

# LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Kriya Kreatif Batik dan Tekstil

Nama :  
Kelas :

Untuk Kelas :

**SMA XI**



# TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Murid mampu Mengidentifikasi fungsi dan jenis canting
2. Murid mampu Mendeskripsikan sifat fisis malam batik
3. Murid mampu mempraktikkan prosedur kerja mencanting yang sistematis
4. Murid mengetahui langkah-langkah perawatan dan perbaikan peralatan canting.

## A. Menjodohkan dengan garis

Tariklah garis sesuai dengan nama canting yang di anggap benar!

☐☐

Tembok

☐☐

Malam Klowong

☐☐

Cecek

Digunakan untuk membuat kontur (garis luar/ rengrengan) dan motif-motif detail

☐☐

Malam Tembakan

Digunakan untuk menutup bidang luas yang tidak ingin terkena warna pada proses celup berikutnya.

☐☐

Klowong

## B. Text Box

Jelaskan secara tepat dan ringkas klasifikasi canting berdasarkan fungsinya!

a. Canting Rengrengan : .....

.....

.....

.....

.....

b. Canting Isen : .....

.....

.....

.....

.....

c. Canting. Cecekan : .....

.....

.....

.....

.....

d. Bagaimana pengaruh perbandingan komposisi bahan seperti lilin, gonderukem dan lemak terhadap sifat fisis malam batik (misalnya titik leleh dan kelenturan)?

.....

.....

.....

.....

e. Uraikan secara berurutan tahapan kerja mencanting mulai dari persiapan alat dan bahan hingga proses selesai!

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....