

Nama : .....

Absen No : .....

# MENJODOHKAN

Pasangkanlah kata di kolom kanan dengan makna kata yang sesuai di kolom kiri!

1. Orang yang ahli dalam mencipta dan mengubah gerak tari

2. Pada waktu yang sama; semasa; sewaktu; pada masa kini; dewasa ini

3. Tempat untuk kegiatan seni (tari, lukis, dan sebagainya)

4. Memiliki daya tarik khas karena belum banyak dikenal, ganjil, aneh, bergaya asing

5. Pembaruan, penggantian generasi tua kepada generasi muda, peremajaan

6. Orang yang menari mendampingi penyanyi yang pentas di panggung

7. Karakter yang menunjukkan sifat keperempuanan

8. Bersifat jantan

9. Tautan pikiran yang menimbulkan nilai rasa pada seseorang ketika berhadapan dengan sebuah kata; makna yang ditambahkan pada makna denotasi

10. Dorongan yang timbul pada diri seseorang secara sadar atau tidak sadar untuk melakukan suatu tindakan dengan tujuan tertentu

A. Sanggar

B. Kontemporer

C. Koreografer

D. Regenerasi

E. Barang Eksotis

F. Konotasi

G. Maskulin

H. Penari latar

I. Feminin

J. Motivasi

Lengkapilah kalimat tersebut dengan memindahkan pilihan jawaban yang telah tersedia ke isian pertanyaan!

**"DRAG and DROP"**

(PILIH TARIK DAN LEPAS)

diplomasi

diplomasi lunak

bernegoisasi

industri kreatif

berkontribusi

sumber daya

popularitas

apresiasi

investasi

bergengsi

nilai tambah

1. Dia tidak hanya dikenal di daerah asalnya, tetapi juga di luar daerahnya. Media sosial mempercepat ..... nya.
2. Popularitas bukanlah tujuan utamanya. Namun, ..... pada perekonomian daerahnya adalah cita-citanya.
3. Batik merupakan salah satu ..... yang menjadi perhatian pemerintah.
4. Pemberian penghargaan kepada seniman merupakan bentuk ..... dalam Industri kreatif.
5. Banyak seniman Indonesia yang telah meraih penghargaan ..... di mancanegara.
6. Kreativitas dan inovasi menjadi modal utama dalam menghasilkan ..... suatu karya.
7. Industri kreatif menjadi alternatif Jepang dan Korea dalam mengatasi keterbatasan ..... alamnya.
8. Pertukaran seniman antarnegara merupakan salah satu bentuk ..... budaya.
9. Dengan pendekatan persuasif, Indonesia melakukan ..... dalam kasus luar negeri itu.
10. Benturan antarkelompok dapat diatasi dengan .....
11. Kelestarian lingkungan menjadi salah satu motif ..... di bidang industri kreatif.