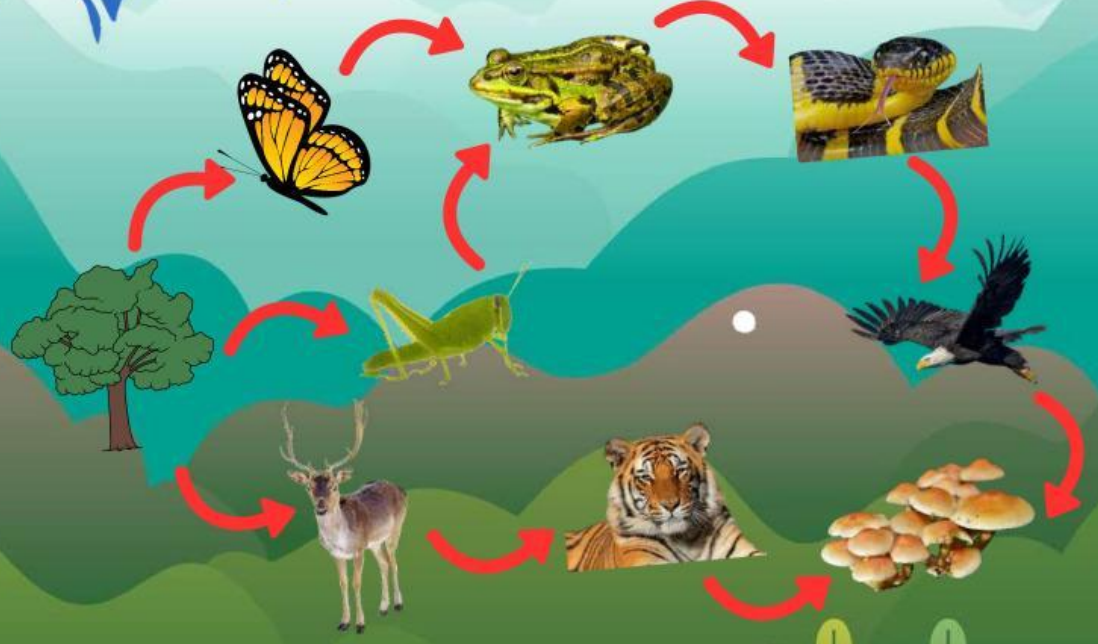
Rantai makanan selalu berjalan satu arah, dimulai dari produsen → konsumen → pengurai.



LIVEWORKSHEETS

# JARING-JARING MAKANAN

jaring-jaring makanan memiliki banyak arah panah yang saling terhubung, bukan hanya satu arah lurus seperti rantai makanan.



Jaring-jaring makanan adalah kumpulan dari beberapa rantai makanan yang saling berhubungan dan membentuk jejaring yang kompleks dalam suatu ekosistem. Dalam jaring-jaring makanan, satu organisme dapat menjadi makanan bagi lebih dari satu jenis organisme lain, sehingga hubungan antar makhluk hidup lebih realistis dibandingkan rantai makanan yang hanya satu jalur.



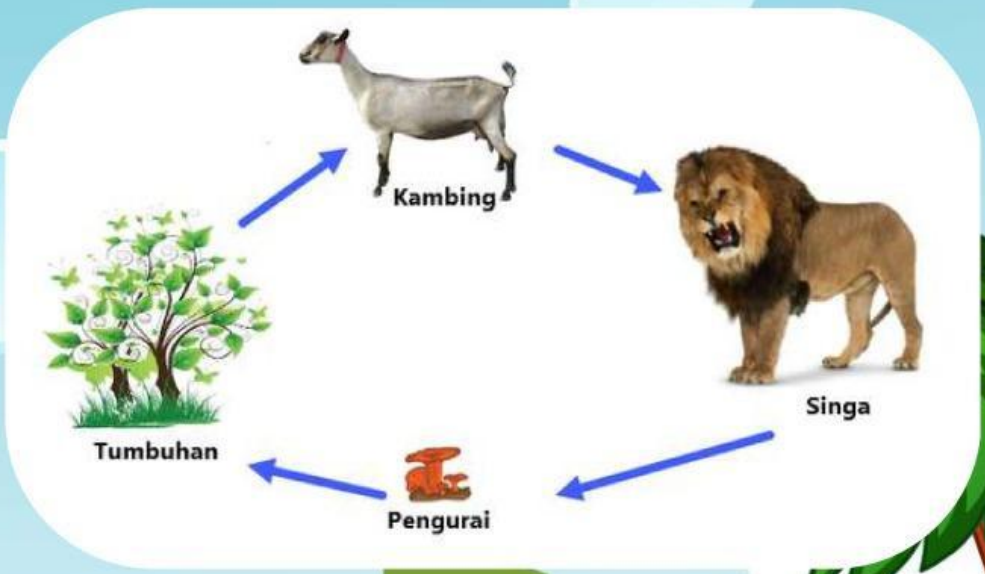
LIVEWORKSHEETS

# PERAN Komponen

| No | Komponen | Peran | Contoh |
|---|---|---|---|
| 1 | Produsen | • Menghasilkan energi dan nutrisi melalui fotosintesis.<br>• Menjadi sumber makanan utama bagi konsumen. | • Rumput<br>• Padi<br>• Alga<br>• Pohon<br>• Nectar |
| 2 | Konsumen | • Memanfaatkan energi dari produsen atau dari konsumen lain.<br>• Mengatur populasi makhluk hidup lain agar ekosistem seimbang. | • Konsumen I: herbivora (pemakan tumbuhan)<br>• Konsumen II dan III: karnivora/omnivora (pemakan hewan lain)<br>• Konsumen IV: predator tertinggi |
| 3 | Dekomposer / Pengurai | • Menguraikan sisa makhluk hidup mati dan limbah organik menjadi unsur hara.<br>• Mengembalikan nutrisi ke tanah agar bisa dimanfaatkan produsen kembali. | • Bakteri<br>• Jamur<br>• Cacing tanah |



LIVEWORKSHEETS




Produsen: Tumbuhan
Konsumen tingkat I: Kambing
Konsumen tingkat II: Singa
Pengurai: Jamur/bakteri

Produsen: Tumbuhan
Konsumen tingkat I: Kambing, kelinci, tikus
Konsumen tingkat II: Serigala, kucing hutan, burung hantu
Konsumen tingkat III: ular, kucing hutan, serigala
Konsumenntingkat IV: Singa, elang
Pengurai: Jamur/bakteri



LIVEWORKSHEETS

# PENUGASAN 1

## Sintaks 1

### Pertanyaan Mendasar (Start With Essential Question)

Amati gambar berikut!

Diskusikan bersama kelompokmu!

1. Bagaimana makhluk hidup saling bergantung satu sama lain?

2. Bagaimana makhluk hidup memperoleh makanan untuk bertahan hidup?

Answer

Question



LIVEWORKSHEETS

## Sintaks 2

### Mendesain Perencanaan Proyek (Design a Plan for The Project)

Diskusikan bersama kelompokmu!

1. Tentukan ekosistem yang akan dipilih untuk pembuatan diorama jaring-jaring makanan!

2. Tentukan makhluk hidup yang akan dimasukkan pada jaring-jaring makanan!

3. Kembangkan menjadi jaring-jaring makanan!

4. Buatlah rancangan diorama di buku tulismu!

Answer

Question



LIVEWORKSHEETS

## Sintaks 3

### Menyusun Jadwal (Create a Schedule)

Diskusikan bersama kelompokmu!

Hari ke-1 : Menentukan ekosistem dan membuat rancangan.

Hari ke-2 :

- Mengumpulkan bahan
- Membuat dan menyusun diorama
- Presentasi hasil proyek

Tuliskan pembagian tugas anggota kelompokmu!

Answer

Question



LIVEWORKSHEETS