Cuadro comparativo: Seis gramáticos celebérrimos y sus gramáticas

Este cuadro resume las principales características, obras y enfoques gramaticales de seis figuras destacadas en la historia de la gramática: Panini, Dionisio de Tracia, Antonio de Nebrija, Andrés Bello, Rufino José Cuervo y Miguel Antonio Caro, según el artículo 'Seis gramáticos celebérrimos y sus gramáticas' de Joselyn Corredor Tapias y César Romero Farfán (2009).

Gramático	Época / Nacionalidad	Obra principal	Características y aportes principales	Tipo de gramática o enfoque
	Siglo V a.C. / India	Astadhyayi (gramática del sánscrito)	• Primera gramática conocida. • Contiene 4.000 reglas (sutras). • Enfoque descriptivo y morfológico. • Introdujo el concepto de morfema cero. • Describe la formación de las palabras.	Descriptiva
	Siglo I a.C. / Grecia	Tékhne Grammatiké (Arte gramatical)	• Primera gramática del griego. • División de la oración en 8 partes. • Influida por la lógica aristotélica. • Enfocada en fonología y morfología. • Base de las gramáticas latinas y europeas.	Normativa / Tradicional
	1441–1522 / España	Gramática de la lengua castellana (1492)	• Primera gramática del castellano. • Divide en ortografía, prosodia, etimología y sintaxis. • Buscó fijar y preservar el idioma. • Consideró el español independiente del latín. • Enseñar castellano a extranjeros.	Normativa humanista
	1781–1865 / Venezuela – Chile	Gramática de la lengua castellana destinada al uso de los americanos (1847)	• Primer gran cuerpo doctrinal del español. • Enfoque funcional de las partes de la oración. • Independencia del pensamiento lógico y del latín. • Gran influencia en la enseñanza del español.	Descriptiva / Funcionalista
	1844–1911 / Colombia	Gramática de la lengua latina para el uso de los que hablan castellano (con Caro); Diccionario de construcción y régimen de la lengua castellana	• Aplicó el método histórico y científico. • La lengua como organismo vivo. • Principios de analogía y contaminación. • Renovó la gramática de Bello.	Histórica / Científica
	1843–1909 / Colombia	Gramática de la lengua latina para el uso de los que hablan castellano (con Cuervo)	• Obra didáctica y metódica. • Claridad y erudición. • Promovió el estudio del latín como base del castellano. • Interés pedagógico y educativo.	Normativa y pedagógica

LIVEWORKSHEETS