



EL INSTRUCTIVO 10TH

REPASO I

Mr. García

Analiza los siguientes textos e identifica si se trata o no de textos instructivos.

Luego, justifica tu respuesta.

TEXTO I

CÓMO PLANTAR HIERBABUENA EN CASA

Pasos



#1

Coloca un esqueje en un vaso de agua.



#2

Llena una maceta con tierra.



#3

Planta el esqueje.



#4

Mucha humedad y poco sol.



¡Enhorabuena!

Si has seguido los pasos, verás crecer una planta feliz.

¿Es un instructivo?

¿Por qué?

TEXTO II

20 OCT 2020 - 16:31 CEST

En Laboratorio de felicidad hoy tenemos la suerte de contar con una firma invitada de excepción: Pilar Sanz nos enseña a desarrollar la inteligencia emocional en los más pequeños.

Digerir las emociones que nos brinda la realidad supone un privilegio en tiempos de incertidumbre global. Hoy se habla sin tapujos de educación e inteligencia emocional. Es maravilloso observar cómo se desvanece el tabú de que somos seres emocionales. Lo que hacemos con nuestras emociones es la base de nuestra salud mental. No importa nuestra edad, nuestra nacionalidad, ni nuestra personalidad. Todos nos emocionamos, pero no todos hacemos lo mismo cuando nos emocionamos. La gestión emocional va a determinar nuestra calidad de vida. [...]

Reportaje aparecido en el diario *El País*. [Texto completo.](#)

¿Es un instructivo?

¿Por qué?

TEXTO III

Cómo recuperar tu Cuenta de Google o de Gmail

1. Sigue los pasos para recuperar tu Cuenta de Google o de Gmail.
 - Te haremos algunas preguntas para confirmar que es tuya. Respóndelas de la mejor manera posible.
 - Si tienes problemas, prueba las sugerencias para completar los pasos de recuperación de la cuenta.
2. Restablece la contraseña cuando se te solicite. Elige una contraseña segura que no hayas usado antes con esta cuenta. Obtén información sobre cómo crear una contraseña segura. [...]

Ayuda de cuenta de Google [Texto completo](#)

¿Es un instructivo?

¿Por qué?

TEXTO IV

NUESTRA CUARENTENA DE PELÍCULA Cinefórum

Proyecto cooperativo guiado por los docentes:
Lola Andrés (IES Benlloch), Juan Armenteros (IES El Saler), Jennifer Anna (La Murta de Alzira), Lucía Bosch (Liceo Francés de Valencia), Lola Rieto (Cot-tegl Kostka) y Carmina Pereto (Liceo Francés de Valencia).

Con la colaboración del crítico de cine: Dani Gascó (dueño del videoclub Stromboli de Valencia)

¿Qué es?

Se trata de un proyecto de cinefórum, a través del cual nuestros alumnos se familiarizarán con un tipo de cine no tan comercial acercándolos a directores con una gran sensibilidad, preocupaciones artísticas, sociales y críticas.

¿Con qué objetivo?

Animar a nuestros adolescentes a que expresen las emociones surgidas a raíz del visionado gracias al diálogo que podrán entablar de forma escrita en el blog. Se trata de una herramienta pedagógica que les puede ayudar a sobrellevar mejor este encierro, así como a desarrollar una mirada más atenta y su espíritu crítico.

¿A quién va dirigido?

Alumnos de 4ºESO,
1ºBachillerato, 2ºBachillerato.
Que tengan inquietudes culturales

¿Cómo participo?



1. Acceso al blog

Allí puedo ver la película propuesta y los tiempos para su visionado y posterior debate.



2. Visionado

Veo la película desde casa.

3. Debate

Accedo al blog y participo en el debate a través de los comentarios.

¿Es un instructivo?

¿Por qué?

TEXTO III

Normas para el uso de la biblioteca:

No se permite:

- Utilizar el teléfono móvil.
- Introducir comida o bebida (excepto agua).
- Gritar o hablar con un tono elevado o hacer cualquier ruido que altere la tranquilidad del espacio.
- Maltratar los materiales o muebles.
- Llevarse cualquier libro de la biblioteca sin pasar por el mostrador de préstamo.

¿Es un instructivo?

¿Por qué?

